

A Nation's Strength (Poem) (ایک قوم کی طاقت (لظم)

What	ma	kes	a	nation's	pillars	top to be to	high
وَتْ ا		ي .	T	نيشز	پارز	4	بائی
Ŋ.		بناتي	ایک	قوم کے	ستون	and the	بكند
What makes	a nation's pilla		P11 (1)		The state of the s	ز بناتی ہے	ے ستون کو بلند کیا چ
	nd	its		foundation	s		ong?
	أينا	ض		فاؤنثه يشنز		ب	سرو.
	اور	رى	1	بنيادي			مضو
And its found	dations strong?		ada. 4574 77	The William	athern bloom	الله الله	ں کی بنیادیں مضبوط
What	Age at Bou	makes	a control it	48,887 15 400.1	mighty		to defy
ۆ ث	17.0	ميس	اِت	CONTROL OF THE	ائ	1-3-26	نو ژیفائی نو ژیفائی
کا	- year of the second	بناتی ہے	-	14.	عظيم اطاقتور	100	مزاحت كرنا
What makes	it mighty to de	efy			The second second		رسور بزاے مزاحت کے
The foe	es	that	round	TERRITOR BY VICE	it		
دا فوز	711-61 (14)	زی ث	راؤنٹر		اك		throng?
وشمنول		5	35		ای	- U M	تقرونگ
he foes that round it throng?)) J				
While-real	adings words have b	een used as r	netaphors?	d as metaphors	نعال ہوئے ہیں؟	ے کے طور پراست	ن مرالعه ب الغاظ استعار
While-real Which was. "Nation	adings words have b	een used as r	netaphors? have been used	d as metaphors س کے گئے ہیں۔	نعال ہوئے ہیں؟	ے کے طور پراست	ن مرالعه ب الغاظ استعار
While-reach Which Ans. "Nation	adings words have b	een used as r	have been used	س کے گئے ہیں۔	نعال ہوئے ہیں؟ ستعارے کے طور پر استعا	ے کے طور پراستا ں کی بنیادی''ا۔	ن مطالعه م سے الغاظ استعار بے م سے ستون''اور''اس
While-real Which was. "Nation	ading: words have b 's pillars" and '	een used as r "its foundation"	netaphors? have been used gold.	- سير کا ح کے ر الts	نعال ہوئے ہیں؟ ستعارے کے طور پر استعال kingd	ے کے طور پراستا ں کی بنیادیں''ار loms	ن مطالعه م سے الغاظ استعار ۔ م سے ستون' اور' اس grand
While-real Which ans. "Nation	words have b 's pillars" and " is	een used as r 'its foundation'' not ئىر	gold. گولڈ	ر کے گئے ہیں۔ الد الش	نعال ہوئے ہیں؟ ستعارے کے طور پر استعا kingd	ے کے طور پر است ن کی بنیادیں''ا۔ loms	ن مطالعه با سالفاظ استعار - مرکستون''اور''اس
While-real Which ans. "Nation	ading: words have b 's pillars" and " is	een used as r 'its foundation'' not ئىر	have been used	- سير کا ح کے ر الts	نعال ہوئے ہیں؟ ستعار سے کے طور پر استعا kingd نشر نشیں	ے کے طور پراستا ک کی بنیادیں''ا۔ اoms کٹا	ن مراله م سے الغاظ استعار ۔ م سے ستون''اور''اس grand گریند عظیم
While-real Which It	ading: words have b 's pillars" and " is is its kingdoms g	een used as r 'its foundation'' not ئىر	gold. گولڈ	ں کے گئے ہیں۔ الts اس کی	نعال ہوئے ہیں؟ ستعار سے کے طور پر استعا kingd نشر نشیں	ے کے طور پراستا کی بنیاد یں''ار اoms کنگا ساملط عظیم میں۔	ن مطالعه م بے ستون 'اور' استفار م م بے ستون 'اور' استفار م م بینڈ عظیم منیں ہے۔ اس کی سلک
While-red Which Ans. "Nation It	words have be sometimes and series is series kingdoms grown	een used as r 'its foundation'' not در المرابع rand	gold. گولڈ	اس کے گئے ہیں۔ Its اس کی اس کی battle	نعال ہوئے ہیں؟ ستعار سے کے طور پر استعا kingd نشر نشیں	ے کے طور پر است ن کی بنیاد یں''ا۔ اکٹر کشتیر عظیم ہیں۔ علم علم	ن حطاله ن سے الغاظ استعار بے م سے ستون''اور''ام grand گرینڈ عظیم نمیں ہے ۔اس کی سلف Ock;
While-real Which Ans. "Nation It	is self sing sing sing sing sing sing sing sing	rand in	gold. گولڈ	ונה Its ונה ונה battle	نعال ہوئے ہیں؟ ستعار سے کے طور پر استعا kingd نشر نشیں	ے کے طور پر است ان کی بنیاد یں''ا۔ اکٹر کنٹر عظیم ہیں۔ علم علم	grand گرینڈ عظیم انہیں ہے۔اس کی سلا ock; شاک
While-red Which ans. "Nation It الله الله الله الله الله الله الله الل	ading: words have b 's pillars" and " is is ts kingdoms g own iv ittle shock;	een used as r 'its foundation'' not در المرابع rand	gold. گولڈ	ال کے گئے ہیں۔ الع اس کی اس کی الع الع الع الع الع الع الع الع الع الع	نعال ہوئے ہیں؟ ستعارے کے طور پر استعاا kingd شرم شیں	ے کے طور پر است ن کی بنیادیں''ا۔ کنگا ملتیں عظیم ہیں۔ ملتیں عظیم ہیں۔	ن حالای ن سے الغاظ استفار۔ م کے ستون 'اور''ام گرینڈ عظیم نمبیں ہے۔اس کی سلا مائیس ہے۔اس کی سلا مائیس ہے۔اس کی سلا
While-red Which ans. "Nation It الحقاقة المحقولة المحقول	is is its kingdoms g own ittle shock; shafts	rand in	gold. پرکارگر درید	ال کے گئے ہیں۔ اللہ اس کی اس کی اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	نعال ہوئے ہیں؟ ستعارے کے طور پر استعاا ندمز نتیں نتیں (جہاز اشان وشوکت) کا	ے کے طور پر است ن کی بنیادی''ا۔ کا المست ملتیں عظیم ہیں۔ ملتیں عظیم ہیں۔ ملتیں عظیم ہیں۔ ملتیں عظیم ہیں۔	ن حالای ن سے الغاظ استفار ۔ م کے ستون 'اور''ار و grand گرینہ عظیم انہیں ہے ۔اس کی سلا ملک ملک مارک مارک مارک مارک مارک مارک مارک مار
While-red Which ans. "Nation It الله الله الله الله الله الله الله الل	is المحافظة	rand in	gold. پروائد ادون اعاده	ان کے گئے ہیں۔ اس کی اللہ اس کی اس کی ان کی اللہ ان کی اللہ ان کی اللہ ان کی اللہ ان کی اللہ ان کی اللہ ان کی اللہ	نعال ہوئے ہیں؟ ستعارے کے طور پراستعاا مذہر شیں شیں جہاز اشان دشوکت) کا Sink	ے کے طور پر است ن کی بنیادی''ا۔ کرگ ملتیں عظیم ہیں۔ ملتیں عظیم ہیں۔ ملتیں عظیم ہیں۔ ملتیں عظیم ہیں۔	ن مطالعه استعاد - استعاد - ام محسون "اور" الا گریند عظیم انبیں ہے - اس کی سات ملام انبیں ہے - اس کی سات ملام ملام مار میدان جنگ - معدم مار کی میدان جمال معدم مار کی میدان جمال معدم مار کی میدان جمال معدم
While-red Which Ans. "Nation It الله الله الله الله الله الله الله الل	is الله الله الله الله الله الله الله الل	rand in عاد المادة الم	gold. ئارگ د اaid	اس کے گئے ہیں۔ اللہ اس کی اس کی اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	نعال ہوئے ہیں؟ ستعارے کے طور پراستعا المبر شیں شیں شیں جہاز اشان وشوکت) کا فیل	ے کے طور پر است ن کی بنیاد یں''ا۔ ترکا الاستے عظیم ہیں۔ علم علم علم علم علم علم علم علم	ن حالای ن سے الفاظ استعار ہے م کے ستون 'اور''اس گرینڈ مختیم مختیم فتیں ہے۔اس کی ساد مار فراک فراک فراک فراک فراک فراک فراک فر
While-red Which ans. "Nation It الله الله الله الله الله الله الله الل	is المحافظة	rand in عاد المادة الم	gold. پروائد ادون اعاده	ان کے گئے ہیں۔ اس کی اللہ اس کی اس کی ان کی اللہ ان کی اللہ ان کی اللہ ان کی اللہ ان کی اللہ ان کی اللہ ان کی اللہ	نعال ہوئے ہیں؟ ستعارے کے طور پراستعاا لذہر شتیں شتیں (جہاز اشان وشوکت) کا عنا	ے کے طور پراستہ ان کی بنیاد یں''ا۔ المستم عظیم ہیں ۔ ملطنتیں عظیم ہیں ۔ sh خاتیں عظیم میں ۔ دing ریکڈ	ن حرال استفار - ن سے الفاظ استفار - م کے ستون 'اور''ار و جاری کی سطح عظیم منیں ہے ۔اس کی سطح منابی ہے ۔اس کی سطح منابی میں ان جگ ۔ معرف میں کی میدان جگ ۔ میدان جگ ۔
While-red Which It الله الله الله الله الله الله الله الل	is المحافظة	rand in عاد المادة الم	gold. gold. رونا المحافظة ا	اس کے گئے ہیں۔ الع اس کی اس کی الع الع الع الع الع الع الع الع الع الع	نعال ہوئے ہیں؟ ستعارے کے طور پراستعاا لذہر شتیں شتیں (جہاز اشان وشوکت) کا عنا	ے کے طور پر است المت کی بنیادی''ا۔ کرگا ملت مظیم ہیں۔ ملت مظیم ہیں۔ ملت مظیم ہیں۔ ملت ملت ملت میں الم	ن حالای ن سے الغاظ استفار ہے م کے ستون 'اور''ام گرینڈ عظیم منیں ہے ۔اس کی سلا ملاک مار کی میدان جنگ ۔ معرف مید کی مبیاد کے ستون زم کی مبیاد کے ستون زم
While-red Which ans. "Nation It الله الله الله الله الله الله الله الل	is المحافظة	rand in الله الله الله الله الله الله الله الل	gold. gold. الولاد laid الولاد	اس کے گئے ہیں۔ اللہ اس کی اس کی اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ الل	نعال ہوئے ہیں؟ ستعارے کے طور پراستعاا شمر شمر نین نیس جہاز اشان وشوکت) کا دینا	ے کے طور پر است ان کی بنیاد یں 'ار ان اللہ ان ملط انتیں عظیم ہیں ۔ ان مدے میں (ان مدے میں رکھے گو	ن حرال استفار - ن سے الفاظ استفار - م کے ستون 'اور''ار و جاری کی سطح عظیم منیں ہے ۔اس کی سطح منابی ہے ۔اس کی سطح منابی میں ان جگ ۔ معرف میں کی میدان جگ ۔ میدان جگ ۔

ls	it	Table 1	the sword?		Ask	the red	dust
إز	اِث ا		واسورؤ		LT	دازير	ۇ ئ
4	راس	70416	تلوار		پوچيمو	رخ	مٹی
Is it the sword?	Ask the red of	lust	77777		,		اید کموار ہے؟ ہوچھوسرخ مٹی ہے
j., 71 j., 1	Of	May Mary Long	em	pires			d away;
	اور		*, * ;	اماز			ياسذأو
	К		ACCEPTAGE,	سلطنة		¥	نابو
Of empires pas	ssed away;	Y.15 - 1.1					لطنتیں جوفنا ہو گئیں۔
The blood	has	-/	turned	th	neir	stones	to rust,
دابلته	4.		زيز		ريخ	سٹونز	ٹورسٹ
خون	/-		تديل		ان	پقروں	ٹو زیٹ زنگ آلود کرنا
the blood has turned their stones to						اودریگ میں تبدیل کر دیا۔ -	ن نے اُن کے پھروں کوزیگ آ
The blood has	Their	ones to rus		ory			ecay.
				کلور گلور			ارز.
	دیئر ان کی			عظمه	A		زوال پا
Their class to d			La production and the second			کے ک) کی عظمت زوال پذیر کرنے کے
Their glory to d	is	it	pride?	Ah,	th	at brigh	
)!	ان ا	پائد			رائث دی	كراؤن
ايند			3			یک دار و	
190	Ab that brigh	t oroug				3	الينخر ٢٠ آو، وو چيک دارتار
	Ah, that brigh	seemed	and the second second	0	na	itions	sweet;
Has		عد		j		يشنز	سويث
72	are the second	ريبر د کھائی دي <u>ا</u>				اقوام	بإرا
چاپ	, ti au 00						قوام کو پیاراد کھائی دی <u>ا</u> ہے۔
Has seemed to	God	has	stru	ick	its	luster	down
But	38		19 5 1 50 U		משונת שייים או	s deleted on	לופט
بن);; 	in a ma	f no netre	اسکی	المان چکون ارتان ا	20 (20 (20) 20)
A STATE OF THE STATE OF	خداتعالی		Kilo period N	Englished		يوم كرويات الأسانية المانية ا	رخداتعالی نے اس آب وتاب
But God has st	ruck its luster t	ashes	A THE PLANT	t in the same	and the same	his	feet.
In		ليشير		A section of the sect		Ken Sul 3	نِك الله
اِن		راکھ	300	4 600 10		ال	يا دُل
يس .		B 17		Salar Marine Salar		Samuel Market Co. Par	کھ میں اس کے یاؤں پر
In ashes at his	feet.	but	on	ly	men	can	make
Not	gold	ين ا			مین	کین	میک
ناث	مولاژ	5	رف		آدميول .	عكا ب	th
نہیں ا	ty and ma					-0.	نانبیں مگر صرف آ دمی بنا کتے ؟
Not gold but on	ly men can ma	ar	great		and	Richard States	strong;
A peo		ن د			ايند	Salah Salah da	سٹرونگ
آ بیل ر			عظيم		اور	31. 31(13)	طاقتور
يك قوم			and with the comme	will their	in the fall	TRI ON PET OF	يقوم كوعظيم اورطاقتور
A people great		for	tru	th	and	honour's	sake
Men	who	فار			اينز	זיננ	ي ني
مین	ń	2 5			ا اور ادر اد	عزتک	ناط الم ناط
آدميوں	3.	ے ہے	-				می جو سیج اور عزت کی خاطر

Stand		fast		and	Kurtona II.		suffer	long.
شینڈ		فاست	- I ₁	اینڈ		- 14	j.	لونگ
كھڑے ہونا	71	ž		اور				ریتک
Stand fast and	d suffer I	ong.						وطی سے کھڑ ہے ہوتے ہیں اور دیر
🗘 While-rea	ading			A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH				
☆ What m Ans. Men ma	nakes a	nation strong	- men or g	old?			\$	ن منافعہ وی چزمضبوط بناتی ہے آدمی یا سونا
Brave								کوآ دی عظیم بناتے ہیں۔ -
J.Z		nen	who	work	(while	othe	
ولير	-	مین آدمیوا	я	ورک		وائل	וֹפּנִינֹ	
		while others s	<i>9</i> .	کام کرنا		جبکہ	4	سوئا رو
Who	IO WOLK	dare	leep,	-	-	-	ے ہوتے ہیں۔	ائی جو کام کرتے ہیں جب کدوسر
ŕ		dare (z)	the same and	while		na - contra	others	fly
. 3.				وائل		-	أدرز	فلائي
Who dare whi	ile other	ۇ ئ جانا s fly		نبکہ	?		دوارے	أزجانا
They		build		and the second second	et est planting the extra p	1	جاتے ہیں۔	ف جاتے ہیں جب کددوسرے دوڑ
رے	9 1 25	بلا	a		nation	's	pillars	deep
83		th			نيشنز		沙块	إ ي
They build a n	nation's		يب لي		وم کے		ستونو ل	
And		lift					and the same of the same of the	م کے ستون گہرے بناتے ہیں۔
		1111	the second second	then	n		to	
اينذ	777.77	لفت		*				the sky.
اینڈ اور		لِفْتُ الْمُعَالَ	Contract of the Contract of th	<u>{-</u> ,	To the state of th)	the sky.
ا اور	to the sk	المحات		*	To the state of th			
أور	to the sk	المحات	The Consequence	<u>{-</u> ,	To the state of th			داسكائي المساق
And lift them the How do	oes the	الفا y. last stanza c	ompare wi	ديم خير ا		zas?	ۇ تى (William Ralp	دار کائی آسان محیرآسان تک اُٹھاتے ہیں۔ لف ایمرین (ch Emerson
And lift them to How do Ans. The las are about What is Ans. The cengreat.	oes the st stanza	الفا y. last stanza c a is about those things that de	se persons lecay a nati رقوم کے زوال کا باعد	ریم نخیں i th the ea who mak ion. ہارے میں ہیں ج	rlier stan e a nation ביוט בינט ב f the poer em is that	great بیں جکہ پہلے m? brave	ٹک (William Ralp) جائے and strong wh توم کوظیم اور مضبوط بنا تے ہے؟	دار کائی آسان ک اُٹھاتے ہیں۔ الف ایر کن (A Emerson) کی بند پہلے بندوں سے کیے مواز ندکر مواز ندکر مواد کے جارے میں ہے جوا امرکزی موضوع یا مرکزی خیال کیا۔ الموازی موضوع یا مرکزی خیال کیا۔
And lift them to How do Ans. The las are about What is Ans. The center great.	oes the st stanza	الفا y. last stanza c a is about those things that de	se persons lecay a nati وَوْمَ كَرُوالُ كَابِاعِ or the centi ntral idea c	ریم نخیں i th the ea who mak ion. ہارے میں ہیں ج	rlier stan e a nation ביוט בינט ב f the poer em is that	great بیں جکہ پہلے m? brave	ٹک (William Ralp) جائے and strong wh توم کوظیم اور مضبوط بنا تے ہے؟	دار کائی است است ک انتخات ہیں۔ الف ایر کن (h Emerson) کینڈ پہلے بندوں سے کیے مواز ندکر المحت المح
And lift them to How do Ans. The las are about What is Ans. The cengreat.	oes the st stanza out those sthe central then	الغا y. last stanza c a is about those things that d - بن تن ف ntral theme c me or the cer	se persons lecay a nati وَوْمَ كَرُوالُ كَابِاعِ or the centi ntral idea c	ریم نخیں i th the ea who mak ion. ہارے میں ہیں ج	rlier stan e a nation אינוט גַינט ב f the poer em is that	n great میں جبکہ پہلے m? ا brave و م کوظیم بنائی	ٹک (William Ralp) جائے and strong wh توم کوظیم اور مضبوط بنا تے ہے؟	دار کائی آسان ک اُٹھاتے ہیں۔ الف ایر کن (A Emerson) کی بند پہلے بندوں سے کیے مواز ندکر مواز ندکر مواد کے جارے میں ہے جوا امرکزی موضوع یا مرکزی خیال کیا۔ الموازی موضوع یا مرکزی خیال کیا۔
And lift them to the How do the Ans. The lass are about the What is the Ans. The central great. Words 50	oes the st stanza out those sthe central then	افا y. last stanza c a is about those things that d - ن ن ب ntral theme c me or the cer	se persons lecay a nati وَوْمَ كَرُوالُ كَابِاعِ or the centi ntral idea c	ریم نخیں i th the ea who mak ion. ہارے میں ہیں ج	rlier stan e a nation ביוט בינט ב f the poer em is that	n great میں جبکہ پہلے m? ا brave و م کوظیم بنائی	ٹک (William Ralp) جائے and strong wh توم کوظیم اور مضبوط بنا تے ہے؟	دار کائی است است ک انتخات ہیں۔ الف ایر کن (h Emerson کی بند پہلے بندوں سے کیے مواز ندکر الموجود علاق اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا
And lift them to the And lift them to the Ans. The lass are about the What is the Ans. The central great. Words Words State the Ans. The central the Colors the Ans. The central the Colors the Ans. The central the Colors	oes the st stanza out those sthe ce stral there	الغا y. Iast stanza ca is about those things that do things that do intral theme of me or the cere	se persons lecay a nati رَوْم کِرُوال کا اِف or the centi ntral idea c	رکے ith the ear who mak ion. پارے ٹی ٹیں ral idea of of the poe	rlier stan e a nation אינוט גינט ב f the poer em is that ביט-	م great میں جبکہ پہلے m? ا brave و م کوظیم بنائی منائی عالی	ر (William Ralp ایا ہے؟ and strong wh قوم کو عظیم اور مضبوط بنائے ہے؟ سen not the ہےکہ دلیرآ دی شکہ چیزیں	دار کائی آمان کے آٹھاتے ہیں۔ ویم آمان تک آٹھاتے ہیں۔ اللہ اللہ کی بندوں سے کیے مواز ندکر اللہ اللہ بندوں سے کیے مواز ندکر اللہ بندوں موضوع یا مرکزی خیال کیا۔ اللہ بندوں موضوع یا مرکزی خیال ہے۔ اللہ بندوں موضوع یا مرکزی خیال ہے۔ اللہ بندوں کی خیال ہے۔
And lift them to the And lift them to the Ans. The lass are about the Ans. The central great. Words Gloss the Lefy the Ans. The Left the	s the central there	الغا y. Iast stanza ca is about those things that do things that do intral theme of me or the cere	se persons lecay a nati رَوْم کِرُوال کا اِف or the centi ntral idea c	رکے ith the ear who mak ion. پارے ٹی ٹیں ral idea of of the poe	rlier stan e a nation אינוט גינט ב f the poer em is that ביט-	great بین جبکه پیلے m? ا brave ا brave ا مرکظیم بنائی سائی s	ر (William Ralp المائح الماخ المائح الماخ المائح الماخ المائح الماخ الماض الماخ الماخ الماخ الماخ الماخ الماض الماض الماض الماض الماض الماض الماض الماخ الماض الماض الماخ الماض الماض الماض الماض الماع الم الماخ الماض الماض الماع الماض الماض الماض الماض الماض الماع الماع الماح	واسكائی آسان آسان تك أشات بین - الف ايمرين (h Emerson) بند پهلے بندوں سے كيے مواز شركر الم بندوں الم الم بندوں سے بحق الم بندوں الم بندوں سے بحق الم كرنى موضوع يا مركزي خيال كيا - الم كرنى موضوع يا مركزي خيال بيا - الم كرنى موضوع يا مركزي خيال بيا - الم كرنى موضوع يا مركزي خيال بيا - الم كانى موضوع يا مركزي خيال بيا -
And lift them to the And lift them to the Ans. The lass are about the Ans. The central great. Words Gloss the Lefy the Ans. The Left the	oes the st stanza out those sthe ce stral there ary:	الغا y. Iast stanza ca is about those things that do things that do intral theme of me or the cere	se persons lecay a nati رَوْم کِرُوال کا اِف or the centi ntral idea c	رکے ith the ear who mak ion. پارے ٹی ٹیں ral idea of of the poe	rlier stan e a nation אינוט גינט ב f the poer em is that ביט-	great بین جبکه پیلے m? ا brave ا brave ا مرکظیم بنائی سائی s	ر (William Ralp المائح الماخ المائح الماخ المائح الماخ المائح الماخ الماض الماخ الماخ الماخ الماخ الماخ الماض الماض الماض الماض الماض الماض الماض الماخ الماض الماض الماخ الماض الماض الماض الماض الماع الم الماخ الماض الماض الماع الماض الماض الماض الماض الماض الماع الماع الماح	دار کائی آمان کے آٹھاتے ہیں۔ ویم آمان تک آٹھاتے ہیں۔ اللہ اللہ کی بندوں سے کیے مواز ندکر اللہ اللہ بندوں سے کیے مواز ندکر اللہ بندوں موضوع یا مرکزی خیال کیا۔ اللہ بندوں موضوع یا مرکزی خیال ہے۔ اللہ بندوں موضوع یا مرکزی خیال ہے۔ اللہ بندوں کی خیال ہے۔
And lift them to How do Ans. The las are about the Ans. The central great. Words 1989 defy to Least the Control of the Contr	sthe ce tral there ary: المحالة المح	ישל. Iast stanza ca is about those things that do בּינָינוּים ייניים י	se persons lecay a nati وقوم كزوال كاباع or the centi ntral idea c	رکے ith the ear who mak ion. بارے ٹی بیں ral idea or of the poe	rlier stan e a nation ביי ליי f the poer em is that ביי Meaning	n great ہیں جبکہ پہلے m? اللہ brave اللہ میالی metals مول ہے۔	ر (William Ralp) ہے کہ اور مضبوط بناتے مام کو ظیم اور مضبوط بناتے سے کہ دلیرآ دی نہ کہ چیزیل by the action و	دار کائی ا آ مان آ مان ک اُٹھاتے ہیں۔ الف ایمرین (th Emerson) کینڈ ہیلے بندوں سے کیے مواز ندکر الموجود کی بندوں سے کیے مواز ندکر الموجود کی بندوں سے بی موجود کی موضوع یا مرکزی مرکز
And lift them to the And lift them to the Ans. The lass are about the Ans. The central great. Words 15th Lefy to the Ans. The central great.	sthe ce tral there ary: الم	الفا y. Iast stanza can is about those things that do المائة ال	se persons lecay a nati اوق م کزوال کا ع or the centi ntral idea o	رکم ith the ear who mak ion. ion. ral idea of of the poe	rlier stan e a nation אינוט גינט f the poer em is that יייי Meaning	n great ہیں جبکہ پہلے m? اللہ brave اللہ میالی metals مول ہے۔	ر (William Ralp) ہے کہ اور مضبوط بناتے مام کو ظیم اور مضبوط بناتے سے کہ دلیرآ دی نہ کہ چیزیل by the action و	دار کائی ا آ مان آ مان ک اُٹھاتے ہیں۔ الف ایمرین (th Emerson) کینڈ ہیلے بندوں سے کیے مواز ندکر الموجود کی بندوں سے کیے مواز ندکر الموجود کی بندوں سے بی موجود کی موضوع یا مرکزی مرکز
And lift them to the how do to the last are about t	sthe ce tral there ary: الم	ושל. I ast stanza control is about those things that do ntral theme of the central theme of	se persons افرق م کردوال کا ع or the centinate idea of stance that ming to become	رکم ith the ear who mak ion. ion. ral idea of of the poe	rlier stan e a nation אינוט גינט f the poer em is that יייי Meaning	n great ہیں جبکہ پہلے m? اللہ brave اللہ میالی metals مول ہے۔	ر (William Ralp) ہے کہ اور مضبوط بناتے مام کو ظیم اور مضبوط بناتے سے کہ دلیرآ دی نہ کہ چیزیل by the action و	دار کائی ا آ مان آ مان ک اُٹھاتے ہیں۔ الف ایمرین (th Emerson) کینڈ ہیلے بندوں سے کیے مواز ندکر الموجود کی بندوں سے کیے مواز ندکر الموجود کی بندوں سے بی موجود کی موضوع یا مرکزی مرکز
And lift them to the And lift them to the And lift them to the Ans. The last are about the Ans. The cent great. Words 50 defy to the Ans. The cent great.	sthe ce at a there ary: (المرابع المرابع الم	الفا y. Iast stanza can is about those things that do المائة ال	se persons lecay a nati lecay a nati eter of the centi- ntral idea of the stance that ming to become packed croance	יבי ith the ear who mak ion. ייי ion. ion	rlier stan e a nation איניט בייט f the poer em is that -יים Meaning	n great ہیں جبکہ پہلے m? اللہ brave اللہ میالی metals مول ہے۔	ر (William Ralp) ہے کہ اور مضبوط بناتے مام کو ظیم اور مضبوط بناتے سے کہ دلیرآ دی نہ کہ چیزیل by the action و	واسكائی آسان آسان تك أشات بین - الف ايمرين (h Emerson) بند پهلے بندوں سے كيے مواز شركر الم بندوں الم الم بندوں سے بحق الم بندوں الم بندوں سے بحق الم كرنى موضوع يا مركزي خيال كيا - الم كرنى موضوع يا مركزي خيال بيا - الم كرنى موضوع يا مركزي خيال بيا - الم كرنى موضوع يا مركزي خيال بيا - الم كانى موضوع يا مركزي خيال بيا -

	35	
پک luster	glow of reflected light	منعکس کرده روثنی کی چیک
	to run away in fear	خوف يس دور جانا
dare عات dare	to have the courage to do something	کی کام کورنے کے لیے حوصلہ کھنا
The state of the s		of accounts their microsic actions action as a

ا مشق Exercise

(A) Oral Communication Skills:

Read and then use role-play to perform the dialogue below. Use a tag question to engage in social پڑھیں اور پھردول کیے کا استعمال کریں ہے جی گفت کویس معردف ہونے کے لیے فیک سوال کا استعمال کریں۔

Shiza: Assalaam-o-Alaikum!

Urooj: Wa Alaikum-u-ssalaam!

Shiza: It is a hot day, isn't it?

Urooj: Yes, it is. It is really hot outside.

Shiza: What would you like to drink?

Urooj: I'd like something cool.

Shiza: Would you care for some cake?

Urooj: Yes, I'll try a piece of your cheese cake.

Shiza: It certainly looks tempting.

Urooj: I wouldn't mind some myself.

Shiza: Right. Sit down and I'll bring it to you.



میره: به یقینامائل کرنے والا دکھائی دیتاہے

درج ذیل سوالوں کے جوابات دیں۔

(B) Reading and Critical Thinking:

Answer the following questions.

According to the poet, what makes a nation strong? Ans. According to the poet, the great and brave men make a nation strong. شاعر کے بقول عظیم اور بہا درانیان ہی تو م کومضبوط بناتے ہیں۔

What is meant by 'a nation's pillars and its foundations'? Ans.A nation's pillars and its foundations mean the great and brave persons who make the nation great and

strong with their hard work and determination.

قوم كے ستونوں اوراس كى بنيادوں سے مرادو عظيم اور بها در بستياں ہيں جوا پى محنت اور عزم سے قوم كونظيم اور مغبوط بناتى ہيں۔

In the first stanza, the poet wonders about certain things. What are they?

يمل معرع من شاعر بعض چيزول پر تعب كرتا ب-وه كياين؟

Ans.In the first stanza the poet wonders about those who save the country from the enemy who has

surrounded their homeland. They are great and brave men who save it.

يملے مصرع ميں شاعرنے ان لوگوں پر تعجب كيا ہے جوا ہے وطن كو كھيرے ہوئے وشن سے بچاتے ہيں۔ وعظيم اور بہا درآ دی ہيں جوا ہے بچاتے ہيں۔

What qualities make a people great? Are these qualities associated with health, wealth or كون ى خوبيان قوم كوهليم بناتى إن كياية خوبيال محت ، دولت ياكر دار سے دابسة إن؟ Ans. They sacrifice their lives for their homeland. They stand fast for the truth and honour of the nation and

suffer long. These qualities are associated with character.

وودطن کے لیے اپنی جائیں قربان کرتے ہیں۔وہ قوم کی بچائی اور عرت کے لیے ڈٹے ہوتے ہیں اور طویل مصائب برداشت کرتے ہیں۔ بیصفات کردارے وابستہیں۔ وہ کون کی بنیادیں ہیں جن برایک مضبوط سلطنت قائم ہوتی ہے؟

What are the foundations on which a strong kingdom is built?

Ans.A strong kingdom is built on the foundations of solidarity and the spirit of patriotism. سيجتى اورحب الوطني كے جذبى بنيا دوں پرايك مضبوط مملكت كي تعيير موتى ہے۔

الله What is the worth of a worldly power and pride in the sight of God? المياري ويقيت (قدر) كيابي،

Ans. Worldly power and pride is worthless in the sight of God. آخرى بندهم كم مجموى وهانج من كيي فث موتاب؟

How does the last stanza fit into the overall structure of the poem? Ans. The last stanza fits into the overall structure of the poem as it concludes the poem by answering all

questions raised in the earlier stanzas. It includes answer that the brave men make a nation strong. ۔ وی بندطم سے مجموی ڈھانچ میں نٹ بیٹھنا ہے کیوں کہ بیٹھم کا اختیام تمام سوالات کے جوابات دے کر کرتا ہے جن کو پہلے بندوں میں اٹھایا گیا ہے۔اس میں جواب شامل ہے کہ بہا درآ دی (لوگ) 8. Can wealth alone make a nation great and strong?

كياصرف دولت قوم كوعظيم اورمضبوط بناسكتى ب؟

Ans. It is not gold that makes a nation strong. Such nation is weak and not a grand nation. Such nation losses battle and has weak foundation. - عظیم قوم نیس ایک قوم جنگ بارجاتی ہے اور اس کی بنیاد کر ورہوتی ہے۔ ایک قوم مختصے و منیس ایک قوم جنگ بارجاتی ہے اور اس کی بنیاد کر ورہوتی ہے۔

Paraphrase the second last stanza in simple language.

دوسرے آخری بند کو آسان زبان میں بیان کریں۔

Ans. It is not gold that makes a nation strong. Its men who make it strong only for truth and the honour, and for it they face everything to achieve their goal.

- سيتونائيس ہے جوقو م کومشبوط بناتا ہے ہي آدى ہیں جوائے مضبوط بناتے ہیں صرف کیا گیا اور وقار کے لیے اور اس کے لیے این مزل کو حاصل کرنے کے لیے وہ ہر چز کا سامنا کرتے ہیں۔

10. What are the qualities of the brave men described in the poem?

نظم میں بہادروں کی کیاخو بیاں بیان کی گئی ہیں؟

Ans. The brave men work while others sleep. They show courage while others fly. They stay firm for a long time. بهادرلوگ کام کرتے ہیں جب کدوسرے بھا گرجاتے ہیں۔ وہ لمبرا مصے کے لیے مضبوط کھڑے دہرے وہ جرائے کامظا ہرہ کرتے ہیں جب کدوسرے بھاگ جاتے ہیں۔ وہ لمبرا مصے کے لیے مضبوط کھڑے دہرے ہیں۔

II. Guess the meanings of the following words and then compare them with their dictionary meanings.

ان الفاظ کے معنی کا انداز ہ لگا کیں پھران کا مواز نیڈ کشنری معنی کے ساتھ کریں۔

	Word	ls एस	حالی Meanings
d	defy	مزاحت كرنا	to refuse to obey or show respect for somebody in authority, a law, a rule, etc.
f	oes	وتتمن	enemies
S	shock	صدمه	a strong feeling of surprise as a result of something unpleasant happening
S	shaft	ستنون ربحالا	the long narrow part of an arrow hammer golf club / pillar.
Ľ	rust	زگگ	a red-brown substance that is formed on metals by the action of water and air
c	decay	خشه حال مونا	the process of being destroyed by natural causes or by not being cared for
	uster	چک	the shining quality of a surface
C	dare		to be brave enough to do something
a	ash	راکھ	the grey or black powder that is left after wood or coal has burnt

(C) Vocabulary & Grammar:

ذخيره الفاظ اورگرامر:

بادر کے Remember

Syllable

A syllable is a part of a word that contains a single vowel sound and is pronounced as a unit. For example: 'book' has one syllable, 'wonder' has two syllables and 'September' has three syllables. An example of syllable division is 'Sep-tem-ber'.

Syllable لفظ کا ایک صفہ جس میں حرف علت کی ایک آواز ہوتی ہے اور ایک یونٹ کے طور پر ادا کیا جاتا ہے۔ مثلاً book میں ایک رکن کلمہ ہے wonder میں دو ارکانِ کلمہ ہیں اور

Identify syllable division. Use a mark (-) to show syllable division.

rust foundation abiding glory white sweet opinion gold happiness mighty

1 Syllable Words		appiness mighty
Rust	2 Syllable Words	3 Syllable Words
white	King-dom	foun-da-tion
sword	- 1 Lot Land a contract tope	a-bi-ding
sweet	of the part of the state of the	re-mem-ber
gold	glo-ry	o-pi-nion
gold	Migh-ty	ha-ppi-ness
A ROLL OF THE REAL WAY OF THE PRINTED	A head by deferible sibilities while it below the son	vic-to-ry
	the service of the se	ex-er-cise

- Remember کادر کے

Apostrophe

An apostrophe is used mainly for the following purposes:

It is used to show possessive form of singular nouns, e.g.

ا پیسٹرینی اپیسٹرینی مندرجہ ذیل مقاصد کے لیے زیادہ استعمال ہوتی ہے۔ پیدا حداسم کی ملکیتی شکل کودکھانے کے لیے استعمال ہوتی ہے۔

☆	it's = it is can't = cannot It is used at the end of plural nouns to show possession, e.g.	ں حذف شدہ حرف یاحروف کود کھانے کے لیے استعال ہوتی ہے۔ م جمع کے آخر میں ملکیت د کھانے کے لیے استعال ہوتی ہے۔
	the boys' parrot the babies' toys	III. II DINECE ARDUSED IS HALLY
Į.	Put an apostrophe where necessary.	بال ضروري مود بال اپيس ثريقي لگا ئيں۔
1.	Its in the main building of my college.	Capal to him street over 100
2.	Othello is a character in a Shakespeares play.	1. Committee day have made or
3.	They are buying babies clothes.	in Weitlen Skaller
1.	The guards cap is on the sofa.	man the specimens are really as the second
5.	The boys chairs are yellow.	
3 .	I am going to the principals office.	The second of the second of
7.	The cats milk is in the pot.	na Hilliah Hermanieriak ki ti fi di bigi
3.	Ahmads books are in the bag.	and the second section of the second section is
).	I dont think that my fathers shirt will fit me.	in now with relying the transmission of
10.	Were going to our friends house.	ordinava acrost aliques sen s'ave preterrori.
Ans	s.1. It's in the main building of my college.	and loop it site on a ting language.
2.	Othello is a character in a Shakespeare's play.	h will kingger to be supply the Addition
3.	They are buying babies' clothes.	
4.	The guard's cap is on the sofa.	All and the second
5.	The boys' chairs are yellow.	ali (Paran eek ajare)() kum kum
6.	I am going to the principal's office.	A Court Man in Hollien with all 677 876.
7.	The cat's milk is in the pot.	
В.	Ahmad's books are in the bag.	
9.	I dont think that my father's shirt will fit me.	The state of the second second was a second
10.	We 're going to our friend's house.	[4] (] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [
	- Remember جادرے	He but to medatic but reput and or the
-	Turner of Contonnect C	جملول کی چاراتسام
Th	וד Types of Sentences ere are four types of sentences in English language. Each type	of sentence is used for a different
Pur The	pose. e four types are declarative sentences, interrogative sentences, im	perative sentences and exclamatory
☆		se sentences end with a full stop.
17	ى بى مەركىيى ـ	بیانیہ جملے بیان ہیں جوایک خیال پیش کرتے ہیں۔ یفقرات فل ساپ
	Examples: I went to the park. They like painting.	and with a question mark
☆	the sections to ask for information. They	سوالیے فقرے سوالات ہیں جو معلومات کے لیے بوجھے جاتے ہیں۔ یہ
	سواليه نشان پر هم هوتے ہيں۔	سواليه نفر مصوالات ہيں بو مسومات عمينے پو بھے جاتے ہیں۔ پ
, 102 - A	Examples: Where are you going? Did they have their meal?	nuctions. They end with a full stop or
*	Examples: Where are you going? Did they have their means imperative sentences are commands which are used to give instrumental transfer and the sentences are commands which are used to give instrumental transfer and the sentences are commands which are used to give instrumental transfer and the sentences are commands which are used to give instrumental transfer and the sentences are commands which are used to give instrumental transfer and the sentences are commands which are used to give instrumental transfer and the sentences are commands which are used to give instrumental transfer and the sentences are commands which are used to give instrumental transfer and the sentences are commands which are used to give instrumental transfer and the sentences are commands which are used to give instrumental transfer and the sentences are commands which are used to give instrumental transfer and the sentences are commands which are used to give instrumental transfer and the sentences are commands which are used to give instrumental transfer and the sentences are commands which are used to give instrumental transfer and the sentences are commands which are used to give instrumental transfer and the sentences are used to give instrumental transfer and the sentences are used to give instrumental transfer and the sentences are used to give instrumental transfer and the sentences are used to give instrumental transfer and the sentences are used to give instrumental transfer and the sentences are used to give instrumental transfer and the sentences are used to give instrumental transfer and the sentences are used to give instrumental transfer and the sentences are used to give instrumental transfer and the sentences are used to give instrumental transfer and the sentences are used to give instrumental transfer and the sentences are used to give instrumental transfer and the sentences are used to give instrumental transfer and the sentences are used to give instrumental transfer and the sentences are used to give instrumental	اہ جارہ کا مات ہیں جو ہدایات دینے کے لیے استعال ہوتے ہ
	an exclamation mark مرح المركة ال	
	Examples: Take me to the manager. Park you car here. Exclamatory sentences express strong emotion. They end with an	exclamation mark!
	Exclamatory sentences express strong smaller	التفهامي فقرات شديد جذبات كوبيان كرتے ہيں - بياستفہاميز شان
☆	ニーナー・ アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・ア	
☆	in the contract of the contrac	
	Example: What a lovely sight!	propriate relevant against the give
	Example: What a lovely sight!	propriate relevant against the giver
11.	Example: What a lovely sight! Write declarative, interrogative, imperative or exclamatory as ap sentences.	propriate relevant against the giver دیے محے نقرات کے سامنے متعلقہ بیانیہ سوالیہ تھکمیہ یا استفہار
II. Ans	Example: What a lovely sight! Write declarative, interrogative, imperative or exclamatory as ap sentences.	وبيه مح فقرات كسام متعلقه بيانيه سواليه جلميه مااستقها
III. Ans	Example: What a lovely sight! Write declarative, interrogative, imperative or exclamatory as ap sentences. The house is near the post office.	دیے محے نقرات کے سامنے متعلقہ بیانیہ سوالیہ مصلیہ یا استقہا Declarative
☆ III. Ans 1. 2.	Example: What a lovely sight! Write declarative, interrogative, imperative or exclamatory as ap sentences.	وبيه مح نقرات كسام عن متعلقه بيانيه سواليه ملميه ما استقها

Therefore, getting up early is good for you. (conclusion) Write an argument to support the claim that only "Strong People make a Notice	ے رقبع جلدی انتخف ہے ہارے پاس کا کی وقت لیے صبح جلدی افسا آپ کے لیے اچھاہے۔
becodes we flave ample time available is	بلدی افتصا (دعویٰ) بلدی افتصا (دعویٰ)
For example: Get up early in the morning ()	، میان مادعویٰ ہے جو ثبوت کے ساتھ سینچے پر چ
An argument is a statement or claim which is supported with evidence to reach a	conclusion.
An argument is a state	rest for the first or and
Remember وادر کھے	IV era's little Autories
(D) Writing Skills:	خى مهارتيس:
The Shak nanoting all III - I - III	Interrogative
10. Do you know their address?	Imperative
9. Look both ways before you cross the street.	Declarative
8. They were not in a hurry.	Exclamatory
6. Would you answer the phone?7. What a beautiful scene it is!	Interrogative
. least open the willdow.	Imperative
How beautiful this flower is! Please open the window.	Exclamatory

eople make a Nation Strong".

There is no doubt that strong people make a nation strong. Many nations in the world are great just due اں دوے کے حق میں دلیل لکھیں کہ صرف ''مضوط لوگ ہی مضبوط تو م بناتے ہیں''۔ to great men. We can see that Abraham Lincoln in America made his nation great. Nelson Mandela in South Africa made his nation great due to his lifetime struggle. اں میں کوئی شک نہیں کہ مضبوط لوگ ہی تو م کومضبوط بناتے ہیں۔ دنیا میں بہت ہی تو میں عظیم انسانوں کی دجہ سے عظیم ہیں۔ ہم دیکھ سکتے ہیں کہ امریکہ میں ابراہم نکن نے اپنی تو م کوظیم بنایا۔ جنو لی افریقہ میں ا

The Muslims of subcontinents were scattered and divided into small groups. They were hopeless about their future. They were being ruled by the English and the Hindus. They were living a miserable life. They were

پر منیر کے مسلمان منتشر ہوکر جھوٹے گروہوں میں بٹ مجئے تھے۔وہ اپنے مستقبل کے بارے میں ٹا اُمید تھے۔ان پرانگریزاور ہندو حکومت کررہے تھے۔وہ سے وہ اپنے مستقبل کے بارے میں ٹا اُمید تھے۔ان پرانگریزاور ہندو حکومت کررہے تھے۔وہ

It was hard work of the strong people like Sir Syed Ahmed Khan, Allama Muhammad Iqbal (المنابة) and Quaid-e-Azam (who played an important role in making a great nation. They united the Muslims. They infused a new soul among them and urged them to rise for their freedom. They worked day and night and succeeded in uniting the nation. The day came when the Muslims participated in 1937 elections and voted for their political party the Muslim League. Soon they succeeded in passing the Pakistan Resolution in 1940 and finally Pakistan came into being in 1947.

ایکظیم قوم بنانے میں سرسیداحمد خان، علامہ محتدا قبال (منطقه اور قائدا عظم (منطقه) جیے مضبوط لوگول کی محنت نے اہم کردارادا کیا۔انھول نے مسلمانوں کومتحد کیا۔انھوں نے ان میں ایک نئی روح پھونکی ادران پرزوردیا کدوہ اپن آزادی کے لیے اٹھ کھڑے ہوں۔ انھوں نے دن رات کام کیااور قوم کو تحد کرنے میں کامیاب ہوئے۔وہ دن آیا جب مسلمانوں نے 1937 کے انتخابات میں حصدلیا اوراپی سیاس ۔ نماعت مسلم لیگ کودوٹ دیا۔جلد ہی وہ 1940 میں پاکستان کی قرار داد پاس کرنے میں کامیاب ہو گئے اور بالاً خر 1947 میں پاکستان معرض وجو دمیں آیا۔

Teacher's Note

Share with students different examples of argumentative writing and how to write one.

طب كساته والتحريك ويكهن فتلف مثالول كواور تسمى ايك كسي لكصنا بكاتبادله كري

Review-1 02

Oral Communication Skills:

Turn these statements into rhetorical questions.

You should visit the Lahore Fort.

Ans. Should you visit the Lahore fort? OR Why should not you visit the Lahore Fort?

This is the best school ever!

CamScanner

Ans.Is this not the best school ever?

Everybody wants to go to Jinnah Garden.

Ans. Does everybody not want to go to Jinnah Garden?

You can recycle tins, plastic and glass.

Ans. Can you not recycle tins, plastics and glass?

If you love language, then try a reputable institute.

Ans.Do you love languages?

If you want to know more, visit our information desk.

Ans. Do you not want to know more?

You should try this formula as per my advice.

Ans. Should you not try this formula as per my advice?

If you love travelling, there are plenty of trips on offer.

Ans. Do you not love travelling?

(B) Reading and Critical Thinking:

Read and match the rhyming words.

ŀ	۱	1	S	
т.				

Words	Rhyming Words
rust	down
grand	bride
brown	must
flash	sand
pride	ash

Rhyming Words Words throng high sigh strong rougher might flight empire aspire suffer درج ذیل سوالوں کے جوابات دیں۔

Answer the following questions. II.

Enumerate the main points or rules of the Last Sermon of Hazrat Muhammad (رَمُوْلُ اللَّهِ فَالْمُ النَّبِيْنَ مُسْلِقُونِهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ ال 1.

Ans. These are the following:

1. Life and property of the Muslims

2. Blood revenge and usury 3. Rights of women

4. Worship of Allah (رَثَعَالُ)

Equality

6. The Quran and the Sunnah

7. Bearing witness

2.

حضرت في (يُوَلُ اللَّهِ مَا أَمُ المِنْمِنَ مَا اللَّهُ مَا اللَّهِ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مِنْ الللللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ الللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ ال

Ans.Rasoolullah (ﷺ عَنْ مَا الْمُعَالِّيْ مِنْ مَا الْمُعَالِيْ مَا الْمُعَالِّيْ مَا الْمُعَالِّيْ الْمُعَالِّيْ الْمُعَالِيّةِ عَلَيْهِ الْمُعَالِّيةِ عَلَيْهِ الْمُعَالِّيةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّيةِ عَلَيْهِ الْمُعَالِّمُ الْمُعَالِّةِ الْمُعَلِّةِ الْمُعَلِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةُ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِمِي الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِّةِ الْمُعَالِمُ الْمُعَلِّةِ الْمُعَلِّةِ الْمُعَلِّةِ الْمُعَلِّةِ الْمُعَلِّةِ الْمُعَلِّةِ الْمُعَلِّةِ الْمُعَلِّةُ الْمُعَلِّقِيلِيّةِ عَلَيْكِي الْمُعَلِّةِ الْمُعَلِّقِيلِيّةِ وَلِمُعِلِّةً الْمُعَلِّقِيلِيّةِ وَالْمُعِلِّةِ الْمُعَلِّقِ الْمِعِلَّةِ الْمُعَلِّةِ لِمُعَلِّقِ الْمُعَلِّقِ الْمُعَلِّقِ الْمِعِلَّةِ الْمُعَلِّقِ الْمُعَلِّةِ لِمُعَلِّمِ الْمُعَلِّقِ الْمُعِلِي الْمُعَلِّقِ الْمُعَلِّقِ الْمُعِلِّةِ الْمُعَلِّقِ الْمُعِلِّةِ الْمُعَلِّقِ الْمُعَلِّقِ الْمُعَلِّقِ الْمُعِلِّةِ الْمُعِلِي الْمُعِلِّقِ الْمُعَلِّقِ الْمُعِلِّةِ الْمُعِلِّةِ الْمُعِلِيّةِ لِمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِمِ الْمُعِلِ city. He (خَاتَمُ النَّهِ بِينَ مَالْمُ النَّبِينِ مَالُمُ النَّبِينِ مَالُمُ النَّبِينِ مَالِمُ النَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ اللَّهِ اللَّلَّ الللَّهِ الللَّلَّ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ الللَّهِ e.g. five prayers, fast and zakat. He (قَامُ الْمُعْنَى مُلْقَاقِيًّا) said that all mankind is from Adam and Eve and no one has superiority over other except the good deeds and piety and at the end, he (المَّانِّ الْمُعْنَى مَانِّ الْمُعْنِينَ مَانِّ الْمُعْنِينَ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُعْنِينَ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ وَلِي عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ ا said, "I have left among you the Book of Allah (المنظرة) and one day everybody will appear before Allah (المنظرة) and answer for his deeds".

(فَالْمُ الْمِيْنَ عَدَالِنَا لِمُعَلِينَ اللَّهِ اللَّهُ الل نے فرمایا میں آپ کے درمیان اللہ (وقعالی) کی کتاب (قرآن مجید) چھوڑے جار ہاہوں اورایک دن ہر مخص اپنے اعمال کا حساب دینے کے لیے اللہ (سجاندوتعالی) کے حضور پیش ہوگا۔

Write about the heroic deeds of an awardee of Nishan-e-Haider who sacrificed his life for the توم کے لیے اپن جان قربان کرنے والے نشان حید کے ایوارڈیا فت کی بہادری کے کارنا سے کسیں۔ nation.

Ans.In 1965 Indo-Pak war, Major Aziz Bhatti martyr engaged Indian army in Burki Lahore from 7 to 10 September. He saved Lahore from the enemy with the help of a few soldiers. He was awarded with Nishan-e-Haider for his valour and bravery.

جرأت يرانصين نثان حيدر مينوازا كيا-

4.	How do we pay hom	nage to those military heroes w	vho laid down their lives	for the country?
Δn	s We hav homage to t	يس؟ بيس؟	ہ ہیں جھول نے ملک کے کیے اپنی جائیں مجھاور	م ان فوجی ہیروز کو کیسے خراج عقیدت پیش کرتے
	days and by awarding	those military heroes who laid of them the military honour.		
5.	Which values should	ں نے ملک کے لیےا پی جانوں کا نذرانہ پٹی کیا۔ d a nation possess to increase	e its national pride?	end immediately a traditional and
An		ssess determination, valour, pati	0.11 6.11	کی قوم کواپنے قومی فخر کو بڑھانے کے لیے کن اقد rease its national pride.
6.				1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1 / 1
	s.The message of the			
	nation great.	and outlight is	mat not gold but great an	id brave men can make a
III. Ans	Match each word with	the relevant meaning.	ى بلكه تطليم اور بها درانسان ہى تو م كو تقليم بناسكتے ہي	ہے۔ ایک تو م کی طاقت' کا پیغام یہ ہے کہ سونانہیں برلفظ کومتعلقہ معنی سے ملائیں۔
	Words		abitue'n siere	Annie plat de Versieren
	1. Sermon		Mean	ings
	2. chastise		to punish	
	3. wounded		injured by a weapor	the state of the s
1	4. mission		a weapon with a lon	ng metal blade
	5. valour		an address on a reli	igious subject
	6. reverence		glory or distinction	
	7. sword	\times	great courage	hours and the
	8. luster	THE CONTRACTOR OF THE CONTRACT	goal, objective	Place and plantment 1
IV.	12 - 13 - 14 - 15 - 15 - 15 - 15 - 15 - 15 - 15		great respect and a	dmiration
4	write	and underline the silent letters.		برلفظ كوبلندآ وازمين بإهيس اورخاموش حروف
	thumb	clim <u>b</u>	<u>w</u> ho	بر لفظ کو بشکرا وار یال پر یال اور می دورد اamb
	scent	<u>k</u> nob design	dou <u>b</u> t	debt
100	.apos <u>t</u> le	sword	hym <u>n</u>	breath <u>e</u>
(C)	Vocabulary &		e <u>d</u> ge	sandwich
		The second section is a second section of the second section in	regardes e Mere acción de la escala 1980 : La Santa Carlo Maria de Carlo Carlo	ذخيره الفاظ اورگرامر:
liel w Mine	Rewrite the words sho	wing syllable division. Use a ma	rk (-) to show syllable divi	
		لےعلامت (-) استعال کریں -	. کھیں کن کلے کا تقیم کوظام کرنے کے	sion. زُکن کلمہ کی تقسیم کو ظاہر کرنے والے الفاظ کو دوبا
Ans.				رُکن المہ کی تھیم کو طاہر کرنے والے الفاظ وودو ہا
	- is a second	King-dom	3. sinking sin-king	4. butterfly butter-fly
	5. elephant ele-ph		y 7. sister sis-ter	10 5-11
	9. winter win-to			fam-i-ly
II. 🖟 I	Put in an apostrophe w	here needed.		جهال ضرورت موانيس شريقي لكاكيس-
	☆ the babys toy	☆ the teachers t	book & Dale	جهال هرورت مواني سرين لا ين
arli -	friends parents	☆ my brothers b	and and	istans economy
	☆ Solomons wisdom	[문화] 2일 개의 경기 (1.11년 2.11년 2.11년 1.11년		hs surface
	the baby's toy		and withing the self of the self	
	The state of the s	☆ the teacher's	S. VIRVEDS A. STREET	istan's economy
	friend's parents	☆ my brother's t	A COLUMN TOWNS A REPORT TO THE MENT OF	h's surface
	☆ Solomon's wisdon	n ☆ student's card	☆ he's	
		AND THE PERSON OF THE PERSON O		

III. Identify the type of sentences below.

نیچدیے ہوئے فقرات کی شم کی نشان دی کریں۔

- 1. Call me when you get home from college.
 - (a) Interrogative sentence
 - Imperative sentence
- 2. I like omelettes!
 - Exclamatory sentence
 - (c) Declarative sentence
- 3. Why did the dog begin to bark?
 - [a] Interrogative sentence
 - (c) Declarative sentence
- 4. The old man told me a story.
 - (a) Interrogative sentence
 - Declarative sentence
- 5. May I have this book?
 - (a) Imperative sentence
 - (c) Exclamatory sentence

- (b) Declarative sentence
- (d) Exclamatory sentence
- (b) Interrogative sentence
- (d) Imperative sentence
- (b) Imperative sentence
- (d) Exclamatory sentence
- (b) Exclamatory sentence
- (d) Imperative sentence
- (b) Declarative sentence
- [6] Interrogative sentence

(D) Writing Skills:

لکھنے کی مہارتیں:

I. Write on 'Rights and duties as a member of society'. Please ensure you write in paragraphs or write a poem on 'A patriot'. معاشرے کے رکن کے طور پرحقو تی وفر اکفن' پر نوٹ کلیسی۔ مہریانی کر کے لیٹین بنا کیں کہ آپ اے پیرا گراف کا کلیسی۔ ''ایک محت وطن'' پر نقل کے کسیں۔ مہریانی کر کے لیٹین بنا کیں کہ آپ اے پیرا گراف کا کلیسی۔ مہریانی کر کے لیٹین بنا کیں کہ آپ اے پیرا گراف کا کلیسی۔ مہریانی کر کے لیٹین بنا کیں کہ آپ اے پیرا گراف کی کسیں۔ مہریانی کر کے لیٹین بنا کیں کہ آپ اے پیرا گراف کی محت میں اور اکٹی کے طور پرحقو تی وفر اکٹی

Man can't live without a society. He is an essential part of a society. Being a member of a society one must know what are one's rights and duties. As a good and responsible citizen of the country, a person must be aware of his rights and duties.

انسان معاشرے کے بغیر نبیں روسکتا۔ وہ معاشرے کالازمی حصہ ہے۔معاشرے کارکن ہونے کے ناطے فرد کو جاننا چاہیے کہ اس کے حقوق اور فرائض کیا ہیں۔ملک کے اچھے اور ذرمہ دارشہری ہونے کے ناطے انسان کواپنے حقوق اور فرائض ہے آگاہ ہونا جاہے۔

Rights provide one the freedom to do what one thinks. It is his duty to obey laws of his country. He must do well for his society. He has the right to live according to his will. He has the right to get quality education and a free life. He has also right to speak with freedom.

حقوق فرد کوآزادی فراہم کرتے ہیں کہ وہ کیا سوچاہے۔اپنے ملک کے توانین کی پابندی کرنااس کا فرض ہے۔اسے اپنے معاشرے کے لیے اچھا کرنا چاہیے۔اسے اپنی مرضی کے مطابق جینے کا حق ہے۔ اسے معیاری تعلیم اور آزاد زندگی حاصل کرنے کا حق ہے۔اسے آزادی سے بات کرنے کا بھی حق ہے۔

As a good citizen one has many duties to perform. He should play his role in the development of his society. He must let others live. He should take care of properties of his society. He must cooperate with other members of the society. He should always be ready to help others.

ایک اجھے شہری کے طور پراداکرنے کے لیے فرو کے بہت نے فرائض ہوتے ہیں۔اُسے اپنے معاشرے کی ترقی میں اپنا کرداراداکر ناچاہیے۔اے دوسروں کوزندہ رہنے دینا چاہیے۔اے اپنے معاشرے کی الماک کا خیال رکھنا چاہیے۔اے معاشرے کی معاشرے کی الماک کا خیال رکھنا چاہیے۔اے معاشرے کی معاشرے کی المدی کے تیار دہنا چاہیے۔ ایک محت وطن

A patriot

Our's is a land of sages,

Known for bravery for ages.

None can with it compete,

Its culture none can beat.

Whatever caste or religion,

All live here in unison.

With rivers, sweet fountains,

It's a land of high mountains.

Its green forests are pretty,

And are source of prosperity.

Let's for it work hard,

For its safety, be on guard.

ہماری سرز مین بزرگول کی زمین ہے، ادوار (زمانوں) سے بہادری کے لیے جانی جاتی ہے

اس کا کوئی مقابلہ نبیں کرسکتا، اس کی ثقافت کوکوئی فٹکست نبیس دے سکتا

زات یا ند مب کوئی بھی ہو، زات یا ند مب کوئی بھی ہو،

يهال سبل جل كرد ہے ہيں

ندیوں، پیٹھے چشمول کے ساتھ،

ساونے بہاڑوں کی سرز مین ہے اس کے سرسز جنگلات خوب صورت ہیں،

اورخوشحالي كاذريعه بيل

آئے اس کے لیے منت کریں۔

اس کی حفاظت کے لیے، ہوشیار دہو۔



Multiple Choice Questions (MCQ's) Taken From Previous Term Wise Papers (First Term, Second Term & Annual) of PEC

(/	A) Read the following stanzas carefully and tick the	correct on	tion.	A STATE OF THE STA	hely seed	
	Come for the, sweet tomorrow.	Help me	touch the sky.			
	Don't let the darkness of yesterday,		vision to evolve.			
	Coming out of the bitterness of the past,	Help me	let my flaws abso	ve.		
1.	Make me like a rainbow,	D:	my hidden talents	on the	go.	
١.		ed?	The Control of the Control		(Se	cond Term 23
	(a) Remaining in the darkness		Become a symbol	of hope		
2.	(c) Behave showing bitterness				en I de la dela de	
	Identify the figure of speech in "Make me like (a) Metaphor (b) Irony	e a rainbo	w".			
3.				(6)	Simile	8-14-
٠.	According to the stanzas, what is the poet le	aving bel	nind?	Estate 1		
4.			Bitterness	(d)	Flaws	
	What does the speaker want tomorrow to br	ing?				
5.	(d) Dainiess Sweetness		Bitterness	(d)	Coldness	
٠.	What is the main theme of the stanzas?	and more than the				
	(a) Exploration of past mistakes	(5)	Embracing a brigh	nter futur	e	
(B)	(c) Overcoming bitterness	(d)	Discovering hidde	n talents		
1.						
	What is the meaning of "feeling blue"?		3947435 (0.900), 1997		42)	cond Term 23)
y ja.	(a) I want to make a blue dress.	(b)	I have everything	in blue.		cond rem (5)
2.	(c) I am feeling excited.	ZESTA	I am feeling quite	sad.		
-	Select the correct syllable division of "Read (a) Read/ng (b) Rea/ding	ing".		olud Javr	All the second	/First Tam 1/1
3.	(a) Read/ ng (b) Rea/ ding		Re/ading	(d)	Read/ing	(First Term 24)
٥.	Which sentence is capitalized correctly?		The second second second			(Eins T 20)
	(a) Hamna and Ahmad are twins who were bo	orn in april.			11 32 11 31	(First Term 24)
	(b) Harrina and Anmad are I wins who were h	orn in Anri	성명은 경험 보다고 없다. 10	DUF TE		
	riamina and Anmad are twins who were ho	rn in Anril	기업으로의 얼마를 내려지다.			-
4	(9) Harrina and anmad are Twins who were by	orn in Anni	일으로 하게 하셨으면 그렇게 되었다면 요즘.		the second	
4.	choose the sentence with the correct use of	f "Annetre	ophe".		4 844	
	All is such a good boy; He can't think of tel	lling a lie			The second	(First Term 24)
	(b) Alls such a good boy; He can't think of tell	ing a lie		200		
	(c) All is such a good boy; He cant think of tel	lling a lie				1
_	(d) All is such a good boy; He' cant think of te	lling a lie	cal Astronomica Linguis	Service Park	41.25301	
5.	Choose the imperative sentence from the fo	llowing.	man come to the country of the	43.52.0.0	The same of the same	•
	Help the needy People.		Hurrah! we did it.			(First Term 24)
	(c) Did you brush your teeth?	(d)	I have to clean th	0 700	dua F. B. A.	3.4
(C)	Tick the correct syllable division:	4 1 4 1	The to oldan (e room.	-	
1.	(a) kingdom (b) king-dom	(c)	kin-g-dom		3	
2.	(b) wh-ite	(c)	whi-te	(d)	kingd-om	
(D)	Tick the correct word with apostrophe.	(0)		(d)	wh-it-e	
1.	(a) the girl' brother (b) the girls' brother	(c)	the girl's brother	- July 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1,	MANAGE TO SERVICE	
2.	(a) the baby' toy (b) the babys toy's	A Street,	the baby's toy	(d)	the girl brot	her's
(E)	Tick the correct type of sentence.	(C)	the paby 8 toy	(d)	the babys'	toy
1.	The house is near the post office. The sente	nce ie			03	
1.,		4 .	Impodett.		William I.	
•	declarative (b) interrogative How beautiful this flower is! The sentence is	(c)	imperative	(d)	exclamator	y
2.						Sq
_	(a) imperative (ii) exclamatory	(c)	declarative	(d)	interrogativ	e
3.	Is it a sword? The sentence is:		Array and the second	100		1
	(a) declarative interrogative	(c)	imperative	(d)	exclamator	V
4.	Please give me this book. The sentence is:	2		(4)	CAGIGITICA	
1	(a) interrogative imperative	(c)	exclamatory	(d)	declarative	
5.	They are playing outside. The sentence is:		The special section	(4)	COGGIATIVO	a bad
	(a) imperative (b) exclamatory	(c)	interrogative	(d)	declarative	diei.
	(A)				decidiativo	