(عاند پرجانے والا گروہ) Team Moon

(This story is an adaptation inspired by "Team Moon": How 400,000 People Landed Apollo 11 on the Moon' by Catherine Thimmesh. It summarises and reimagines the collaborative efforts behind the Apollo 11 mission, as depicted in Thimmesh's book.)

یہ کہانی کیتر پر جھیش نے'' چاند پرجانے والاگروہ'' ہے متاثر ہوکر کھی ہے جس میں بیتایا گیا ہے کہ کس طرح سے 400,000 لوگوں نے اپالو 11 کوچاند پراُتارا میکہانی اپالو 11 مہم کے چیچے اہمی کوششوں کوتصور میں لاتی ہے اور مختفر طور پر بیان کرتی ہے جھیم کسی کسی بیان کیا گیا ہے۔ سبق کا تعارف:

کیتر ہے تھیمش کی کتاب ' چاند پر جانے والاگروہ' کس طرح 400,000 افراد نے اپالو 11 کو چاند پراتارہ، اپالو 11 مہم کی ایک جامع اور بھیرت افروز داستان پیش کرتی ہے۔ یہ کتاب مرف شیل آرمسرا تک، ڈس آرڈرن اور ہائکیل کولنز جیے مشہور طلانوروں پرنہیں بل کدان ہزاروں غیر معروف افراد پر بھی روشی ڈالتی ہے جنموں نے اس تاریخی کامیابی میں اپنا حصہ ڈالا۔ ان میں طلائی لباس سلائی کرنے والی ورز نیں، زندگی بچانے والے آلاے کے انجینئر ز، پیراشوٹ سٹیم کے نمونے بنانے والے اور دیگر بے ثار ماہم کی کامیابی میں اپنا حصہ ڈالا۔ ان میں طلائی لباس سلائی کرنے والی ورز نیں، زندگی بچانے والے آلاے کے انجینئر ز، پیراشوٹ سٹیم کے نمونے بنانے والے اور دیگر بے ثار ماہم کی کامیابی میں بنا افراد کے انٹرو ہون افراد کے انٹرو ہون منظر میں رہتے ہیں جیسے کہ منظر میں رہتے ہیں جیسے آسٹر بلیا میں ڈبلی وڑن نشریات کے دوران آئے والاطوفان کتاب میں شامل تصاویراور براہ راست اقتباسات قار کین کواس دور کی جھلک فراہم کرتے ہیں۔ چاند بیان کیا ہے جیسے آسٹر بلیا میں ٹیلی وڑن نشریات کے دوران آئے والاطوفان کتاب میں شامل تصاویراور براہ راست اقتباسات قار کین کواس دور کی جھلک فراہم کرتے ہیں۔ چاند والاگروہ نے والاگروہ نے والی دون وی وی کو می کہ کہ تیاں بات کا بھوت بھی ہے کہ منظر میں ہوتا ہے چا ہے وہ کتنا ہی لیس منظر میں کیوں شہوت ہیں ہیں گائی ہیں منظر میں کیوں شہوت ہیں ہیں ہوتا ہے چا ہے وہ کتنا ہی لیس منظر میں کیوں شہوت ہیں ہیں ہیں ہوتا ہے چا ہے وہ کتنا ہی لیس منظر میں کیوں شہوت ہی ہوتا ہے چا ہوں دونوں کے لیے متاثر کی مطالعہ ہے چواہیں میں کھی کے کہ ہور ذرکا کرداراہم ہوتا ہے چا ہو وہ کتنا ہی لیس منظر میں کوں شہوت ہیں جو میں میں کھی کے دوران کے دوران کے متاثر کی مطالعہ ہے کہ مؤمر دکا کرداراہم ہوتا ہے چا ہوں دونوں کے لیے متاثر کی مطالعہ کے دوران کے کہ ہور ذرکا کرداراہم ہوتا ہے چا ہوں دونوں کے لیا کو کو نہ میں کے دوران کیا کی کی کی کو کو نہ کی کو کو کو کی دوران کیا کہ کیں میں کھی کی کو کی کھی کو کی کو کو کوران کے دوران کیا کو کو کو کو کو کو کو کی کو کو کو کو کو کو کو کوران کو کو کو کو کو کو کو کیا کی کی کو کو کو کو کو کو کو کو کو کور

Pre-reading (قبل از مطالعه)

K-W-L Chart

Before Reading: Use the K (Know) and W (Want to Know) columns to set the stage for your reading. Predict what you might learn about teamwork:

قبل ازمطالعہ: Xاور W كالم كاستعال كرتے ہوئے مطالعہ كے ليے وئى تيارى كريں -انداز ولكا كيس كمآب اجتماعى كام كے بارے ميس كيا كيستے ہيں؟

• K Column: Write down what you know about teamwork. Think about examples from your own experiences or stories you've heard where people worked together to achieve something big.

مل کرکام کرنے کے بارے میں جوآپ جانتے ہیں تکھیں۔اپنے تجربات یا جو کہانیاں آپ نے من رکھی ہیں جہاں لوگوں نے ل کرکام کیا ہواور پچھ بڑا مقصد حاصل کیا ہو میں سے مثالوں کے بارے میں موجیس۔

• W Column: List questions or things you want to learn about teamwork. Consider:

W كالم: أن چيزول ياسوالات كى فهرست بناكي جوآب ل كركام كرنے كے بارے يس سيكسنا جاتے ہيں فوركريں-

What makes teamwork successful?

ال كركام كرف كوكامياب عاف والعوال كيابير؟

Ans. Teamwork becomes successful when all members share a clear vision and common goals. Open and respectful communication builds trust and helps avoid misunderstandings. When team members know their roles and responsibilities, tasks are completed more efficiently. Respect and mutual support foster collaboration and a positive working environment. Strong leadership also plays a vital role in guiding the team and keeping everyone motivated.

مل کرکام کرناس وقت کامیاب ہوتا ہے جب تمام اراکین ایک واضح مقصداور مشتر کہ اہداف پر شفق ہوں کی کھی اور باعزت بات چیت اعماد کوفروغ ویتی ہے اور غلط فہیوں سے بچاتی ہے۔ جب گروہ کے ہر فردکوا پی ذ مدداری کاعلم ہوتو کام مؤثر طریقے سے کمل ہوتا ہے۔ باہمی احترام اور تعاون کام کے ماحول کوخوشگوار بناتے ہیں۔ مضبوط قیاد سے می کردار دارک کی میں ہمی اہم کرداراداکرتی ہے۔

• What challenges do teams face, and how do they overcome them?

Ans. Teams often face challenges like lack of communication, unclear goals, and personality differences. Misunderstandings can arise when communication is poor or roles are not clearly defined. To overcome these issues, teams need open dialogue, clear goal-setting, and well-defined responsibilities. Encouraging respect among members helps in resolving conflicts, Adapting to change and staying flexible also helps teams grow stronger and succeed in their objectives.

فیمیں اکثر مواصلات کی کی، غیرواضح اہداف اور شخص اختلافات جیے مسائل کا سامنا کرتی ہیں۔ جب رابطہ کزور ہویا ذید داریاں واضح نہ ہوں تو غلط فہمیاں پیدا ہو سکتی ہیں۔ ان مسائل سے حل کے لیے قیم کو کھلے مکا لیے، واضح اہداف، اور واضح کر داروں کی ضرورت ہوتی ہے۔ اراکین کے درمیان احترام کوفروغ دینے سے تناز عات فتر مدسکتے ہیں تن بل کو تعدل کے بان کی ایس ماہ تاکہ عاصم کرمیش ہوں میں مدرد رہم کی سب

قتم ہو سکتے ہیں۔ تبدیلی کوتبول کرنا اور کیکدارروییا افتیار کرنا فیم کو مضبوط اور اپنے مقاصد میں کا میا بی کومکن بنا تا ہے۔

What are you curious to know about when it comes to how people work together, especially in a high-stakes mission like Apollo 11?

ا پالو 11 جیسی اہم مہم میں بیجاننا بہت ولیپ (متحورکن) ہوتا ہے کہ لوگ شدید دباؤکے باوجود کیے ایک ساتھ کام کرتے رہے اور ہم آ ہیکی برقر ارر کھی۔ یہ جس پیدا ہوتا ہے کہ ظلافوردوں نے استے تازک حالات میں واضح اور مؤثر رابطہ کیے قائم رکھا۔ یہ بھی جانے کی خواہش ہوتی ہے کہ اگر کوئی اختلاف یا غیر متوقع مسئلہ پیدا ہوا تو اسے کیے سنجالا گیا۔ ان کی تربیت کی نوعیت بھی دلچیپ موضوع ہے کہ کس طرح انہیں ایسے مشکل حالات کے لیے تیار کیا گیا۔ سب سے اہم بات یہ ہے کہ میم کے ادا کین کے درمیان اعتاد اور اتحاد نے کس طرح کامیانی پراثر ڈالا۔

After Reading: After reading "Team Moon," write down what you learned about teamwork.

After reading "Team Moon," I learned that teamwork is essential for achieving great goals like landing on the moon. It takes more than just astronauts; thousands of engineers, technicians, and support staff work behind the scenes. Every person plays a critical role, and their contributions matter equally. Communication, precision, and trust are what held the team together under pressure. The mission's success shows that when people unite with a shared goal, even the impossible becomes possible.

" چاند پر جانے والاگروہ" پڑھنے کے بعد مجھے پر سیکھنے کو ملا کہ اجتماعی کوشش عظیم مقاصد حاصل کرنے کے لیے بے حدضروری ہے، جیسے کہ چاند پر اتر نا۔ صرف ظانور دنہیں بلکہ ہزاروں انجیسٹر ز، تکنیکی ماہرین، اور معاون عملہ اس مہم میں شامل تھے۔ ہر فرد کا کروارا ہم تھا اور سب کی کاوشیں کیساں اہمیت رکھتی تھیں۔ رابطہ، ورسیکی ، اوراعتادی وہ عناصر تھے ۔ جنموں نے بیم کود ہا کا میں بھی جوڑے رکھا۔ اس مہم کی کامیابی نے ثابت کیا کہ جب لوگ ایک مشتر کہ مقصد کے لیے متحد ہوتے ہیں تو نامکن بھی مکن ہوجا تا ہے۔ کا کم اس برغور کر یں/ اس برغور وکر کریں۔ کے Column: Reflect on:

L Column: Reflect on:
 How the people working on the Apollo 11 mission demonstrated teamwork.

Ans. The Apollo 11 mission showcased exemplary teamwork through the seamless collaboration of thousands of individuals, including astronauts, engineers, scientists, and support staff. Each member understood their role and contributed diligently towards the common goal of landing a man on the Moon. Open communication channels ensured that information flowed efficiently, allowing for quick decision-making and problem-solving. The collective commitment and mutual respect among team members fostered a cohesive environment. This unity and shared purpose were pivotal in overcoming the mission's complexities and achieving success.

ا پالو 11 مہم میں ہزاروں افراد نے مثالی اجما گی کوشش کا مظاہرہ کیا، جن میں خلانورد، المجینئر ز،سائنسدان، ادر معاون عملہ شامل تھے۔ ہررکن نے اپنے کردار کو سمجھاادر چا ند پرانسان کواتار نے کے مشتر کہ مقصد کے لیے محنت سے کام کیا۔ کھلے رابطے کے ذرائع نے معلومات کے موثر تباد لے کوئیٹنی بنایا، جس سے فوری فیصلے ادر مسائل کا حل ممکن ہوا۔ فیم کے اداکین کے درمیان باہمی عزم ادراحتر ام نے ایک مربوط ماحول کوفروغ دیا۔ بیا تعادادر مشتر کہ مقصد مہم کی پیچید گیوں پر قابو پانے اور کامیا بی حاصل کرنے میں کلیدی حیثیت رکھتے تھے۔

The specific challenges they faced as a team and how they solved them.

انمول في بطور فيم كن مخصوص مسائل كاسامنا كيااور الميس كيد عل كيا؟

Ans. The Apollo 11 team encountered numerous challenges, including technical malfunctions, communication hurdles, and the immense pressure of a historic mission. For instance, during the lunar descent, computer alarms signalled potential issues, requiring immediate assessment and action. The team's rigorous training and trust in each other's expertise enabled them to address these problems swiftly and effectively. Regular simulations and contingency planning prepared them for unexpected situations. Their ability to remain composed and collaborative under pressure was instrumental in navigating these obstacles.

ا پالو 11 ٹیم کو متعدد مسائل کا سامنا کرنا پڑا، جن میں تکنیکی خرابیوں، را بطے کی رکاوٹوں، اور ایک تاریخی مہم کے دباؤ شامل تھے۔ مثلاً، چاند پر اتر تے وقت کمپیوٹر کے الارم نے مکنہ مسائل کی نشاندہی کی، جس کے لیے فوری جائزہ اور کارروائی کی ضرورت تھی۔ ٹیم کی شخت تربیت اور ایک دوسرے کی مہارت پر اعتاد نے انھیں ان مسائل کو تیزی اور مؤثر طریقے سے حل کرنے کے قابل بنایا۔ با قاعدہ مشقوں اور ہنگامی منصوبہ بندی نے انھیں غیر متوقع حالات کے لیے تیار کیا۔ و باؤیس پرسکون اور اُن کی باہمی تعاون کی صلاحیت نے ان رکاوٹوں پر قابویانے میں اہم کرداراوا کیا۔

The key elements that made their teamwork successful. ان کی اجتما کی کوشش کوکا میاب بنانے والے کلیدی مناصر ___

Ans. Several key elements contributed to the success of the Apollo 11 team's collaboration. Clear communication ensured that all members were informed and aligned with the mission's objectives. Defined roles and responsibilities allowed individuals to focus on their tasks without confusion. Mutual trust and respect fostered a supportive environment where ideas and concerns could be shared openly. Effective leadership provided direction and motivation, guiding the team through challenges. Additionally, a shared vision and collective commitment to the mission's success unified the team, driving them towards their historic achievement

ا پالو 11 ٹیم کے اشتراک کی کامیابی میں کی کلیدی عناصر شامل تھے۔واضح را بطے نے تمام اراکین کومیم کے مقاصد ہے آگاہ اور ہم آ ہنگ رکھا۔ متعین کردہ کرداروں اور ذمہ داریوں نے افراد کو بغیرا بھون کے اپنے کام پر توجہ مرکوز کرنے کی اجازت دی۔ باہمی اعتاداور احترام نے ایک معاون ماحول کوفروغ دیا جہاں خیالات اور خدشات کو کھلے ول سے ٹیم مشکلات سے گزر کی۔اس کے علاوہ ،مہم کی کامیابی سے لیے مشتر کے سوچ اوراجتا کی عزم نے ٹیم کومتور کیا ،جس نے انہیں ان کی تاریخی کامیابی کی طرف کامزن کیا۔

K (Know)	W (Want to Know)	L (Learned)	
Yes	Yes	Yes	

Evaluate Your Predictions: Review your predictions from the W column. Reflect on whether they were accurate or if they should be modified based on what you learned in "Team Moon." Use the questions below to guide your reflection.

ا بی چیں گوئیوں کا جائزہ لیں: "W" کالم میں کی گنا پی چیش گوئیوں کا جائزہ لیں۔ بیسوچیں کہ آیا آپ کی چیش گوئیاں درست تھیں یا'' چاند پر جانے والا گروہ'' سے حاصل کردہ معلومات کی بنیاد پران میں تبدیلی کی ضرورت ہے۔ اپنی سوچ کی رہنمائی کے لیے درج ذیل سوالات کا استعال کریں۔

• Were your predictions about teamwork accurate? Why or why not?

كياآپ كا اجما كى كاوش كي بارے يس بيش كوئيال درست فيس؟ كول يا كولين

Ans. My predictions were partially correct. I understood that good communication and harmony are essential in teamwork, which proved to be true. However, I did not realize how vast and complex teamwork was in Appollo 11. Through study I discovered that not just a few, but thousands of people played a crucial role in its success so, my thinking was correct to some extent, but

incomplete and limited.

میری پیش گوئیاں جزوی طور پردرست تھیں۔ میں نے سمجھاتھا کہ ہم ورک میں اچھار ابط اور ہم آ ہنگی ضروری ہوتی ہے، جو کدورست ٹابت ہوا۔ تا ہم میں بیٹیں جانتا تھا کہ اپالو 11 میں ٹیم درک س قدروسیج اور پیچیدہ تھا۔مطالعہ سے بتا چلا کے صرف چندنہیں بلکہ ہزاروں افراداس کامیابی میں اہم تھے، اس لیے میری سوچ درست تو تھی، مجراد موری اور محدودتھی۔

Should any of your predictions be modified? How would you revise them based on the text?

Ans. Yes, my predictions need to be modified. I originally thought teamwork was limited to a small group like astronauts. But the text showed that engineers, designers, and even people working on

group like astronauts. But the text showed that engineers, designers, and even people working on the ground were equally important. Based on this, I would revise my prediction to include a much broader and more inclusive team. I would now define teamwork as coordination across many fields and individuals.

جی ہاں، میری پیش کوئیاں ضرور تبدیل ہونی جاہیں۔ میں نے ابتدا میں سوچاتھا کہ اجتماعی کا وش صرف خلانوردوں تک محدود ہوتی ہے۔لیکن مطالعہ سے معلوم ہوا کہ انجیئر ز، ڈیز ائٹرزاورز مین پر کام کرنے والے لوگ بھی استے ہی اہم تھے اِس بنیاد پر، اب میں اپنی پیش کوئی پرنظر نانی کرتے ہوئے ایک وسیج اور جامع فیم کوشائل کروں گا۔ اب میں ٹیم ورک کوئنگف شعبوں اور افراد کے درمیان ہم آ ہتکی کے طور پر بیان کروں گا۔

• Which specific examples from "Team Moon" have provided new information or insights about teamwork? " ما عرب جانے والا گردہ" ہے اجما می کاوش کے بارے میں کون سے مضوص مثالیں نئی معلومات یا ہسیرے فراہم کرتی ہیں؟

Ans. One strong example was the way engineers handled a computer alarm during the moon landing. Despite the crisis, the team stayed calm and trusted each other's expertise. Another was how people working in different time zones and locations collaborated smoothly. These examples show that successful teamwork needs trust, planning, and quick thinking. It taught me that unseen workers are just as important as those in the spotlight.

ایک مضبوط مثال وہ ہے جب انجینئر زنے چاند پراترتے وقت کمپیوٹر کے الارم کوسنجالا۔ بحران کے باوجود، ٹیم نے پرسکون رہ کرایک دوسرے کی مہارت پراعتاد کیا۔ ایک اور مثال وہ افراد تے جو مختلف وقت کے علاقوں اور مقامات سے ل کرکام کر رہے تھے۔ بیٹ الیں بتاتی ہیں کہ کامیاب ٹیم ورک کے لیے اعتاد ، منصوبہ بندی اور فوری سوچ ضروری ہے۔اس سے مجھے کیمنے کو ملاکہ پس پروہ کام کرنے والے افراد بھی استے ہی اہم ہوتے ہیں جستے نمایاں چرے۔

• How did the content of "Team Moon" differ from your initial thoughts on teamwork? Did you revise your predictions as you learnt more?

" پائر ہانے والا گروہ" کے مواد نے اجما کی کاوش کے بارے میں آپ کی ابتدائی سوچ سے کیے مختلف مطومات فراہم کیں؟ کیا آپ نے مزید کیے کے بعدا پی پی کوئیوں برنظر قانی کی (بدلیں)؟

Ans. Initially, I thought teamwork meant small groups working closely. But Team Moon showed that it could involve thousands of people from different backgrounds. The collaboration between unseen workers changed my view completely. I revised my prediction to include the importance of silent contributors and the complexity of real-life teamwork. It made me understand that teamwork is not just unity but also trust and preparation.

ابتداء (شروع) میں، میں مجستاتھا کہ اجماعی کاوش کا مطلب چندلوگوں کا قربی کام کرنا ہوتا ہے۔لیکن' چاند پر جانے والاگروہ''نے بتایا کہ اجماعی کاوش میں بزاروں افراد مختلف پس منظرے شامل ہو سکتے ہیں۔ پس پردہ کام کرنے والوں کے تعاون نے میری کمل سوچ بدل دی۔ میں نے اپنی پیش گوئی اس لحاظ ہے بدلی کہ خاموش کروارادا کرنے والے بھی استے بی اہم ہوتے ہیں اوراصل اجماعی کاوش حقیق زندگی میں کانی پیچیدہ ہوتی ہے۔ مجھے احساس ہوا کہ اجماعی کاوش صرف اتحاذ بیس بلکہ اعماد

اور تاری کا بھی نام ہے۔

Text with Translation

1. In the summer of 1969, millions around the world held their breath as Neil Armstrong descended the ladder of the lunar module, becoming the first human to step onto the Moon. His words, "That's one small step for man, one giant leap for mankind," echoed across televisions and radios, becoming a

symbol of human achievement. But behind this monumental moment were not just the three astronauts aboard Apollo 11, but a vast, hidden army of 400,000 people working together-each contributing their

expertise, determination, and heart to one of the greatest feats in history.

1969 کی گرمیان تھیں جب دنیا بھر کے کروڑوں لوگوں نے اپنی سانسیں روک لیں ، جب نیل آرمسٹرا تک جا عربراتر نے والے خلائی جہاز کی سیڑھی ہے نیچا ترے اور جا عمر پر قدم رکھنے والے پہلے انسان بن مجے۔ان کے الفاظ "میانسان کے لیے ایک جمونا قدم ، مرانسانیت کے لیے ایک بدی چھلا تک ہے،" ٹیلی وژن اور ریڈیو کے ذریعے کو نج اشے اورانسانی کامیابی کی علامت بن مجے لیکن اس عظیم الشان لمنے کے پیچے صرف ایالو 11 کے تین خلاباز ہی نہیں تھے، بلکہ 400.000 افراد پر شمتل ایک بوی اور پوشیدہ جماعت تھی، جوتاریخ کے اس بہت بوے کارنا مے میں شامل تھی۔ برخض نے اپنی مہارت بگن، اور جذبے سے اس کامیا بی میں اپنا کر دار ادا کیا۔

Synonyms

Words	Pronunciation	Meanings	Synonyms
achievement	اچيومن	كامياني ، كارنامه	accomplishment, feat, triumph, success, execution, attainment, realization
determination	و يرمينيون	عزم، پخة اراده	resolve, preseverance, tenacity, willpower, firmness, dedication, committment
expertise	ایکپرٹیز	مهارت، قابلیت	skill, proficiency, know how, mastery, capability specialization, competence
monumental	مانيومينثل	عظیم،شاندار	historic, significant, momentous, grands, colossal, massive, impressive
feat	فيف	شجاعت كامظا هره/ كارنامه	accomplishment, exploit, achievment, deed, act, performance, stunt
echoed	ا يكوژ	گونجنا، بازگشت	resounded, repeated, mirrored, reflected, reverberated, re-echoed, resonated
hidden	ہڈن	پوشيده، چھپا موا	concealed, secret, veiled, obscured, covert, invisible undisclosed.

(دوران مطالعه) While-reading

What was significant about Neil Armstrong's first steps on the Moon?

نل آرمسرا عگ كے باعد يريل قدمول كى كياا بيت تحى؟

Ans. Neil Armstrong's first steps on the Moon, on July 20, 1969, marked a monumental achievement in human history. His famous words, "That's one small step for man, one giant leap for mankind," captured the significance of this event, symbolizing the triumph of human ingenuity and determination. It was the first time in history that humans had set foot on another celestial body, demonstrating not only technological advancement but also the power of collaboration, as it involved the efforts of hundreds of thousands of people across various disciplines. Armstrong's steps represented a leap beyond the known boundaries of Earth, embodying the aspirations of exploration and discovery that have driven humanity for centuries.

نیل آرمٹرا تک کے جاند پر پہلے قدم 20جولائی 1969 کوانسانی تاریخ کی ایک تاریخی کامیابی کی علامت بن گئے۔ان کے مشہور الفاظ ،''یرایک انسان کے لیے ایک چھوٹاقدم ہے، لیکن انسانیت کے لیے ایک عظیم چھلا تگ ہے"،ال واقعے کی اہمیت کواجا گرکرتے ہیں، جوانسانی تخلیقی صلاحیت اورعزم کی فتح کی علامت ہے۔ ستاریخ کا بہلاموقع تعاجب انسان نے کی دوسرے آسانی جسم برقدم رکھا، پینصرف تکنیکی ترتی بلکہ شتر کہ کاوش کی طاقت کو بھی ظاہر کرتاہے، کیونکہ اس میں مختلف شعبوں کے لاکھوں افراد کی محنت شامل تھی۔ آرمسٹرا تک کے قدموں نے زمین کی حدود ہے آگے کی چھلا تک کی نمائندگی کی ، جو کھوج اور دریافت کی وہ آرزوتھی جو مدیوں سےانانیت کو کر یک دین آئی ہے۔

The Seamstresses Who Stitched for the Stars

ستاروں کے لیے سلائی کرنے والی ورزنیں

2. In a quiet workshop far from the launch pads of Cape Canaveral, a team of seamstresses at Playtex were busy with a task unlike any they had faced before. They were responsible for crafting the spacesuits that would protect the astronauts in the harsh environment of space. These suits had to be perfect: flexible enough for movement, yet strong enough to withstand the vacuum of space. One misplaced stitch could spell disaster. Working with a blend of meticulous care and quiet pride these

misplaced stitch could spell disaster. Working with a blend of meticulous care and quiet pride, these women stitched layer upon layer of specialised fabric, knowing that their work was literally a matter of life and death. Each seam, each stitch, was a thread in the tapestry of the Apollo 11 mission.

کیپ کینیورل کے لاغ پیڈز سے بہت دورایک خاموش (پُرسکون)، درکشاپ میں پلے نیکس کمپنی کی پچھ درز نیں ایک ایسے کام میں معروف تھیں جوانھوں نے اس سے پہلے بھی نہ کیا تھا۔ ان کے ذھے خلاباز دوں کے لیے خلائی لباس تیار کرنا تھا، ایسے لباس ہو خلا کے سخت اور خطرناک ماحول میں آٹھیں محفوظ رکھ کیس ۔ بیاباس نہایت درست ہونے چاہییں تھے: است کی ان کے ذھے خلاباز دوں کے لیے خلائی لباس تیار کرنا تھا، ایسے لباس ہو خلا کے دباؤ کا مقابلہ کر کیس ۔ ایک فلط سلائی بھی تباہی کا باعث بن سکتی تھی ۔ بیخوا تین نہایت احتیاط اور خاموش فخر کے ساتھ کام کردہی تھیں، فلسوسی کیٹر دوں کی تبدور تبدیر ملائی کر کے، انھیں معلوم تھا کہ ان کا کام دافعی زندگی اور موت کا مسئلہ ہے۔ ہر سلائی، ٹا نکا، ایالو 11 مہم کی کامیانی کے تانے بانے میں ایک اہم دھا گہتھا۔

Synonyms

Words	Pronunciation	Meanings	Synonyms
seamstress	سمسٹرلیں *	درزن، پکڑے سلائی کرنے والی خاتون	dress maker, tailor, garment, worker, sewer, needle woman
crafting	كرافئنگ	تخلیق کرنا، تیار کرنا	creating, constructing, fashioning, designing, shaping, forming, assembling
space suit	الپيس سوٺ	خلانوردوں کالباس خلائی لباس	space gear, astronaut suit, space attire, flight suit, protective gear, EVA suit
harsh environment	ہارش انورائز منٹ	سخت ماحول بمفهن حالات	severe conditions, extreme surroundings, unforgiving climate, tough setting, inhospitable area, sugged terrain hostile environment.
vaccuum of space	ويكيوم آف الهيس	لملا	outer space, void, emptiness, zero atmosphere, space void, cosmic vacuum, airless expanse.
tapestry	نیپسری	کشیده کاری، تانے بانے	enbroidery, needlework, woven art, textile art, fabric, design, decorative cloth, woven picture
misplaced	مںپلینڈ	گشده غلط سلائی	lost, dislocated, mislaid, out of place, wrongly positioned, dropped, scattered
meticulous	معنی کولس	نهايت مختاط بممل توجدوالا	careful, precise, through, exact detailed, accurate, consientious

(دوران مطالعه) While-reading

• Why was the job of the seamstresses at Playtex so important for the Apollo 11 mission?

Ans. The job of the seamstresses at Playtex was crucial for the success of the Apollo 11 mission because they were responsible for creating the astronauts' space suits. These space suits were not just protective gear; they were life-support systems that ensured the astronauts could survive the harsh environment of space. The seamstresses at Playtex used advanced materials and sewing techniques to create suits that were durable, flexible, and capable of withstanding extreme conditions. The precision with which they crafted these suits was vital, as even the smallest defect could have jeopardized the astronauts' safety during their journey to the Moon.

پلے نیکس میں درزنوں کا کا م اپالو 11 مہم کی کا میابی کے لیے اس لیے اہم تھا کیونکہ وہ فلا بازوں کے فلائی لباس بنانے کی ذمددار تھیں۔ یہ اسپیس سولس (خلائی لباس) صرف دفاظتی لباس نہیں تھے؛ بلکہ یہ زندگی کے تحفظ کے نظام تھے، جواس بات کو بیٹنی بناتے تھے کہ فلا باز فلا کے بخت ماحول میں زندو روشکیں۔ پلے نیکس کی درزنوں نے جدید مواداور سلائی کی تکنیکیں استعمال کرتے ہوئے ایسے لباس بنائے جومضبوط، کیکداراورا نہائی کھٹن حالات کا مقابلہ کرنے کے قابل تھے۔ جن طریقوں سے انھوں نے یہ لباس تیار کے، وہ نہایت اہم تھے کیونکہ سب سے چھوٹی ٹرائی بھی خلابازوں کی حفاظت کو نظرے میں ڈال سے تھی جب وہ چاند کی طرف سنر کرد ہے تھے۔

The Engineers Who Reached for the Stars

ووالجينئر زجنمول نےستاروں کوچھوا

3. Across the country, engineers at NASA were tackling problems that no one had ever solved before. The Saturn V rocket, a towering behemoth of engineering, had to function flawlessly to carry its precious cargo to the Moon. The engineers ran countless tests, simulations, and calculations, refining their designs again and again. They dealt with challenges that seemed insurmountable: how to keep the rocket stable, how to navigate through space with precision, and how to bring the astronauts home safely. These engineers knew that the success of the mission depended on their collective efforts, and they worked tirelessly, often late into the night, driven by the belief that they were part of something bigger than themselves.

پورے ملک میں، ناسا کے انجینئر زایے مسائل حل کررہے تھے جواس سے پہلے کی نے بھی حل نہیں کیے تھے سیلر ن ۷ را کٹ، انجینئر نگ کا ایک بلند وبالا شاہکار، کو بغیر کی تقص کے کام کرنا تھا تا کدوہ اپنے قیمتی مسافروں کوچا ندتک لے جاسکے۔ انجینئر زنے بے ثارتج بات، خاکے، اور حساب کتاب کیے، اور بارباراپنے ڈیز ائٹز کو بہتر بنایا۔ وہ ایسے مسائل سے نبر وا آز ماتھے جو نا قابل تنجیر لگتے تھے دراکٹ کو مسلم کے رکھا جائے؟ خلا میں درست سٹ میں کسے چلا جائے، اور خلا بازوں کو بحفاظت والمی زمین پر کسے لایا جائے۔ ان انجینئر زکومعلوم تھا کہ مہم کی کامیا لی ان کی اون تا میں میں تھا، کہ وہ کی اسلامی کی تھیں تھا، کہ وہ کی اسلامی دورہ باتھے، اکثر رات میں تک کام کرتے رہے۔ ان کے دل میں ایک بی یقین تھا، کہ وہ کی اسلامی دورہ باتھے، اکثر رات میں تک کام کرتے رہے۔ ان کے دل میں ایک بی یقین تھا، کہ وہ کی اسلامی دورہ باتھے کے بیں خلاف کے دورہ باتھے کہ بیں زیادہ بڑی ہے۔

Words	Pronunciation	Meanings	Synonyms
Engineer	انجينر	مخلیق کار	designer, developer, technician, inventor, builder, architect, technologist
tackle	ثكل	قابو پایا بمٹنا جل کرنا	address, confront, handle, deal with, manage, approach overcome
behemoth	بیک موتھ	د يوبيكل، بهت بزا، بلندو بالاشامكار	giant, colossus, leviathan, titan, mammoth, monster, goliath
flawlessly	فلاليس	ممل در گئی ہے	perfectly, precisely faultlessly, seamlessly, accurately, smoothly
refining	ريفا كُنْكُ	بهتر بنانا	improving, enhancing, polishing, perfecting, upgrading, adjusting, fine-tuning
insurmountable	إن سر ماؤنثيل	ناقابل شغير	unbeatable, impossible, overwhelming, unachievable, unmanageable, unconquerable, hopeless
precision	رسيش	درنظی	accuracy, exactness, meticulousness, correctness, specificity, sharpness, rigor
tirelessly	ٹائزلیس کی	انتك/بلاتك	relentlessly, persistently, unceasingly, diligently industriosouly, energetically, continuously.
collective	كليكو	اجمائی، مشتر که	joint, shared, communal, united, combined collaborative mutual

driven وصلمافزائی/متحرک (رائیون motivated, inspired, compelled, determined, propelled, urged, pushed

(دوران مطالعہ) While-reading

What kind of problems were the NASA engineers trying to solve with the Saturn V rocket?
 سیل ن ۷ داکث کے ساتھ تا ساکے المجینئر ذکون ہے سیاکی مل کرنے کی کوشش کررہے تھے؟

Ans. The NASA engineers were trying to solve several critical problems with the Saturn V rocket, primarily to ensure that it could carry the necessary payloads, including astronauts and equipment, to the Moon. One of the key challenges was designing a rocket powerful enough to break free from Earth's gravity and travel to the Moon. This required advanced engineering to create a multi-stage rocket that could efficiently propel the spacecraft through space. Engineers also had to address issues related to fuel efficiency, stability, and safety, ensuring that the rocket could withstand the extreme conditions of space travel while keeping the astronauts safe.

سیرن ۷ داکث کے ساتھ ناسا کے انجینئر ذکی اہم مسائل حل کرنے کی کوشش کررہے تھے، جن میں سب سے اہم یہ تھا کہ داکث چاندتک جانے کے لیے ضروری سامان، بشمول خلابازوں اور آلات، کو لیے جاسکے۔ ایک بڑامعر کہ یہ تھا کہ ایسا داکث بنایا جائے، جوز مین کی کشش تھا کہ ایسا داک کے لیے اس کے لیے انجینئر نگ میں جدید طریقوں کی ضرورت تھی تاکہ ایک کثیر مرحلہ والا داکث بنایا جاسکے جوخلائی جہاز کوخلا میں مؤثر طریقے سے آگے بڑھا سکے انجینئر زکوایندھن کی مؤثر کھپت، اسٹی ماردھنا ظت سے متعلق مسائل کا بھی سامنا تھا (یاکرنایڈا)، تاکہ بیقنی بنایا جاسکے کہ داکٹ خلاک سفر کے شدید حالات کو برداشت کر سکے اور خلابازوں کو محفوظ رکھ سکے۔

Mission Control: The Nerve Centre of Apollo 11

مم كنرول: الالو11 كااعصابي مركز

4. At NASA's Mission Control in Houston, a team of young flight controllers was preparing for the mission with military precision. Each member of the team, from the Flight Director to the communications officer, had a critical role to play. They practised every possible scenario, from equipment failures to emergency aborts, preparing for every potential problem. When the day of the lunar landing finally arrived, tension filled the room. As the lunar module, "Eagle," descended towards the Moon, alarms suddenly blared-error codes no one had expected. Mission Control quickly sprang into action. Flight controllers scanned their screens, consulted their manuals, and conferred with each other. In mere seconds, they realised the alarms were not mission-critical; the guidance computer was simply overloaded but still functioning properly. Their swift decision-making and calm under pressure skill allowed Armstrong and Aldrin to continue their descent. When Armstrong's voice finally crackled through the radio with the words, "Houston, Tranquility Base here. The Eagle has landed," the room erupted in applause. But there was no time for rest-the mission was far from over.

ہوسٹن میں ناسا کی مہم کشرول میں ، نو جوان فلائٹ کنٹرولرز کی ایک ٹیم فوجی لقم وضبط کے ساتھ مہم کی تیاری کردہ گھی فیم کے ہررکن ، فلائٹ ڈائز کیٹر سے لے کرکیونیکیٹ آفیسر تک کا ایک اہم اور نازک کردار تھا۔ انھوں نے ہر ممکن صورت حال کی مشق کی: آلات کی خرابی سے لے کر ہٹا می انخلا تک، ہر مسئلے کا حل پہلے سے تیار کیا جار ہا تھا۔ جب بالآخر چائے ہا ایک ادن آیا، تو کمرے میں تاؤ کھیل گیا۔ جسے ہی چائد پراتر نے والا خلائی اڈیول''ایگل'' نیچے آیا، اچا کے الارم بہتے گئے۔ ایسی خرابی پرٹنی اشارے جو کسی نے تصور بھی نے مہم کنٹرول نے فوری رؤمل دیا۔ فلائٹ کنٹرولرز نے اپنی اسکرینز کو جانچا، ہوا ہت ناھے دوسرے سے مشورہ کیا۔ چند ہی کھوں میں انھوں نے بھی نہ کے تھے مہم کنٹرول نے فوری دؤمل دیا۔ فلائٹ کنٹرولرز نے اپنی اسکرینز کو جانچا، ہوا ہت ناھے دوسرے سے مشورہ کیا۔ چند ہی کھوں میں انھوں نے بھی لیا کہ یہ الارم خطر تاک نہیں تھے: رہنمائی کرنے والے کہیوٹر پر کام کا بو جھ زیادہ تھا، لیکن وہ اب بھی درست طریقے سے کام کر رہا تھا۔ ان کے فوری فیصلے اور دہاؤ میں پرسکون رہنے کی مہارت نے آرمٹرا تگ اور آلڈرن کو اتران کے واری کھیل ہوں کے کہا موقع دیا۔ جب آخر کار آرمٹرا تگ کی آوازریڈ بو پر سائی دی: میں اس سے کی کھی اس سے کو نے اٹھا۔ لیکن آرام کا وقت نہیں تھا۔ مہم ابھی کھل نہیں ہوئی تھی۔ "و کم و تالیوں ہے کو نے اٹھا۔ لیکن آرام کا وقت نہیں تھا۔ مہم ابھی کھل نہیں ہوئی تھی۔ "و کم و تالیوں ہے کو نے اٹھا۔ لیکن آرام کا وقت نہیں تھا۔ مہم ابھی کھل نہیں ہوئی تھی۔

Words	Pronunciation	Meanings	Synonyms
mission	مثن	مئم	assignmnet, task, operation, endeavor, expedition, venture

control	ڪنثرول	ي و	command, regulation, direction, governance, oversight
team	فيم	گروه ، ذمه داری	group, squard, crew, unit, staff, ensumble, force
precision	پیون	נע"ט	accuracy, exactness, correctness, meticulousness, rigor, perfection, specificity
role	رول	كرواز	function, position, duty, part, capacity, assignment, responsibility
scenario	سييري	منظرنا مه بصورت حال	situation, case, circumstance eventuality, possiblity context setting
emergency	ايرجنى	بنگای صورت حال	crisis, urgency, contingency catastrophe, disaster, clamity, exigency
abort	اپورٹ	منسوخ كرنا، روكنا/ انخلا	cancel, terminate, stop, halt, discontinue, abandon
tension	لمينش	تناؤ، کشیدگی	stress, strain, unease, pressure, anxiety, nerviousness, apprehansion
descend	ڈس ی نڈ	ارّنا، ينج آنا	lower, drop, fall, sink, decline, subside, diminish
alarm	آلارم	خطرے کا شارہ	alert, warning, signal, fitification, caution, siren, indicator
error	121	غلطی/خرابی	mistake, fault, slip, blunder, inaccuracy, misclaculation, oversight
crtical	بريليكل .	اہم_نازک	crucial, vital, essential, pivotal, significant, key, fundamental
decision	وسيون	نصله	choice, determination, resolution, verdict, coclusion, judgment selection
pressure	124	ilo.	stress, strain, force, urgency, demend, tension, coercion
skill	عل	مبارت	ability, expertise, talent, proficiency, competence aptitude, mastery.
voice	واكش	آواز	sound, speech, utterance, tone, accent, expression, articulation
applause	اباز	تاليان،داد	clapping, ovation, acclaim, cheers, praise, comendation
rest	ريث	. رام .	break, pause, relaxation, repose, intermission, respite, downtown
over	ادور	فتهونا	finished, completed, concluded, done, ended, terminated, finalized.
20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 20 2			

(دوران مطالعه) While-reading

• Why was it important for each member of the Mission Control team to have a specific role during the mission?

• Why was it important for each member of the Mission Control team to have a specific role

Ans. It was important for each member of the Mission Control team to have a specific role during the Apollo 11 mission because the success of the mission relied on the precise coordination and expertise of each individual. The complexity of space travel meant that every task, from

monitoring spacecraft systems to managing communication with the astronauts, needed to be handled by specialists who could focus entirely on their responsibilities. Having specific roles ensured that the team could respond quickly and efficiently to any issues that arose during the mission. This division of labour allowed for better problem-solving, as each expert knew exactly what needed to be done in their area of responsibility, ensuring the safety of the astronauts and the success of the mission.

پیشروری فغا کرم کنوول میم کنوول میم کے دوران ایک مخصوص کروار ہو کو کہ مہم کی کامیابی ہرفروکی درست ہم آ ہتگی اور مہارت پر انھار کرتی تنی ۔ خلایس سنرک وزیر کی کا مطلب پیر فغا کہ ہر کام ، ظلائی جہاؤ کے دکلام کی گرائی ہے لے کر ظلاہا ڈول کے ساتھ رابط رکھنے تک ، ماہرین کے ڈریعے کیا جانا ضروری فغا جوا ہے ڈومہ واریوں پر پوری قوجہ وے کئے تئے محصوص کروار رکھنے ہے پیلینی ہوا کہ میم کسی مسئلے کا جلدا در مؤثر اندازیس جواب دے سے جوم ہم کے دوران چیش آ سکتا تھا۔ کام کی تقسیم نے مسئلہ بہتراندازیس مل کرنے کا موقع ویا ، کیونکہ ہر ماہراہے کام کے حوالے ہے بیات افعاکہ کیا کرنا ضروری ہے ، جس سے خلاہا ڈول کی حفاظت اور ممرکی کام ان کو بیگا کیا گیا۔

How did the team at Mission Control prepare for unexpected problems during the Apollo
 ۱۱ mission?

Ans. The team at Mission Control prepared for unexpected problems during the Apollo 11 mission through extensive training, simulations, and the development of contingency plans. Engineers and flight controllers rehearsed countless scenarios, including equipment failures, navigation issues, and communication breakdowns, to ensure they could respond quickly and efficiently if any problems arose. These simulations were designed to replicate the exact conditions that the astronauts and the spacecraft would face, providing the team with a thorough understanding of potential risks. Additionally, they had backup systems in place and a chain of command that allowed for swift decision-making during critical moments. This preparation ensured that the team was ready to tackle any unexpected challenge that came their way.

مہم کنٹرول میم نے اپولو 11 کے مہم کے دوران فیرمتوقع مسائل سے لیے وسیع تر ہیت، مشقوں اور منہادل منصوبوں کی تیاری کے ذریعے خود کو تیار کیا تھا۔ انجینئر زادر فلائٹ کنٹرولرز نے بہٹار منظریا موں کی مثق کی ، جن میں سامان کی ٹاکامی ، نیویکیٹینٹے مسائل ،اور را ببلے کی خرابی شامل تھیں ، تا کہ بیلینی بنایا جا سکے کہ اگر کوئی مسئلہ پیش آئے تو وہ جلدی اور مؤثر طریعے سے روعمل دے سیس ۔ بیمشقیس اس طرح تیاری مئی تھیں کہ وہ ہالکل دیسے ہی صالات کودو ہارہ پیش کریں جوخلا ہاز وں اور خلائی جہاز کو در پیش ہوں سے ، جس سے فیم کومکن ڈھرات کی مجری سجھ حاصل ہوئی۔ اس سے علاوہ ،ان سے پاس بیک اپ سفر اوراکی کھانڈ چین موجود تھی جواہم کھا ت میں تیز فیملوں کومکن بناتی تھی ۔ اس تیاری نے بیلینی بنایا کرفیم کسی مجموع مسئلے کا مقابلہ کرنے کے لیے تیارتھی جوان کے راستے میں آ سکتا تھا۔

Margaret Hamilton and the Software that Saved the Mission

5. One of the unsung heroes was Margaret Hamilton, a software engineer who led the team that developed the onboard flight software for the lunar module. In a time when coding was done by hand, with punch cards and endless lines of code, Hamilton and her team created software that could prioritise the most critical tasks. This foresight proved invaluable during the lunar landing, when the computer was overloaded with unnecessary data. Thanks to Hamilton's code, the computer discarded less important tasks and focused on landing the spacecraft-an action that played a crucial role in the success of the mission.

 Synonyms

Words	Pronunciation	Meanings	Synonyms
unsung	ان شک	غيرمعروف، كمنام	unrecognized, uncelebrated, overlooked unacknowledge, hidden, anonymous, unknown
develop	ۋوي ل پ	שַוּענו	create, build, design, formulate, innovate, construct generate
onboard	آن بورڈ	جہازیا خلائی جہاز کے اندر موجود	integrated, embedded, internal built in, in-house included, enclosed
flight	فلائث	يرواز، اڑان	journey, trip, expedition, travel, mission ascent,
software .	فلائث سافث وتیر	كمپيوژ پروگرامز	programe, application, code, system, platform operating system, firmware
lunar	لوز	جاند ہے متعلق	moon-related, selene, selenic, moonish, moon-bound moon-based.
module	اۋيول	37.	unit, component, section, segment, part, element subsystem.
prioritize	پائیرٹائز	تريخ وينا	rank, order, sequence, arrange emphasize, focus
foresight	فورساتث	دوراغريشي	prescience, anticipation, prudence, insight, vision planning, prevision
invaluable	ان وبليوايبل	نهايتاهم	priceless, precious, crucial, indespensable, essential, irreplaceable
overloaded	اورلوڈ ڈ	زياده بوجه ذالنا	overburdended, overwhelmed, flooded, jammed, cluttered, conjested, saturated
unnecessary	ان میسری	غيرضروري	superfluous, redundant, excessive, needless, uneeded nonessential, gratuitous
discarded	きかどき	ردکرنا، کھینک دینا،نظر اندازکردیا توجهمرکوزکرنا	abandoned, rejected, eliminated, removed, thrown away, cast off, jettisoned
focused	الله المراقع ا	توجركوذكرنا	concentyrated, directed, centered, targeted, dedicated engaged, attentive

(دوران مطالعه) While-reading

• Who was Margaret Hamilton, and what was her role in the Apollo 11 mission?

ماركريث ميللن كون حيس ، اورايالو 11 ميم شل ان كاكيا كردارها؟

Ans. Margaret Hamilton was a pioneering computer scientist and systems engineer who played a crucial role in the success of the Apollo 11 mission. As the director of the Software Engineering Division at MIT, Hamilton and her team were responsible for developing the software that powered the Apollo spacecraft's guidance and navigation systems. Her work was essential in ensuring the spacecraft's systems operated reliably, especially during critical moments like the

lunar landing. One of her most significant contributions was the development of the software that allowed the Lunar Module to land on the Moon safely. Hamilton's meticulous attention to detail and her innovative approach to software development were key factors in the mission's success.

ارگرین میمالین ایک پیشر دکمپیوٹر سائندان اور سسٹر انجینئر تھیں جفول نے اپالو 11 مہم کی کامیابی میں اہم کردار اوا کیا۔ ایم آئی فی میں ساف ویئر تیار کرنے کی ذمہ دار تھیں جواپالو ظائی جہاز کے رہنمائی اور نیو کیلیفن کے نظاموں کو طاقت فراہم کرتا تھا۔ ان کا کام اس بات کو بقتی بنانے میں ضروری تھا کہ جہاز کے نظام قابل طریقے سے کام کریں، خاص طور پر ان اہم کموں میں جینے چا ند پر اتر نا۔ ان کا سب سے اہم تعادن وہ ساف و بیئر کی تیاری تھیں جس نے لوز ماڈیول کو جاند کی فظام ریتے سے اتار نے کی اجاز سدی۔ میں میں جن سے لوز ماڈیول کو جاند کی فظام ریتے سے اتار نے کی اجاز سدی۔ میں میں جن سے لوز ماڈیول کو جاند کی فظام ریتے سے اتار نے کی اجاز سدی کی تعادن وہ ساف و بیئر کی تھوں کی تیاری تھیں جس نے لوز ماڈیول کو جاند کی فظام ریتے سے اتار نے کی اجاز سدی کی میں جن سے دیئر کی توجہ اور ساف ویئر کی تیاری تھیں جس نے لوز ماڈیول کو جاند کی فظام ریتے سے اتار نے کی اجاز سدی کی تعادن وہ ساف و بیئر کی تیاری تھیں جس نے لوز ماڈیول کو جاند کی فظام ریتے سے اتار نے کی اجاز سدی کی تعادن وہ ساف ویئر کی تیار کی تعادن وہ ساف ویئر کی تیار کی تعادن وہ ساف ویئر کی تیار کی تھوں میں جن اور ماڈیول کو جاند کی حسان کی اجاز سے دیئر کی تھوں کی تعادن وہ ساف ویئر کی تیار کی تھوں کو تعادن وہ ساف کی تعادن کے دیئر کی اجاز سے کی اجاز کے دیار کی تعادن کی اجاز کے دیار کی دیار کی تعادن کو بھوں کی تعادن کی اجاز کے دی جاند کے دیار کی تعادن کے دیار کی تعادن کی اجاز کے دیار کی اجاز کے دیار کی دیار کی تعادن کی احداث کی تعادن کو میاف کے دیئر کی تعادن کی دیار کے دیار کی دیار کو بھوں کو میں کے دیار کے دی کی تعادن کی دیار کی دیار کی دیار کی دیار کو کی دیار کی دیار

The Unseen Heroes: A Tapestry of Talent

کے لیے ان کاجد ید نظانظرمم کی کامیا بی میں اہم وال تھے۔ ان دیکھے ہیروز: صلاحیتوں کی مشتر کے تصویر

6. The success of Apollo 11 was a symphony conducted by countless hands. From the janitors who kept the labs clean, to the technicians who fuelled the rockets, to the scientists who plotted the trajectories, every person had a part to play. When the astronauts planted the American flag on the Moon and collected samples of lunar rocks, they were not just fulfilling their own dreams, but the dreams of all those who had worked tirelessly behind the scenes.

ا پالو 11 کی کامیا بی ایک ایسی دهن (شکت) تقی جو بے شار ہاتھوں کی محنت ہے تر تیب دی گئتی ۔ لیبارٹریز کوصاف رکھنے والے فاکر و بول سے لے کر راکٹ میں ایندهن مجر نے والے کیکنیشنز ، اور مداروں کا حساب لگانے والے سائنس وانوں تک ، ہر محض نے اپنا کر دارا داکیا۔ جب خلاباز وں نے چاند پرامر کی پر چم نصب کیا ورچاند کی چٹانوں کے نمونے جمع کیے ، تو وہ صرف اپنے خوابوں کوئیس ، بلکہ ان تمام لوگوں کے خوابوں کو بھی حقیقت میں بدل رہے تھے ، جنموں نے پر دے کے پیچھے دن رات محنت کی تھی ۔

Words	Pronunciation	Meanings	Synonyms
Symphony	سمفتی آر mylespensuble	ہم آ ہنگی ارهن	harmony, coordination, collaboration, unit, concard, integration, orchestration.
conducted	bohooli boral	تر تبیب دی گئی/منظم کیا	directed, led, managed, oversaw, supervised, orchestrated, contrelled
countless	كاونث ليس	المراجع	numerous, innumerable, infinite, myriad, endless, limitless, uncountable
janitors	جيهرر	مفالی کرنے والا ، چوکیدار	custodians, caretaker, cleaners, porters, housekeeper, attendants, maintenance, workers
fuelled	avon 102 hi ar	ايندهن فراہم كيا	powered, supplied, energized,
plotted	100 (101) (bross	منصوبه بنذى كرنا، حساب لكانا	charged, loaded, propelled, activated, mapped, charted, planned, designed, traced, outlined, drafted
trajectories	الماجيكرين	رائے، دار	paths, courses, routes, orbits, tracks, arcs, flight paths
astronauts	ايشروناڻس	خلانورد	acrs, flight paths, space, travelers, cosmonauts, pilots, explorers, navigators, crew members
planted	باعث	لكايا،نصب كميا	inserted, positioned, fixed, installed, set, established, set, embedded
flag treats	ที่ (ค. วาร เม่น) กร est (ค. พล. พที่เกล้า ซูต์ เ	clenti جنزا نا دادهاد. الا برائد hinocoph	banner, emblem, standard, pennant, ensign, colors symbol.
samples	Elopin Helps and	shon well for de	aspecimens, examples, excepts, extracts, portions
worked	ים בולל שפינים ואי מפונים ואי מפו מרונים אי מרונים ואי מונים מונים ואי מוני	آرکو	labored, toiled, operated, functioned, acted, performed, endeavored

The World Watches in Awe

7. As Armstrong and Aldrin explored the lunar surface, setting up experiments and collecting samples, the world watched in awe. For the 400,000 people who had poured their hearts into the mission, the Moon landing was a triumph of human ingenuity and perseverance. It was the result of years of collaboration, countless late nights, moments of doubt, and relentless problem-solving. It was a reminder that when people come together, with a shared vision and unwavering dedication, even the sky is not the limit.

جیسے ہی آرمسٹرانگ اورآلڈرن نے چاندکی سطح پر کھوج لگائی ہجر بات کیے اور نمو نے اسمٹھے کیے ہو پوری دنیا جیرت وعقیدت سے پیمنظر بھتی رہی۔ان 4لا کھافراد کے لیے جنھوں نے اسمہم میں اپنادل و جان لگایا تھا، چاند پراتر ناانسان کی ڈہانت اور فاہت قدمی کی جیت تھی۔ یکی سالوں کی ہانہی محنت، بے شارراتوں کی بیداری جاگ، شک و تذبذب کے لمحات، اور مسلسل مسائل کا حل تلاش کرنے کی کوششوں کا بیجے تھا۔ یہ ایک یا د دہائی تھی کہ جب لوگ کیساں سوچ اور غیر متزلزل عزم کے ساتھ استھے ہوتے ہیں (یا ہو جا کیں)، تو آسان بھی صدنہیں رہتا۔

Words	Pronunciation	Meanings	Synonyms
explored	ایکسپلورڈ	تلاش كرنا، دريافت كرنا	investigate, examine, survey, probe, scout, inspect, research
surface	برفيم	t	exterior, facade, top, skin, covering, outer, face, outer, layer
experiments	ایکوریمٹس	تجزيات	tests, trials, investigations, probes
watched	واحد	open and appropriate	observed, viwed, monitored, noted, witnesses, surveyed, scrutinized.
awe	1/1	جيرت، تبجب	wonder, amazement, reverence, admiration, astonishment, respect, fear
triumph	ٹرائمف	فخ، کامیا بی، جیت	victory, success, achievement, conquest, win, accomplishement, mastery
ingenuity	انجنيوي	ذ بانت، اختراع - المتراع	creativity, inventiveness, resourcefulness, cleverness, innovation, originality, imagination
perseverance	رسيويرنس	البت قدى استقامت	persistence, tenacity, determination, deligence, endurance, steadfastness, resolve
result	ه میرازات	Ourse vize	outcome, consequence, effect, product, conclusion, aftermath, reaction
collaboration	كوليريش	تعاون، بالهمى محنت	cooperation, partnerhips, alliance, teamwork, association coordination synergy
doubt	الله و الدين	فك، ترود، تذبذب	uncertainty, surpicion, skepticism, hesitation, distrust, misgiving, question
relentless	رى كىلىس	المال المال المال	unyielding, persistent, unstoppable, incessant, unremitting, constant, tireless
unwavering	ان و يورنگ	فيرحزازل	steadfast, resolute, unflinching, determined, firm unfielding constant.

Bringing the Heroes Home

8. After spending just over 21 hours on the lunar surface, Armstrong and Aldrin rejoined Collins in the command module for the journey back to Earth. As the astronauts splashed down safely in the Pacific Ocean, the mission was declared a success. The triumph was not just NASA's, but belonged to every engineer, scientist, seamstress, and technician who had dared to dream. Apollo 11 was more than a mission; it was a testament to what humanity can achieve when we work together.

عائدی سطح پر صرف 21 سمختے گزار نے کے بعد، آرمسٹرا تک اور آلڈرن زمین پروالہی سفر کے لیے کما غراؤ بول میں کولٹز کے ساتھ جالے۔ جب خلاباز بحفاظت بحراوقیانوس میں اُڑ مے، تو اس مہم کو با قاعدہ کامیاب قرار دے دیا گیا۔ یہ کامیابی صرف ناسا کی نہیں تھی، بلکہ ہراُس انجیئئر، سائنس دان، درزن، اور تکنیکی لوگوں کی تھی جنھوں نے خواب ریمنے کی جرائے کی تھی۔ ایالو 11 صرف ایک مہم نہیں تھی بلکہ یہ اس بات کا ثبوت تھا کہ جب انسان ایک ساتھ، ایک مقصد کے لیے کام کریں، تو وہ نا قابل یقین کامیابیاں حاصل کر بھتے ہیں۔

Synonyms

Words	Pronunciation	Meanings	Synonyms
splashdown	سليش ۋاۇن	بانى مسارنا	landing, descent, touchdown, water landing, arrival, drop, setdown
declared	ۋكليترۋ	اعلان کیا	announced, proclaimed, stated, pronounced, affirmed, disclosed, revealed
rejoined	ری جوائنڈ	دوبارہ شائل ہوا، جالے	returned, reunited, came back, reconnected reassembled, reintegrated, reentered

9. In the end, Apollo 11 wasn't just about one small step on the Moon. It was about the giant leaps made by a team of 400,000 people who proved that through teamwork, dedication, and a shared vision, we can achieve the impossible.

آ خریں، اپالو 11 صرف چاند پر اٹھایا گیا ایک'' چھوٹا قدم' نہیں تھا۔ بدأن' بڑے قدمول' کے بارے میں تھاجو 4 لا کھافراد کی فیم نے اٹھائے جنھوں نے ٹابت کیا کہ اجھاگی محت الکن، اور ایک مشتر کہ سوچ کے ذریعے ہم ناممکن کہ بھی ممکن بنا کتے ہیں۔

Words	Pronunciation	Meanings	Synonyms
giant leaps	جائنت کپس	بدی چیلآنگیں بڑے قدم	significant, advances, major progress, monumental strides, huge, steps, great improvement, massive, developments, tremendous bonds
team	مي	گرده، جماعت	group, squad, crew, unit, ensemble, staff, workforce
proved	پروو	ثابت <i>کیا</i>	demonstrated, confirmed, validated, established
teamwork .	فيم ورك	اجنا ك كام، اجنا ك محنت	collaboration, cooperation, coordination partnership, joint effort, collective effort, synergy
dedication	و يُدِي كِيشَنِ	کلن	commitment, devotion, loyalty, zeal, enthusiasm, determination, perseverance
shared	شيزا	مشتركه	mutual, common, joint, collective, collaborative, united, communal

vision	و\$ن	نظريه بعيرت بهوي	dream, aspiration, goal, objective, imagination, insight foresight.
impossible	ام پاسیل	اعمن	unattainable, unachieveable, unfeasible, impracticable unrealizable, hopeless, inconceivable
just	جث	محض	only, merely, simply, surely, purely, exclusively, precisely
step	مثيب	נגי	move, action, measure, procedure, phase, stage, progression
through	,}	كۆرىيى	by means of, via, with the help of, utilizing, employing, using, by way

Theme (مركزى خيال):

The theme of "Team Moon: How 400,000 People Landed Apollo 11 on the Moon" is the power of teamwork and collaboration in achieving extraordinary goals. The book highlights that the success of the Apollo 11 mission was not just due to the astronauts but also the combined efforts of 400,000 people working behind the scenes. It emphasises that every contribution matters, celebrates the collective effort, and illustrates how innovation, problem-solving, and dedication are key to overcoming challenges and achieving success. The story underscores that great achievements are made possible through the strength of working together.

" چائد پرجائے والاگرو: مس طرح 400,000 فراد نے اپالو 11 کو چائد پراتارا "کامرکزی خیال غیرمعمولی اہداف حاصل کرنے میں اجنا می محت اور باہمی تعاون کی طاقت ہے۔ یہ تناب اس بات کو اجا کر کرتی ہے کہ اپالو 11 مہم کی کامیا بی صرف خلاف بازوں کی مربون سنت جیس تھی، بلک اُن 44 کھ افراد کی مشتر کہ کوششوں کا بیج تھی جو پردے کے پیچھے کام کرد ہے تھے۔ یہ تحریراس بات پرزورد بی ہے کہ جرفرو کی کاوٹی اہم ہے، یہ اجنا می محنت کا جشن مناتی ہے اور دکھاتی ہے کہ جدت، مسئلہ مل کرنے کی صلاحیت ، اور کس مرح مشکلات پر تابد پانے اور کا میابی حاصل کرنے میں بنیادی کروار اوا کرتے ہیں۔ یہ بانی واضح کرتی ہے کہ بدی کا میابیاں جمی مکن ہوتی ہیں جب لوگ لی کرکام کرتے ہیں۔

Glossary (فریک):

Words	Meanings
abort (افتم کرا)	to end or cause something to end before it has been completed, especially because it is likely to fail
behemoth (الاقتار)	something which has the qualities of great power and might. کوکی ایسی چیز جس میں زیردست طاقت اور قوت کی خصوصیات ہوں۔
collaboration (اشتراک)	the act of working with another person or group of people to create or produce something
foresight (المبيرت)	the ability to predict what is likely to happen and to use this to prepare for the future وملاحيت كرجومون والحواقعات كى پيش كوئى كرسكاورات منتقبل كى تيارى كے ليے استعال كيا جاسكے
insurmountable (少しほと)	(of difficulties, problems, etc.) that cannot be dealt with successfully
monumental (یادگاری)	very important and having a great influence, especially as the result of years of work بهتا ہم ادرا تراکھیز خاص طور پر سالوں کی محنت کا نتجہ ہو۔

perseverance (بارت قدی)	the quality of continuing to try to achieve a particu ل کوشش کرنے کی خوبی	lar aim despite difficulties شکلات کے باوجود کی خاص مقعد کوحاصل کرنے کی مسلسل
precision (در کی)	the quality of being exact, accurate and careful	بالكل درست بخاط اور درست مونے كى خوبى
simulations (مصنوی میش)	a situation in which a particular set of conditions study or experience something that could exist in r يداكيا جائے تاكہ كى الى چزكا مطالعہ يا تجزيد كيا جا سكے جو حقيقت بيل موجود ہو كتى ہے۔	s is created artificially in order to
testament (وميت)	a legal document that says what is to happen to sor	
trajectory (راسة)	the curved path of something that has been fired, h	

Reading and Critical Thinking مطالعه اور تقليدى سوخ

Answer the following questions:

ورج ذیل سوالات کے جوایات فحریر کریں۔

1. Why does the author choose to focus on the seamstresses at Playtex (Section 2) when discussing the Apollo 11 mission? What significance do their contributions hold in the broader context of the mission?

معنف نے اپالو 11 میم پر بات کر ہے ہوئے پلے میکس کا در زنوں پر کیوں اوجہ مرکوز کی؟ان کی شرائی میم کے وسطح تربیاق دسباق میں کیااہمیت رحمتی ہیں؟

author focuses on the seamstresses at Playtey to highlight the often available of the seamstresses.

Ans. The author focuses on the seamstresses at Playtex to highlight the often overlooked yet critical contributions of those behind the scenes. Their work in crafting the spacesuits was essential for the astronauts' safety and success during the Apollo 11 mission. The seamstresses' attention to detail and commitment to quality were vital in ensuring the mission's success. This emphasizes that every person, regardless of their role, played a significant part in achieving the historic feat. Their contributions reflect the broader theme of teamwork in the mission's success.

معنف اپالو 11 مہم پر بات کرتے ہوئے پلے ٹیکس کی در زنوں پر توجہ مرکوز کرتے ہیں تا کہ اُن لوگوں کی اہمیت کواجا کرکیا جاسکے جومنظر سے ہٹ کرکام کر دہے تھے، ان کی محنت میں خلائی لباس تیار کرنا شامل تھا، جو خلاباز وں کی حفاظت اور مہم کی کامیابی کے لیے ضروری تھا۔ در زنوں کی تفصیل پر توجہ اور معیار کی پذیرائی اس بات کو یعنی بنانے کے لیے ضروری تھی کرمہم کامیاب ہو۔ بیاس بات کواجا گر کرتا ہے کہ ہرفخض، چاہے وہ کی بھی کر دار میں ہو، تاریخی کامیابی کے حصول میں اہم کر دار اوا کرتا ہے۔ ان کی کا شیں مہم کی کامیابی میں ل کرکام کرنے کے وسیع تر خیال کی عکاس کرتی ہیں۔

2. How does the setting of Mission Control (Section 4) shape the actions and decisions of the flight controllers? In what ways does the environment contribute to the tension and resolution of key moments in the story?

مم كنرول (سيشن4) كاماح ل فلاميد كنرولر كاقدامات اورفيملول كوكيم متاثر كرتاب؟ بيماح لكمانى كابم كات بس تناؤاورهل بيس كس طرح معاون ب

Ans. The setting of Mission Control in Section 4 plays a crucial role in shaping the actions and decisions of the flight controllers. The high-pressure, fast-paced environment forces the controllers to remain calm and focused, even when faced with unexpected challenges. The tension in the room escalates as critical issues arise, but the controlled and systematic approach of the team allows them to resolve the problems efficiently. The environment contributes to the urgency and quick decision-making needed to ensure the safety of the astronauts, emphasizing how a well-prepared and coordinated team can handle high-stress situations.

3. What impact do the words like "tension," "critical," and "overloaded" (Section 4) have on the tone of the narrative? How does the author's choice of language enhance the urgency and drama of the events?

"تاؤ"، "اور د مرورت سے زیادہ دہاؤ" جیے الفاظ (سیکٹن 4) کہانی کے لیج پر کیا اثر ڈالتے ہیں؟ مصنف کی زبان کے انتخاب سے واقعات کی ہنگا می صورت حال اور ڈراہا کی اعماز کسے موحق ہے؟

Ans. The words like "tension," "critical," and "overloaded" in Section 4 heighten the sense of urgency and stress in the narrative. These terms evoke a feeling of danger and high stakes, intensifying the drama of the situation. The author's choice of language helps to convey the pressure the flight controllers were under and underscores the importance of their quick thinking and calm decision-making. By using such strong, emotionally charged words, the author effectively creates a sense of suspense and urgency, making the reader feel the gravity of the moments being described.

الفاظ جیسے'' تاؤ''''اہم''،اور' ضرورت سے زیادہ دباؤ'' (سیشن4) میں کہانی کے لیجے پر دباؤ اور فوری عمل درآمد کرنے کا مطالبہ کرتے ہیں۔ بیالفاظ خطرےاور بڑے نتائج کی فضا پیدا کرتے ہیں، جوصورت حال کی کیفیت کو بڑھادیتے ہیں۔مصنف کے الفاظ کا انتخاب،فلائٹ کنٹرولرز پر ڈالا گیا دباؤ اوران کے فوری فیصلوں کی اہمیت کو اجا کر کرتا ہے۔اس تم کے مضبوط اور جذباتی الفاظ کا استعمال کرتے ہوئے،مصنف نے کہانی میں سننی اور تیزی کا احساس پیدا کیا،جس سے قاری کوان لھات کی علینی کا احساس ہوتا ہے۔

4. What would be the impact if "Team Moon" had focused solely on the astronauts' perspectives instead of highlighting the contributions of all 400,000 people involved? How would this change the narrative's message?

Ans. If "Team Moon" had focused solely on the astronauts' perspectives, the narrative would have been limited to showcasing their individual heroism and personal experiences. This would have overshadowed the contributions of the 400,000 people who worked behind the scenes to make the mission successful. By highlighting only the astronauts, the story would miss the core message of teamwork, collaboration, and collective effort. The narrative would lose its emphasis on the idea that the mission's success was not just due to the astronauts, but to the collective efforts of countless individuals working together. The broader message of unity and shared vision would be diminished.

اگر'' چاند پرجانے والاگروہ'' نے صرف خلا بازوں کے نقلہ نظر پرتوجہ مرکوز کی ہوتی ،تو کہانی صرف ان کی انفرادی بہادری اور ذاتی تجر بات تک محدودرہ جاتی۔اس ہے 4لا کھافراد کی کوششوں کونظرانداز کردیا جاتا جنموں نے پردے کے پیچےاس مہم کو کامیاب بنانے کے لیے کام کیا۔اگر صرف خلابازوں کوا جا تا تو کہانی میں باہمی ہم آ بنگی (ضم ورک) ، تعاون ،اوراجما می محنت کا بنیادی پیغام کرور ہوجاتا۔ یہ کہانی اس خیال کو پیش نہیں کرپاتی کے مہم کی کامیا بی صرف خلابازوں کی مرمون منت نہیں تھی ، بلکہ بے شارافراد کی مشتر کہ محنت کا بنیج تھی۔اس طرح اتحاد اور مشتر کہ موج کا وسیع تربیغام کرور رہ جاتا۔

5. What is the author's purpose in highlighting the lesser-known contributors to Apollo 11 (Section 6)? How does this focus challenge the traditional narrative of space missions that often centres solely on astronauts?

معنف کا ابالو11 کے کم معروف شراکت دارول کو اُجاگر کرنے کا کیا مقدر ب (سیکن 6)؟ بیاتوجه ظائی مہم کی رواین کہانی کو کیے للکارتی ہے جوا کو مرف ظائوردوں يرمركوز موتى ہے؟

Ans. The author's purpose in highlighting the lesser-known contributors to Apollo 11 in Section 6 is to emphasize that the success of the mission was not just the result of the astronauts' efforts, but also of the countless unsung heroes who played essential roles behind the scenes. By focusing on these contributors, the author challenges the traditional narrative of space missions, which often centers solely on the astronauts as the primary heroes. This focus broadens the understanding of the mission's success, showing that it was a collective achievement built on the contributions of many people, not just the visible figures in space. It shifts the narrative from individual heroism

to the power of teamwork.

مصن کااپالو 11 (سیشن 6) کے کم معروف معاونین کواجا گرکرنے کا مقصدیہ ہے کہ مہم کی کا میابی صرف ظلباز وں کی محنت کا بیجے نہیں تھی بلکدان گمتام ہیروز کی بھی جنوں نے پردے کے پیچے ہم کرواراوا کیا۔ان معاونین پرتوجہ مرکوز کر کے مصنف ظلباز وں کومرکزی ہیرو بتانے والی مہم جو کی کی روایتی کہانی کوللکارتے ہیں۔ یہ توجہ مہم کی کامیابی کے بارے میں بجھ کو وسیع کرتی ہے،اور ظاہر کرتی ہے کہ بیا کیہ اجتماعی کا میابی صرف ظلامی موجودلوگوں افرادی وجہ سے نہیں بلکہ بہت سے لوگوں کی کوششوں پرجن تھی۔ یہ بات کہانی کو افرادی بہادری ہے ہٹا کر باہمی ہم آ ہٹکی (میم ورک) کی طاقت کی طرف موڑد تی ہے۔

6. What might have happened if the engineers at NASA had failed to solve a key problem with the Saturn V rocket (Section 3)? How would this have affected the outcome of the Apollo 11

mission?

7,

Ans. If the engineers at NASA had failed to solve a key problem with the Saturn V rocket in Section 3, the mission would likely have faced catastrophic failure. The Saturn V rocket was essential for carrying the astronauts and their equipment to the Moon, and any failure in its design or functionality could have prevented the mission from even reaching the Moon. The success of Apollo 11 was deeply reliant on the flawless performance of the rocket, and without it, the entire mission would have been jeopardized. This would have not only affected the astronauts' safety but also delayed or possibly cancelled the historical milestone of landing on the Moon.

اگر ناسا کے انجینئر دل نے سیزن ۷ راکٹ کے ایک اہم سکے کوحل کرنے میں ناکامی کا سامنا کیا ہوتا (سکیشن 3)، تو مہم کو مکن طور پر تباہ کن ناکامی کا سامنا ہوتا۔ سیزن ۷ راکٹ خلاباز دل اوران کے سامان کو چاند تک پہنچانے کے لیے ضروری تھا، اوراگر اس کے نمونے یا فعالیت میں کوئی خرابی ہوتی تو مہم چاند تک وہنچنے میں کامیاب ندہو پاتی۔ اپالو 11 کی کامیابی کا دارو مدار راکٹ کی بہترین کارکردگی پرتھا، اوراس کے بغیر پوری مہم خطرے میں پڑجاتی۔ اس سے ند صرف خلاباز وں ک

تفاظت متاثر موتى بلك جاء برقدم ركفت كا تاريخى كاميا لي كومجى روك ديايا مكذطور يرمنسوخ كردياجا تا-How can you summarise the main points of "Team Moon" in a way that captures the

essence of the teamwork and collaboration without losing key details?

Ans. "Team Moon" can be summarized as a powerful account of how 400,000 individuals-engineers, seamstresses, technicians, scientists, and flight controllers-came together to make the Apollo 11 Moon landing possible. The book highlights the crucial behind-the-scenes roles that supported the astronauts, emphasizing that success was a result of teamwork, innovation, and dedication. From stitching space suits to solving software and rocket challenges, every contribution mattered. The story honours the collective human effort and reminds us that extraordinary achievements are built on unity and collaboration.

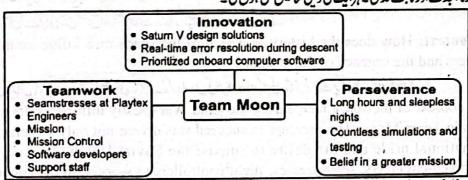
'' چاند پر جانے والا گروہ'' ایک موٹر کہانی ہے جو ید کھاتی ہے کہ س طرح 4 لا کھافراد: انجینئر ز، درزئیں، تکنیک لوگ، سائنس دانوں، اور فلا کھے ٹل کراپالو 11 کے چاند پراتر نے کومکن بنایا۔ یہ کتاب پردے کے چیجے ان تمام کام کرنے والے کر داروں کو اجا گرکرتی ہے جنفوں نے فلابازوں کی کامیابی میں اہم کر دارا داکیا، اور یہ پیغام دیتی ہے کہ کامیابی ہم آئنگی، جدت، اور گن کا تیجہے۔ فلا کے لباس سینے سے لے کر داک اور سانٹ ویئر کے مسائل حل کر نے تک، ہر کر دارا ہم تھا۔ یہ کہانی اجہا تی ان ان کوشش کو خراج محسین چیش کرتی ہے اور یا دولاتی ہے کہ عظیم کامیابیاں اتحاد اور باہی تعادن سے بی مکن ہوتی ہیں۔

8. How would you create a diagram, a flowchart, or a mind-map to visually represent the key ideas of teamwork, innovation, and perseverance from "Team Moon"? What elements would you include to ensure that it reflects the text accurately?

آپ" پاء پرجانے والاگروہ" سے ل جل کر کام کرنے ، جدت اوراستقامت کے کلیدی خیالات کو بھری طور پر فاہر کرنے کے لیے ایک خاکہ ، فلوچارٹ یا وہی افتشہ کیے بنا کمی مے؟ اس میں کون سے مناصر شامل کریں گے تاکہ بیشن کی درست مکاک کرے؟

Ans. To create a mind-map that visually represents the key ideas from "Team Moon", I would place "Apollo 11 Success" at the center. From there, I'd create three main branches: Teamwork, Innovation, and Perseverance. Each of these would have sub-branches:

" جائد پرجانے والا گروہ" کے بنیادی فکات کو بھری طور پر ظاہر کرنے کے لیے وہی نقٹے کی تخلیق کے لیے میں اپالو 11 مہم کومرکز میں رکھوں گا۔ یہال سے تمن



Read the passage and answer the questions to explore how the setting of the Apollo 11 mission В. shapes the characters and plot of "Team Moon."

ور الراف كويرهيس اورسوالات كجواب وين تاكرآب بيرجان سيس كرايالو 11 مم كاماحل كس طرح" والديرجان والاكروه" كى كهانى كردارول اوركهانى كو (اقتاس)

Passage

In Mission Control, every screen flickered with data, every person was on edge, their eyes glued to the monitors tracking the lunar module. The room was filled with tension and the hum of machinery, a space where every decision had immediate, far-reaching consequences.

مہم پر گرفت رکھنے کے لیے، ہراسکرین پراعدادو ثار چک رہے تھے، ہر خص بے چینی میں بتلا تھا،اوران کی نظریں جا عدگاڑی پرنظرر کھنے والے پردوں (سکرین) پرجی ہوئی تحیں ۔ کمرہ تنا واور مشینوں کی کونج سے بحرا ہوا تھا، ایک الی جگہ جہاں ہر فیصلہ فوری اور دور رس نتائج کا حال تھا۔

Questions

(موالات)

Impact of Setting on the Characters: How does the setting of Mission Control influence the actions, emotions and decisions of the characters working there?

كردارول يراحل كااثر بمبم كوقابور كمن وال كر ركاماحول، وبال كام كرنے والے كردارول كا عمال، جذبات اور فيصلول كوكسيت اثر كرتا ہے؟

Ans. The setting of Mission Control, filled with tension and critical data, creates a high-pressure environment that deeply influences the characters. Their emotions are heightened, and they remain intensely focused, knowing that even the smallest mistake can have major consequences. The constant flow of data and the weight of responsibility push them to make swift, accurate decisions. The hum of machines and flickering screens add to the urgency, shaping them into calm, alert, and decisive individuals during critical moments.

مبم كوقا بويس ركف والے كرے كاماحول، جوتناؤاورا بم اعدادوشارے بحرا ہوا ہے، كرداروں كے اعمال، جذبات اور فيصلوں يركم رااثر ڈال ہے۔ ان كے جذبات شدت اختیار کرلیتے ہیں،اوروہ یوری توجہ سے کام کرتے ہیں کیونکہوہ جانتے ہیں کہ ایک چھوٹی عظمی بھی بڑے نتائج کاباعث بن عتی ہے۔مسلسل اعدادوشار کی آمد اور ذمدداری کابو جھ انھیں فوری اور درست فیط کرنے پر مجور کرتا ہے۔مثینوں کی کونے اور پردوں پرروشی کی (سکرینوں) کی جھم محم صورت حال کواور مجی عجیدہ بنا دی ہے،جس ہے دہ پرسکون، چو کنااور فیصلہ کن بن جاتے ہیں۔

Influence on the Plot: How does the high-stakes environment of Mission Control drive the plot 2. forward? Consider how the setting impacts the tension and decision- making in the story.

كمانى يراثر بهم كوقا بويس ركھنے والے كرے كے دباؤكا ول كس طرح كمانى كوآ مے بوحا تا ہے؟ اس ماحول كاكمانى بيس تناؤاور فيصلے كرنے يركيا اثريز تا ہے؟

Ans. The high-stakes environment of Mission Control drives the plot by creating constant tension and urgency. Every action and decision made in this setting has immediate consequences, which keeps the story intense and fast-paced. The pressure forces characters to think quickly, work together, and solve problems efficiently, pushing the plot forward through suspense and critical moments.

مم كوقا يويس ركف والے كرے كاد باؤوالا ماحول كمانى كوآ مے بوحاتا ہے كيونك يمسلسل تاؤاور بنكائ صورت حال بيداكرتا ہے۔اس ماحول من كيے مح مرحمل اور

فیملہ کے فوری متائج ہوتے ہیں، جو کہانی کوسٹنی فیز اور تیز رفتار بناتا ہے۔ وہاؤ کرداروں کوفوری فیسلے کرنے ، باہی تعاون سے کام کرنے اور مسال کامؤٹر طل نکالنے برمجبور کرتا ہے، جس سے کہانی میں تجسس اوراہم کھات کے ڈر سے ٹیش رفت ہوتی ہے۔

3. Historical Context: How does the historical setting of the space race influence the motivations

of the characters and the urgency of the mission?

تاریخی پس مظر (سیاق وسیاق): خلائی دوڑ کے تاریخی تناظر نے کرداروں کی محرکات اورمہم کی ہنگا ی نوعیت پر س طرح اثر ڈالا؟

Ans. The historical context of the space race during the Cold War greatly influences the motivations of the characters in Team Moon. The pressure to succeed was driven not only by scientific curiosity but also by national pride and the desire to surpass the Soviet Union. This urgency pushed everyone involved-engineers, seamstresses, flight controllers-to work with unmatched dedication and precision. The mission's success was seen as a symbol of American achievement and global leadership, making each contribution feel vital and historically significant.

ظائی دوڑ کے تاریخی پس منظر، خاص طور پرسر و جنگ کے دوران، نے'' چاند پر جانے والاگروہ'' کے کردار دل کی محرکات پر گہراا ﴿ ڈالا۔ بیم ہم صرف سائنسی تجس کے
لینہیں تھا بلکہ قومی نخر اور سودیت یونین سے سبقت حاصل کرنے کی خواہش نے بھی اے اہم بنادیا تھا۔ اس ہنگا می صورتِ حال نے انجیسئر ز، درزنوں، اورمہم کو قابو میں رکھنے والے عملے کو بے مثال کئن اور درنگل ہے کام کرنے پر مجبور کیا۔ اس مہم کی کامیا بی کوامر کی برتری اورعالی قیادت کی علامت سمجھا گیا، جس کی وجہ سے ہرفرد ک

میں رکھے والے مسلو کے مثال من اور در می سے 8 م سرمے پر جبور تیا۔ اس ہم 60 8 کاوٹر اکوتاریخی اہمیت حاصل ہوئی۔

Break down the stages of plot development in "Team Moon" using the prompts below.

یےدیے کات کی موے " چا عرب جانے والاگروہ" کمانی کی رق کے مراحل وہ می کریں۔

a. Identify: What key information does the author provide at the beginning to set up the story?

ا کا این کے آغاز میں مصنف کون کا اہم معلومات فراہم کرتا ہے تا کہ کہانی کور تیب دیا جاسکے؟

Ans. At the beginning of the story, the author introduces the historic Apollo 11 mission and emphasizes that the moon landing was not just the work of the astronauts but the result of the hard work and dedication of 400,000 people. This sets the stage for a deeper look into the unseen contributors who played vital roles in the success of the mission.

کہانی کے آغاز میں مصنف ایالو 11 کے تاریخی مہم کا تعارف کرواتا ہے اور اس بات پر زور دیتا ہے کہ جائد پر اتر نے کا کارنامہ صرف ظلابازوں کا نہیں بلکہ 1400.000 فراد کی محنت اورکن کا نتیجہ تھا۔ یہ معلو بات کہانی کے لیس منظر کواضح کرتی ہیں اور کہنا م میروز کے کردار کوا جا کر کرنے کے لیے بنیا وفراہم کرتی ہیں۔

b. Evaluate: How does the exposition engage the reader and establish the context for the mission?

جور اجائی پرتال: کہانی کا ابتدائی حسرقاری کی توج کیے حاصل کرتا ہے اور مہم کے لیے ہی منظر کیے قائم کرتا ہے؟

Ans. The exposition in Team Moon engages the reader by presenting the awe-inspiring event of the Moon landing and the excitement surrounding it. It sets the context by showing that this historic achievement was not only about the astronauts but about the collective effort of 400,000 people,

which immediately captures interest and highlights the scale and complexity of the mission.

" چا نے والا کروو" کی ابتدائی تفصیل قاری کی توجہ حاصل کرتی ہے کیونکہ یہ چا ند پراتر نے کے شاندار واقعے اور اس سے بڑی سننی کو چش کرتی ہے۔ یہ پس
مظرقائم کرتی ہے کہ بیتاریخی کارنامہ صرف خلانور دوں کانیس تھا بلکہ 400.000 افراد کی مشتر کہ کوشش کا نتیجہ تھا، جونو را قاری کی دلچی کو اپنی طرف کمینچتا ہے اور مہم کی

وست ادرویدگی کوا جا کرکرتا ہے۔ (الجرنا مواقل)

Rising Action

a. Identify: What events or challenges build tension and lead up to the climax?

Ans. Several challenges build tension leading to the climax in Team Moon. These include the technical problems faced during the lunar landing, the unexpected alarms in Mission Control, and the computer overload that almost threatened the success of the mission. The decisions made under pressure by flight controllers and engineers create suspense and lead directly to the

moment of the Eagle's landing on the Moon.

چائد پر جانے دالاگروہ میں کئی دا قعات تناؤ پیدا کرتے ہیں جو نقط عروج تک پہنچاتے ہیں۔ان میں چائد پر اتر نے کے دوران تکنیکی مسائل مہم کو قابو میں رکھنے کے دوران میں اور کم بیٹا ہوں کہ بیٹا ہیں ہو مہم کی کامیا بی کو خطرے میں ڈال سکتا تھا۔فلائٹ کو گرفت میں رکھنے والے لوگ اوران میں اور جینئر زکرد باؤمیں کیے گئے نیسلے کہانی میں سنتی پیدا کرتے ہیں اور 'ایگل' کے چائد پراترنے کے اہم کمے تک لے جاتے ہیں۔

b. Evaluate: How do these moments develop the theme of teamwork and preparation?

تجريد اجائزه: يدليح سطرح الجل كركام كرف اورتيارى كموضوع كور في دية بي؟

Ans. These moments emphasize the importance of teamwork and preparation in Team Moon. The tense situations, such as the computer overload and the alarms in Mission Control, show how the combined efforts of the engineers, flight controllers, and other team members allowed them to stay calm and find solutions. Their preparation and ability to work together under pressure were crucial in overcoming obstacles and ensuring the mission's success. The story illustrates that it is not only the astronauts, but the collective effort of thousands working together that made the Moon landing possible

یہ لیے چاند پر جانے والے گروہ میں ل جل کرکام کرتا اور تیاری کی اہمیت کواجا گر کرتے ہیں۔ جیسے کہ کمپیوٹر کے ضرورت سے زیادہ دباؤ لینے اور مہم میں ہٹائ صورت حال پیدا ہونے کی صورت میں جو تناؤ پیدا ہوتا ہے، یہ دکھاتے ہیں کہ انجیئئر زمہم پر قابور کھنے والے اور دوسرے ارکان کی مشتر کہ کوششوں نے انھیں سکون سے کام کرنے اور مسائل حل کرنے میں مدودی، ان کی تیاری اور دباؤ میں ایک ساتھ کام کرنے کی صلاحیت نے رکاوٹوں کوعبور کرنے اور مہم کی کامیا لی کوئیٹنی بنائے میں اہم کردار اداکیا۔ کہانی یہ طاہر کرتی کہ صرف خلابازی نہیں، بلکہ ہزار س افراد کامشتر کہ کام تھاجس نے چاندان پراتر نے کوئمکن بنایا۔

Climax

a. Identify: Describe the pivotal moment when the outcome of the mission is most uncertain.

شافت: اس فیصله کن کیم کوبیان کریں جب مہم کا نتیجہ سب سے زیادہ غیر میتنی موتا ہے۔

Ans. The pivotal moment when the outcome of the mission is most uncertain occurs when alarms go off in the lunar module during the descent to the Moon. Mission Control has to quickly determine whether the alarms signal a critical failure. The tension is high, but their calm analysis reveals the computer is overloaded but still functioning-allowing the mission to proceed.

جب چاند کی سطح پراترتے دفت لوز ماڈیول میں مکنٹیاں بھی ہیں، تو یہی وہ فیملدکن لحد ہوتا ہے جب مہم کا نتیجہ سب سے زیادہ غیر نقین ہوتا ہے۔ مہم کوقا ہو میں رکھنے دالوں کوفوری طور پر بید طے کرتا ہوتا ہے، کیکن ان کی پُرسکون تجزیہ کرتی ہیں بیانہیں۔ ماحول میں شدید تناؤ ہوتا ہے، کیکن ان کی پُرسکون تجزیہ کرنے کی ملاحیت سے بید چانا ہے کہ کیمیوٹرزیادہ یو جھ کا مکار ہاہے، جس سے مہم کوآ سے بوسے کی اجازت ل جاتی ہے۔

b. Evaluate: How does the author build suspense at this critical point?

جويدا جائزه: مصنف اس نازك ليح رسنني فيزى كيے بيداكرتا ب؟

Ans. The author builds suspense at this critical point by describing the sudden blaring of alarms, the unexpected error codes, and the tense atmosphere in Mission Control. The detailed description of quick decision-making, uncertainty, and the high stakes involved keeps the reader engaged and emphasizes the urgency of the moment.

مصنف اس نازک کھے پرسننی خیزی اس طرح پیدا کرتا ہے کہ وہ گھنٹیوں کے اچا بھے ، غیر متوقع خرابی کے اشارے، اور ہم کوگرفت میں رکھنے والے کرے میں چھائے تناؤ کو تغمیل سے بیان کرتا ہے۔ فوری فیصلے کرنے کی کیفیت، غیر بیٹنی صورت حال ، اور مہم کی اہمیت کو بیان کر کے قاری کو کہانی سے جوڑ کرر کھتا ہے اور اس لیے کی اہمیت کو احاکر کرتا ہے۔

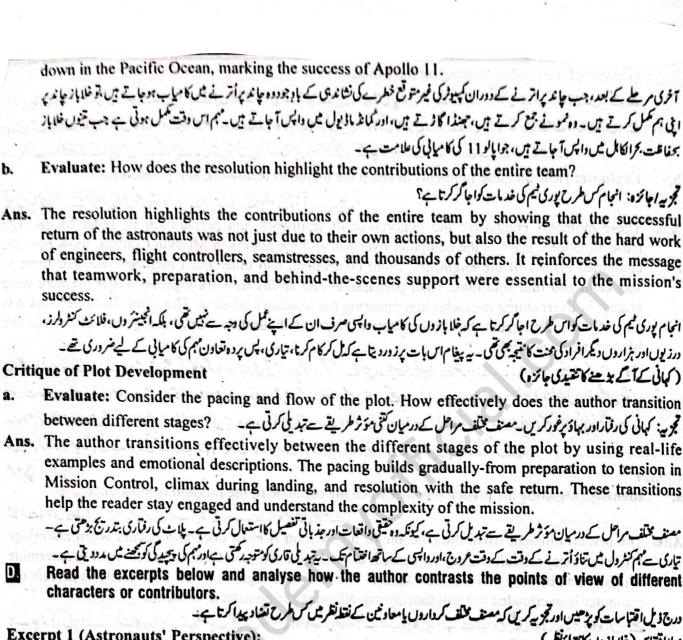
(واقعات كى والبى اورانتام)

Falling Action and Resolution

Identify: What happens after the climax? How is the mission resolved?

شافت: آخرى مرطے كے بعد كيا ہوتا ہے؟ ميم كيے كمل ہوتى ہے؟

Ans. After the climax, when the lunar module successfully lands despite unexpected computer alarms, the astronauts carry out their mission on the Moon. They collect samples, plant the flag, and return to the command module. The mission is resolved when all three astronauts safely splash



b.

Questions

ببلااقتاس (خلابارون كالعطة نظر) Excerpt 1 (Astronauts' Perspective): "As the world watched, the astronauts were not alone; they carried the hopes and dreams of thousands

who worked tirelessly to get them there."

" جيها كدونياد كورى تني ، خلابازا كيانبيس تنيه ، و ه ان بزارو لوگول كي اميدين ادرخواب اپني ساتھ لے كرجار بے تنے جنمول نے انھيں دہاں تک پہنچانے كے ليے انتك

Excerpt 2 (Engineers' Perspective): ومرااقتاس (الجيئرُ زكا تعليُ نظر) "For the engineers, every calculation was a step toward history, but also a step into the unknown. Their work was not just technical-it was deeply personal."

"المجيئر زك لي، برحاب تاب تاريخ كى طرف ايك قدم تها، كين ساته بدايك المعلوم دنيا من قدم ركف جيها بحى تعادان كا كام مرف تكينكي نبيس تعا-بدان ك لي جذباتي طور يريمي بهت اجم تفا-"

Contrasting Points of View: How do the perspectives of the astronauts differ from those of the نعد ظري فرق: طايادول ك نظافراورالجيئر زك نظفظري كافرق ب؟ engineers?

Ans. The astronauts' perspective focuses on the emotional weight of carrying the hopes and dreams of countless people. They view their journey as a culmination of collective effort and aspiration. In contrast, the engineers' perspective emphasizes the technical and personal challenges involved in ensuring the mission's success. For engineers, the process was not only about calculations but deeply personal, as their work was crucial for the mission's accomplishment.

ظا بازوں کا نقط نظراس بات برمرکوز ہے کہ وہ ہزاروں لوگوں کی امیدیں اورخواب اپنے ساتھ لے کرجارہے ہیں۔ان کے لیے بیسنراجما کی محنت اور آرز و کا ایک عروج تھا۔اس کے برعکس،انجینئر ز کا نقط نظراس بات پرزورویتا ہے کہ اس مہم کی کامیانی کویٹینی بنانے میں جنتے بھی تکینکی اور ذاتی وسائل تھے،ان کی اہمیت ہے۔ انجیئرز کے لیے پیمل صرف صاب کتاب کے بارے میں نہیں تھا، بلکہ بیان کے لیے ذاتی طور پر بہت اہم تھا کیونکدان کا کام مہم کی کامیابی کے لیے اہم تھا۔

Effect on the Reader: How do these contrasting viewpoints affect your understanding of 2. the mission? قارى برار: بيخالف نقط نظرآب كى مم كى تجھ كوكس طرح متاثر كرتے ہيں؟

Ans. These contrasting viewpoints offer a more holistic understanding of the Apollo 11 mission. The astronauts' perspective emphasizes the emotional and symbolic importance of the mission, highlighting the human element behind the achievement. Meanwhile, the engineers' perspective adds a layer of technical and personal depth, showing the meticulous preparation and sacrifices required for success. Together, they provide a fuller picture of the mission, making it clear that both the human spirit and technical expertise were essential for the mission's success.

یر خالف نقط نظر ایالو ۱۱ میم کی مجھ کوایک جامع شکل دیتے ہیں۔خلابازوں کا نقط نظرمیم کی جذباتی اورعلامتی ایمیت پرزوردیتا ہے، جو کامیابی کے پیچھے انسانیت کے عفر کواجا گرکرتا ہے۔اس کے ساتھ بی ،انجینئر زکا نقط نظر تکنیک اور ذاتی مجرائی کا اضافہ کرتا ہے، جوکا میالی کے لیے درکا تفصیلی تیاری اور قربانیوں کو دکھا تا ہے۔ یہ دونوں نظانظرال کرمہم کی ممل تصویر فراہم کرتے ہیں، جس سے بیواضح ہوتا ہے کمہم کی کامیابی کے لیے انسانیت جذب اورتکینکی مہارت دونوں ضروری تھے

Developing the Theme: How do these differing perspectives contribute to the theme of 3. teamwork and collective effort? مرکزی خیال کی ساخت: برمختلف نقط نظر ال کرکام کرنے اور اجها عی کوشش کے موضوع میں کس طرح اضافہ کرتے ہیں؟

Ans. These differing perspectives emphasize that teamwork and collective effort are at the heart of the Apollo 11 mission's success. The astronauts' point of view highlights the final, visible achievement that represents the culmination of everyone's hard work. The engineers' perspective, on the other hand, underscores the behind-the-scenes collaboration, problem-solving, and innovation that made the mission possible. Together, these viewpoints show that the success of such a monumental task is not the result of individual efforts alone but a combined and coordinated team effort that brings all aspects of the mission together.

یر مختلف نقط نظراس بات کواجا گر کرتے ہیں کہ ایالو 11 مہم کی کامیالی میں ل کرکام کرنے اور اجتاعی کوشش مرکزی حیثیت رکھتے ہیں۔خلابازوں کا نقط نظراس آخری اورنظرآنے والی کامیانی کوظا ہر کرتا ہے جوسب کی محنت کا نتیجہ ہے۔ دوسری طرف، انجینئر زکا نقط نظر کس پروہ تعاون، مسلاحل کرنے اور جدت کوا جا گر کرتا ہے جس نےمم کومکن بنایا۔ بیددنوں نقط نظراس بات کوظاہر کرتے ہیں کہ اسے بوے کام کی کامیانی صرف انفرادی کوششوں کا بیچینیں بلکہ ایک مشتر کہ اور ہم آ منگ فیم ک

کوشٹوں کا نتیجہ ہے جومہم کے تمام پہلود ک کو کی ہے۔ Read the passages and identify whether the writing is descriptive, argumentative, or persuasive. اقتاسات کو ردمیں اور پیشا خت کریں کر حر تفعیل ، استدلالی ، یا قائل کرنے والی ہے۔

Passage "Without the unsung heroes-the seamstresses, engineers, and flight controllers-the Moon landing would have remained a dream. Their stories, often overshadowed, are what truly define success in missions like Apollo 11."

"ان كمنام بيروز ك بغير - درزنول، الجينر ول، اورفلائك كوگرفت بين ركھنے والے - جائد پراُتر ناايك خواب عى ره جاتا ان كى كہانياں، جواكثر پس پر دوكروى جاتى ہيں، وى رحقیقت مہم جسے اپالو 11 کی کامیا بی کوفیقی طور پر بیان کرتی ہیں۔'' (سوالات) (سوالات) Identify the Writing Style: Is this passage descriptive, argumentative, or persuasive?

تحریری اعدادی شناخت: کیاا قتباس بدوضاحی ،استدلالی، یا قائل کرنے والاب؟

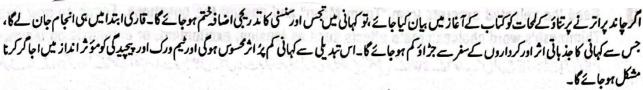
Ans. The writing style of this passage is persuasive. The author is trying to convince the reader of the importance of the unsung heroes-such as seamstresses, engineers, and flight controllers-by emphasizing that their contributions are key to the success of the Apollo 11 mission. اس اقتباس کاتحریری اغداز قائل کرنے والا ب_مصنف قاری کو گمنام میروزی اہمیت کے حوالے سے قائل کرنے کی کوشش کر رہی ہے۔ جن میں ورزنیں چھلیق کاراور

مم كوكرفت مي ركف واللوك شامل تعدوه اس بات يرزوروي بكايالو 11 مهم لى كاميابي من ان كاكروار بنيادى اجيت كاحامل ب-Examine Author's Purpose: What is the author's purpose in this passage? 2. معنف كمقعد كالحجومة ال إقتال من معنف كامقعد كياب؟ Ans. The authoress' purpose in this passage is to highlight and emphasize the importance of the often overlooked contributors to the Apollo 11 mission. The author aims to persuade the reader to recognize the value of all the people involved, not just the astronauts, in achieving such a monumental accomplishment. اس پیراگراف میں مصنفہ کا مقصد ایالو 11 مہم کے وہ اہم کرداروں کو اجا گرکرنا ہے جو اکثر نظر انداز کیے جاتے ہیں۔مصنفہ قاری کو قائل کرنا جا ہتی ہے کہ صرف ظلان وں بی نہیں، بلک اس کامیاب مہم کومکن بنانے والے تمام افراد کی اہمیت کوشکیم کیا جائے۔ Critique the Effectiveness: Evaluate how effectively the authoress conveys their purpose. Does the text succeed in shifting the reader's perspective? تاثر معتقد: مصنف كمقعدكومؤر طريق ي بيان كيا كياب كيابيمتن قارى كنقط نظر كوتبديل كرفي بين كامياب ؟ Ans. The authoress effectively conveys her purpose by focusing on the "unsung heroes" and emphasizing their contributions in a way that engages the reader's emotions. By highlighting the collective effort required for the Apollo 11 mission, the text succeeds in shifting the reader's perspective to appreciate not only the astronauts but the entire team behind the mission. The use of specific examples and a strong narrative makes the message compelling and impactful. مصنف مقد کومور طریقے سے بیان کرتی ہے کوئکہوں" غیرمعروف ہیروز" پرتوجہمرکوز کرتی ہاوران کے کرداروں کواس طرح اجا گرکرتی ہے جوقاری کے جذبات کو متحرک کرتا ہے۔ ایالو 11 مہم کے لیے در کاراجتاع کوشش کواجا گر کے، یہ متن قاری کے نقطہ نظر کوتبدیل کرنے میں کامیاب ہوتا ہے تا کہ نہ صرف خلابازوں، بلکہ اس مہم کے پیچیے موجود یوری قیم کی قدر کی جاسکے مخصوص مثالوں اور مضبوط بیاہے کا استعمال اس پیغام کویر اثر اور دل کوچھو لینے والا بناتا ہے۔ Imagine that one of the structural elements in "Team Moon" is changed. Predict how this change F, would affect the narrative, its themes, and the reader's experience. فرض كريس كد مياعد يرجانے والد كروو" كى ساخت كى ايك مضركوتبديل كياجائے۔ پيش كوئى كريس كديتبديلى كبانى، اس كے موضوعات اور قارى كے تجربےكو - Se Sier hos 1. Scenario 1: Moving the Climax ملی صورت حال: کمانی کے نظام وج کو کے بوحانا Original: The tense moments of the lunar landing are described towards the climax of the narrative, building suspense as the reader anticipates the outcome. امل: ما نديراترنے كے تاؤلهات كمانى كروج كروب بيان كيے مكے بين، جوقاري ميں تجسس پيداكرتے بيں كيونكدوہ نتيج كاا تظاركرتا ہے۔ Ans. If the climax were moved to an earlier part of the narrative, it would reduce the suspense and emotional buildup that makes the story gripping. The reader might lose interest or not feel the same level of anticipation. The themes of teamwork and problem-solving might not be as powerfully conveyed, since the tension helps highlight the pressure under which the team operated. اگر کہانی کے وج کو ابتدا میں خطل کردیا جائے ، تو اس سے دہ تجس اور جذباتی شدت کم ہوجائے گی جو کہانی کودلچسپ بناتی ہے۔ قاری کی دلچپی کم ہو عتی ہے یادہ اس جوث وخروش ہے نتائج کا نظار نہ کرے مل کر کام کرنے اور مسئلہ ل کرنے کے کے موضوعات اتنے مؤثر طریقے سے اجا گرنہیں ہوں مے، کیونکہ تناؤ بی اس وباؤکو فليركرتا يجس مي گروه نے كام كيا۔

تربلی: اگریالیات کاب کے آغاز میں بیان کیے جائیں تو انداز ولگائیں کہ کہانی کیے تبدیل ہوجائے گ۔ Ans. If the tense moments of the lunar landing were described at the beginning of the book, the narrative would lose its gradual build-up of suspense. Readers might already know the outcome early on, which would lessen the emotional impact and engagement with the characters' journey. The structure would feel less dramatic, and the story might not effectively emphasize the complexity and teamwork involved.

of the book.

Change: Predict how the story would change if these moments were described at the beginning



• Prediction Prompt: How would this change affect the suspense and engagement of the reader?
پیش کوئی کاسوال: بیتبدیلی قاری کی تجسس اور دلچیسی بر کس طرح اثر انداز ہوگی؟

Ans. Moving the climax to the beginning would significantly reduce suspense. Readers would already know the critical outcome, which might make them less emotionally invested in the journey. It would also weaken the gradual tension that builds through the story, resulting in a less compelling and engaging narrative experience.

اگرآ خری مرسطے کہانی کے آغاز میں نتقل کردیا جائے تو تجس میں واضح کی آجائے گی۔قاری پہلے ہی اہم بتیجہ جان چکا ہوگا،جس سے وہ کہانی کے سفر سے جذباتی طور پرکم مجویائے گا۔اس تبدیلی سے کہانی میں آہتہ آہتہ بڑھنے والا تناؤ کمزور پڑجائے گااور قاری کوکہانی کم متاثر کن اورکم دکش محسوس ہوگی۔

2. Scenario 2: Altering the Sequence of Perspectives

دوسری صورت حال: نظار نظری ترتب می تهریلی

Original: The story switches perspectives between different contributors, such as engineers, seamstresses, and astronauts, throughout the book.

امل: کہانی پوری کتاب میں مختلف کرداروں جے انجینئر ز، درزنوں، اورخلانوردوں کے نقط نظر کے درمیان بدلتی رہتی ہے۔

• Change: Predict how the narrative would be affected if the story was told from only one perspective (e.g., solely from the astronauts' point of view).

تہدیلی: پیش مونی کریں کدا کر کہانی صرف ایک نقط نظر (مثلاً صرف ظانو ودول کے زاویے ہے) بیان کی جاتی تو اس کا بیانہ سرح متاثر ہوتا؟

Ans. If the story were told only from the astronauts' point of view, it would lose the richness and depth brought by the perspectives of engineers, seamstresses, and other team members. The narrative would feel more limited and less inclusive, and the theme of teamwork and collective effort would be weakened. It might also reduce the reader's appreciation for the thousands of behind-the-scenes contributors who made the mission possible.

اگرکہانی صرف ظانوردوں کے نقط نظر سے بیان کی جاتی ،تو وہ انجیئر ز، در زنوں ،اور دیگر فیم ممبرز کے زادیے نگاہ سے حاصل ہونے والی مجرائی اور وسعت سے محروم رہ جاتی ، بیانیہ محدوداور کم جامع محسوس ہوتا ،اور ل کرکام کرنے اوراجتاع کوشش کاموضوع کزور پڑجا تا۔اس سے قار کین ان ہزاروں افراد کی اہمیت کو کمل طور پڑہیں سمجھ یاتے جنموں نے پس منظر میں رہ کرمہم کوکامیاب بنایا۔

• Prediction Prompt: How would this change influence the theme of teamwork and collective effort? Would the story still effectively convey the contributions of all involved? Write your prediction below.

بی کوئی کاسوال: یہ تبدیلی فیم درک ادراجا می کوشش کے موضوع پر کس طرح اثر انداز ہوگی؟ کیا کہانی اب بھی مؤثر طریقے سے تمام شامل افراد کی کادشوں کو میان کر سکے گی؟ نیجا بی پیش کوئی کھیں۔

Ans. If the story focused only on one perspective-such as that of the astronauts-it would weaken the theme of teamwork and collective effort. Readers might miss how thousands of people, from engineers to seamstresses, contributed essential skills. While the story would still be inspiring, it would no longer fully represent the massive collaborative effort that made the Apollo 11 mission successful.

اگر کہانی مرف ایک زاویہ نگاہ بھیے کہ ظانوردوں۔ تک محدود ہوتی ، تو قیم ورک اوراجتا گی کوشش کا موضوع کمزور پڑجاتا۔ قار کین شایداس حقیقت کو نہ بھیے پاتے کہ . الجیئر زے لے کردوزی خوا تین تک ہزاروں افراد نے اس مہم میں اپنی مہارتیں شامل کیں۔اگر چہ کہانی ابھی بھی متاثر کن رہتی ،لیکن وہ اپالو 11 مہم کی کامیابی کے بچھے موجود وسطح تر تعاون کو کمل طور پر چیش نہ کریاتی۔

"ما عرى طرف جائے والا كروو" كے فتنب اقتباسات كوير حيس -اسبات يراق جدم كوزكرين كريشري ميمش كے الفاظ كا انتخاب كس طرح تناؤ، جوش يال كركام كرنے يردوروے ميمارات بيداكرتے إلى-Excerpt 1 (ببلااقتال) "The seamstresses worked with meticulous care, knowing that each stitch could mean life or death for the astronauts. They stitched layer upon layer, their hands moving with a blend of quiet pride and immense responsibility." "درزنیں انتہائی احتیاط کے ساتھ کام کررہی تھیں، بیرجائے ہوئے کہ ہردھا گداورسلائی خلابازوں کی زندگی یاموت کا سبب بن عمق ۔ وہ ایک کے بعد ایک تہدلگار ہی تھیں، ان کے ہاتھ خاموش فخر اور بے بناہ ذمدداری کے ہاتھ حرکت کرد ہے تھے۔ Questions (سوالات) Identify Words for Effect: Which words or phrases in this excerpt emphasise the importance of اڑے کیے الفاظ کی شاعت کریں:اس اقتباس میں کون سے الفاظ یا جملے درزنوں کے کام کی اہمیت پرزورد یتے ہیں؟ درنوں سے الفاظ یا جملے درزنوں کے کام کی اہمیت پرزورد یتے ہیں؟ The phrases "meticulous care," "life or death," and "immense responsibility" emphasize the critical importance of the seamstresses' work. These words highlight the high stakes and the profound impact of their task in ensuring the safety of the astronauts. الفاظ 'بدی احتیاطے'''زیر کی یاموت''،اور''بدی ذمدداری' درزنوں کے کام کی اہمیت پرزوردیتے ہیں۔ بیالفاظان کے کام کے بوے خطرات اوران کے کام کے اثرات کوا جا گرکرتے ہیں تا کہ خلایاز وں کی حفاظت کو بیٹنی بنایا جا سکے۔ Mood and Tone: How do the words "meticulous care," "life or death," and "quiet pride" contribute to the mood of the passage? What tone do these words set? مواج اورلهمانان برى احتياط ين "زندكي ياموت" ، اور" خاموش فز" اقتباس كمزاج مس كم طرح معاون ثابت موت بي بيالغاظ كوعيت كالبجه قائم كرت بين؟ Ans. The words "meticulous care" and "life or death" set a serious, high-stakes mood, emphasizing the gravity of the work the seamstresses are doing. The phrase "quiet pride" adds a tone of dignity and solemnity, suggesting that the seamstresses are deeply aware of the importance of their task, yet they approach it with quiet determination and professionalism. الفاظ" بِدِي اصّاط ئے"،" زندگي ياموت"، انتهائي بجيده مزاج پيدا كرتے ہيں جوكه در زنوں كے كيے جانے دالے كام كى اہميت برز درد يتے ہيں۔ جمله" خاموش فخر" عظمت اور شجیری کے لیج کا اضافہ کرتا ہے جواس بات کی طرف اشارہ ہے کہ درزنیں اپنے کام کی اہمیت سے بہت زیادہ آگاہ تھیں۔اس کے باوجودوہ بہت پُرعن ادر پشردراندازین سکام سرانجام دیتی ہیں۔ Author's Intent: Why do you think the author chose to describe the seamstresses' work in this way? What effect does it have on the reader's perception of these characters? معنف کی نیت: مصنفہ نے درزنوں کے کام کواس انداز میں بیان کرنے کا انتخاب کول کیا؟ اس کا قار کین پران کرداروں کے بارے میں کیا اثریز تا ہے؟ Ans. The author likely chose to describe the seamstresses' work with words like "meticulous care," "life or death," and "quiet pride" to highlight the immense responsibility and precision involved in their task. By emphasizing the importance of their role, the author elevates the seamstresses from being mere background figures to integral contributors to the mission's success. This portrayal creates a sense of respect and admiration for their work, influencing the reader to recognize the often-overlooked contributions of those behind the scenes. معنف نے درزلوں کے کام کو اپنے کا احتیاط سے "، "زندگی یاموت"، اور" فاموش فخر" جیسے الفاظ سے بیان کرنے کا انتخاب کیا تا کدان کے کام میں شامل بوے دم داری اور در تھی کوا جا گرکیا جا سے۔ ان کے کردار کی اہمیت کوا جا گر کرے ،مصنفہ درزنوں کومٹن اس منظر کے کرداروں سے بوحا کرمہم کی کامیانی میں اہم معاونت كرنے دالے كرداروں بي تيديل كرتى ہے۔اس تسوير شي سے ان كے كام كے ليے عزت اور قدر كا حماس پيدا ہوتا ہے،جس سے قارى ان كرداروں كى عموماً نظر اندازی جانے والی شرا کوں کوشلیم کرتا ہے۔

Read the selected excerpts from "Team Moon" and answer the questions. Focus on how Catherine

Thimmesh's word choices create effects such as tension, excitement, or emphasis on teamwork.

G.

ذخير والفاظ اورتواعد Vocabulary and Grammar

Deduce the inferred meaning of these words using context clues from the text.

ان الغاظ كم معبوم كا عداز ولكا مي جومتن بي إن وسباق كاشارون كا مدد اخذ كي مح بين-

Word	Context Clue	Inferred Meaning
meticulous bis	tana am canzant sumasa asa	Showing great care and attention to detail انتہائی مختاط اور بار کیک بنی سے کام کرنا
critical انک	critical moment نازک کھ	Very important, decisive moment نهايت ابهم يا فيصله كن لحمد
and the same of the same of the same	insurmountable challenges	Impossible to overcome
שלשל	ا قابل السائل و الماسان و	نا قابل تسخير ياحل نه بونے والى مشكلات
ingenuity ذہانت	displayed ingenuity ذہانت دکھاتا	The quality of being clever, original, and inventive تخلیقی ذہانت کی صلاحیت رکھنا، اصل/حقیق، اور جدت طرازی

B. Use a dictionary to find the following information for each word.

مرلفظ کے لیے درج ذیل معلومات حاصل کرنے کے لیے لفت کا استعمال کریں۔

Word	Dictionary Meaning	Pronunciation	Part of Speech	Etymology
meticulous	Showing great attention to detail; very careful and precise.	/məˈtɪkjʊləs/	Adjective	Latin meticulosus, from metus (fear)
critical	of the greatest importance; involving an	/kntikəl/	Adjective	Greek kritikos, from krites (judge)
9,0%,9%,64 9,0%	analysis of faults. بہت زیادہ اہم جس میں خرابیوں کا تجزیہ کرناشامل ہو۔	of the word "medical by the event countries o	no caek fenn Possov cisk Possov cankrij	
insurmountable	Too great to be overcome.	/insəˈmaʊntəbəl/	Adjective	Latin insuperabilis, from in- (not) + superabilis (able to be overcome)
ingenuity	The quality of being clever, original, and inventive.	/ınd ʒɪˈnju:ɪti/	Noun addition to the be	Latin ingenium (talent, innate quality)

Compare the dictionary definitions with your inferences.

افت کاتر یفول کا پی تشریحات سے موازند کریں۔

Word	Dictionary Meaning	Inference Comparison
meticulous	Showing great attention to	While the original meaning relates to fearfulness, the
انتهائى مخاط يابار يك بين	detail; very careful and	modern usage emphasizes careful attention to detail.
Shi whitehilis	precise	اگر چامل معی خوفزدگ سے متعلق ہے، لیکن جدیداستعال میں تفصیلات پرمحاط توجه پرزورویتا ہے۔
in rate to muse	تفاصيل يربهت توجه مركوز كرنا	sana est de la consecuencia est de la consecuencia (e.g. 'custy man).

critical اہم،نازک،تقیدی	involving an analysis of faults.	The inferred meaning aligns closely with the dictionary definition, highlighting the importance of discernment and evaluation. افذ کیا گیامطلب لغت کی تعریف کے کافی قریب ہے، جونیم وفراست اور جانج کی اہمیت کواجا کرتا ہے۔
insurmountable ئا قابلِ تىخىر، ئا قابلِ كل		The inferred meaning matches the dictionary definition, emphasizing the idea of an obstacle that cannot be overcome. اندازے ہے مامل کیا گیا مطلب لغت کی تعریف سے مطابقت رکھتا ہے، جواس خیال کواجا گر کہتا ہے کہ دیا کیے ایک رکاوٹ ہے جس پر قابونیس پایا جا سکتا۔
15171213	iclever, original, and	The inferred meaning aligns with the modern definition, focusing on creativity and inventiveness. اندازے سے حاصل کیا گیا مطلب موجودہ تعریف ہے ہم آ ہنگ ہے، جو گلیتی صلاحیت اور اختراع پرزورؤیتا ہے۔

D. Use a dictionary to find and write the different word patterns for the word "meticulous" and "dedicate". Complete the chart below by identifying the correct forms of the word "meticulous" and "dedicate" and its related forms.

لغت كااستعال كرين اورالغاظ محتاط "اور و مخلف الفظى تمونول كوتلاش كرين اور تحرير كرين يديع دى كى جدول كوكمل كرين جس بش لفظ محتاط "اور و مخلف" کی درست شکلوں اوران ہے متعلقہ اشکال کی نشائد ہی کریں۔

Base Words	Noun Forms	Adjective Forms	Adverb Forms
meticulous	meticulousness	meticulous	meticulously
dedicate	dedication	dedicated	dedicatedly

Write a sentence using each form of the word "meticulous". مرفكل استعال كرتے ہوئے الك جمل كسيس _ "Write a sentence using each form of the word "meticulous". Ε.

1. Noun Form: Meticulousness

"Her meticulousness in organizing the event ensured everything went smoothly."

اس نے تقریبات کو انتہائی محتاط اندازیں انظام کرنے میں ہر چیز کے بغیرر کاوٹ ہونے کو میٹنی بنایا۔

2. Adjective Form: Meticulous

"He is meticulous when it comes to checking his work for errors."

جب دوانے کام میں غلطیاں تکالتا ہے تو بہت احتیاط سے کام لیتا ہے۔

Adverb Form: Meticulously 3.

"She meticulously arranged the books on the shelf by color and size."

is on the shell by color and size.
اس نے اتنہائی احتیاط سے کام لیتے ہوئے کتابوں کورنگ اور جم کودیکھتے ہوئے خانوں میں تر تیب دیا۔ معتی اور ظرفی جملہ

Adjectival and Adverbial Phrases

Adjectival Phrases

An adjectival phrase is a group of words that functions like an adjective, it describes or gives more information about a noun or pronoun in a sentence.

مفتی جملے الفاظ کا ایسامجور ہوتا ہے جومفت کی طرح کام کرتا ہے اور جملے میں اسم فیر کے بارے میں مزید معلومات فراہم کرتا ہے۔

Example: The man covered in dust sat down.

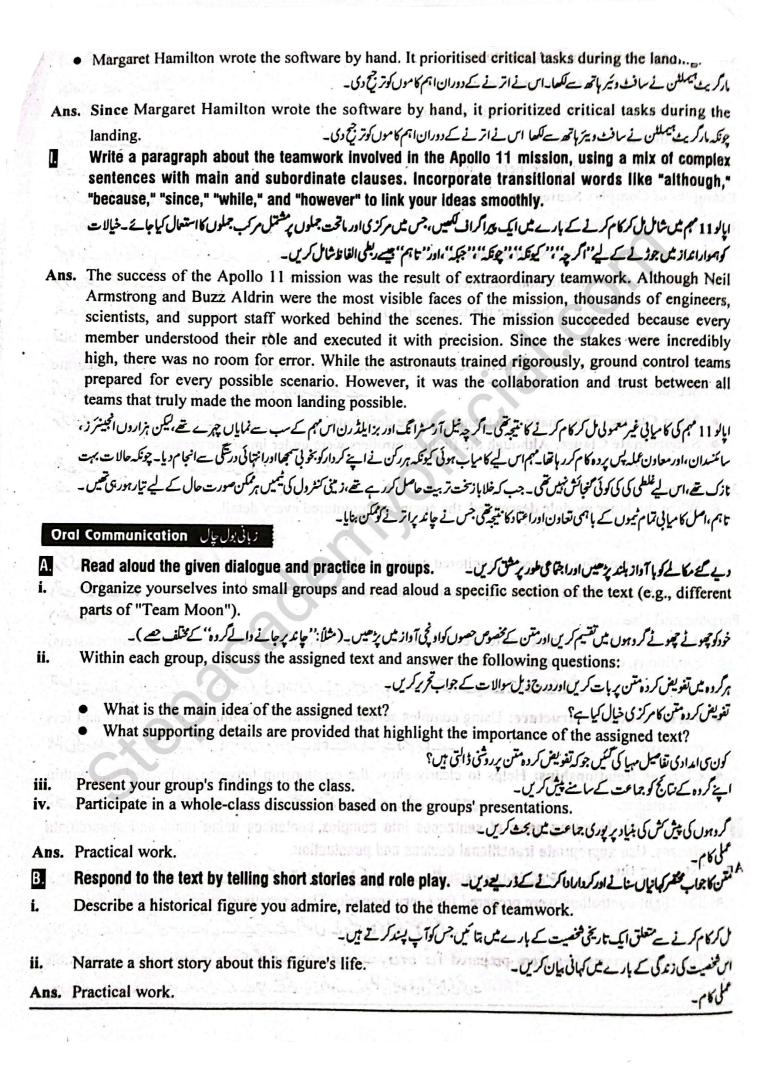
مثال: خاك آلودآ دي بينه كما ـ

The phrase 'covered in dust' is describing 'the man' (a noun). It provides additional detail about the noun, much like an adjective would (e.g. 'dusty man').

رئ")۔	م کے بارے میں مزید تفصیل فراہم کرتا ہے، بالکل ای طرح جیسے ایک مفت کرتی ہے (مثلاً ''محروآ لووآ	"جلا گردآلودآوی" (اسم) آدی کی دضاحت کرد ا ب-به جلداسم
Struc	tures	n elibricate la permitte de la cita
•	[Adjective] + [Prepositional phrase]	[مغت] + [حرف جاركاجله]
	e.g., 'happy with her results'	مثلًا البي نتائج حفق الم
•	[Past/Present Participle] + [Modifiers]	[ماض/مالكاسم فاعل] + [وضاحت كرفي والالفاظ]
	e.g., 'exhausted by the jouney' / 'working at the desk'	مثلًا: 'سفرے تھا ہوا' / میز پر کام کرنا۔ '
	rbial Phrase	المرن جله
An adject degre	dverbial phrase is a group of words that functions like an a stive, or another adverb, typically providing information see.	adverb; it modifies or describes a verb, about time, place, manner, reason, or
ے میں	مفت یا کسی دوسرے متعلق فعل کوتبدیل کرتا ہے۔ جو کہ عام طور پر وقت ، جگہ، انداز ، وجہ یا درجہ کے بار	ظرنی جملہ الفاط کا وہ کروہ ہے جوظرف کی طرح کام کرتا ہے اور تعل
		معلومات فراہم كرتا ہے۔
Exan	nple: She ran with great speed.	مثال: وہ بہت تیز رفاری سے بھاگی۔
	phrase "with great speed" tells us how she ran - describi	ing the manner of the action (verb). It
funct	ions like an adverb (e.g. "quickly").	
	ہوئے ہمیں بتا تا ہے کہ وہ کیے بھا گی بیا یک متعلق فعل کے طور پر کام کرتا ہے۔ (جیسے کہ'' جلدی'')	
Stru	ctures	who had a second
•	[Preposition] + [Noun Phrase]	[حرف جار] + [جمل اسمير]
5 B) (7	e.g., "in the morning", "at home", "for no reason"	جيے كە "منح كودت" " كمر بر" "بغير كى دجهك"
•-	[Intensifier] + [Adverb] dw , nodw 11 volume and	[زوردين والي] + [ظرفي هل العل متعلق]
	e.g., "very quickly", "quite happily"	مثلاً "بهت جلدی" ہے، بالکل خوشی ہے"
7	Read each sentence and underline the phrase, then identify	이 있는 그들이 그렇게 되었다. 그는 이 사람들은 아이들에 가장 하는 사람들이 되었다면 하는 것이 되었다면 하는 것이 없다면 하는 것이다.
	كرين كدوه جملم معتى بيا ظرفى ب-	مرجمله ردهیس اوراس بن موجود جملے و عط کشیده کریں ، پربیشا ف
1.	The house on the corner is up for sale. (Adjectival)	وہ کونے والا گھر برائے فروخت ہے۔ (صفتی)
2.	She walked with determination. (Adjectival)	وہ پندارادے کے ساتھ جل (صفتی)
3.	The man dressed in black looked suspicious. (Adjectival)	
4.	We arrived after the sunset. (Adjectival)	ہم فردب آناب کے بعد پنچے۔(مفتی)
5.	Children excited about the trip gathered near the bus. (A	djectival)
Ċ.	Expand each sentence by adding an adjectival or adverbial	سنرے کیے کہ جوش بچے بس کے قریب جمع ہو گئے۔ (منتی) phrase (as directed in parenthesis). ماک میں میں دور آن بقار آن کا ماداک سے میں
571		ہر بھے کواس بیں مفاتی یا ظرنی گفرہ شال کرے وسعت دیں (جید انا علمہ نیسا است
1.	The student answered the question. (Add an adverbial phra	
Ans.	The student answered the question with great confidence	
2,	I saw a boy. (Add an adjectival phrase to describe the boy	میں نے ایک لڑکا و کھا۔ میں نے شام اور میں ان کا کہ
Ans.	I saw a boy wearing a red cap.	میں نے شرح ٹو پی پہنے ہوئے لائے کود یکھا۔

The dog barked. (Add an adverbial phrase to show when) كارات ك في من بحوثكا-Ans. The dog barked in the middle of the night. این نے لیاس پینا۔ She wore a dress. (Add an adjectival phrase to describe the dress) اس نے ریٹم سے بنا ہوالیاس بہنا۔ Ans. She wore a dress made of silk. النظاركيا-We waited. (Add an adverbial phrase to show how) ہم نے ممل فاموثی سے انظار کیا۔ Ans. We waited in complete silence. مرك جملية زاداور ماتحت (تالع) جملول كااستعال Complex Sentences Using Main and Subordinate Clauses A complex sentence is a sentence that combines one main (independent) clause with one or more subordinate (dependent) clauses. The main clause can stand alone as a complete sentence, while the subordinate clause cannot stand alone and depends on the main clause to provide full meaning. مركب جمل ايے جملے موتے ميں جوايك (آزاد) جملے كوايك يازياده ماتحت (تالع) جملوں كرماته جوڑتے ميں۔ آزاد جملہ خود كمل جملہ موسكتا ب، جب كرتالع جملہ خود كمل معن نبیں رکھتاا در کمل مطلب حاصل کرنے کے لیے آزاد جملے پر انحصار کرتا ہے۔ مرك جملے كے اجزاء Components of a Complex Sentence م كزى جمله (آزاد جمله) 1. Main Clause (Independent Clause) This is a complete thought that can stand alone as a sentence. رایک کمل منہوم ہوتا ہے جواکیلاایک جملے کے طور پراستعال ہوسکتا ہے۔ مثال: خلاء بازجاند پرازے۔ **Example:** The astronauts landed on the Moon. ماقحت جمله (غيرآ زاد جمله) 2. Subordinate Clause (Dependent Clause) This is an incomplete thought that cannot stand alone as a sentence and usually begins with a subordinating conjunction (e.g., because, although, if, when, while, since) or a relative pronoun (e.g., who, which, that). بیا یک ناممل منبوم ہوتا ہے جواکیلا جملے کے طور بر کمل نہیں ہوسکتا ،اورعام طور برایک ماتحت حرف رابطہ (جیسے، کیونکہ،اگر جد،اگر، جب، جبکہ، چونکہ)یا ایک اضافی منمیر (مے:جوجس نے،وہ) سے شروع ہوتا ہے۔ Example: because they had followed their training precisely. مثال: كونكدافعول في الني تربيت يرميح طريق عمل كيا تعا-(جلوں کوملا کرم کب جملہ بناتا) Combining Clauses to Form a Complex Sentence Example Complex Sentence: The astronauts landed on the Moon because they had followed مثال مركب جمله: ظاء باز ما نديراً تر يكونكدانمون في الى تربيت كادرست استعال كياtheir training precisely. مرکزی جمله: خلاء باز جاند پراترے۔ Main Clause: The astronauts landed on the Moon. Subordinate Clause: because they had followed their training precisely. الحت جمله: كونكه انعول في الي تربيت كادرست استعال كيا-(الحتروفريط) **Subordinating Conjunctions** Subordinating conjunctions are words that introduce subordinate clauses and link them to the main clause, showing the relationship between the two parts of the sentence (e.g., cause, contrast, condition, time). اتحت حروف رابط و والفاظ موتے ہیں جو ماتحت جملوں کا آغاز کرتے ہیں اور انھیں مرکزی جملے سے جوڑتے ہیں، تاکہ جملے کے دونون حصوں کے درمیان تعلق (مثلاً: وجہ اتضاد، فرط، وقت) ظاہر ہوسکے۔

Common Subordinating Conjunct	ions (liberal book in) substaces	(عام الحت حروف ربلا)
• Cause and Effect: because, si	ince, so that	وجداورار: كيونك، چونك، تاك
• Contrast: although, even thou	igh, whereas	تغناد: اگرچه جاب، جبکه
• Condition: if, unless		شرط:اگر، جب تکنین
• Time: when, while, after, before	ore, until	وقت: جب، جبكه، كي بعد، سي بيلي، جب تك
Examples of Complex Sentences	The second acres soil of "testespan" bas	(مرکب جلوں کی مثالیں)
1. Cause and Effect:		פירונול:
• The mission was successful be	ecause the team worked tirelessly.	مہم کامیاب ہوئی کیونکہ ٹیم نے انتقا محنت کی۔
• Main Clause: The mission wa	as successful.	مركزى جمله: مېم كامياب تلى -
Subordinate Clause: because	the team worked tirelessly.	الخت جمله: كونكه ليم نے انتقامات كى۔
2. Contrast:	nothern thin his areas one of	י שוני חומוד או אופשרו מים לרכוד ב
 Although the flight controlle 	ers were under immense pressure	, they made quick and accurate
decisions.	ی اور درست فیلے کیے۔	اگر چەفلائك كنرولرزشد يددباؤين تھ،انھول فوز
 Main Clause: They made quie Subordinate Clause: Although 	ck and accurate decisions. th the flight controllers were under	مركزى جمله: الحول فرى اورورست فيط كيد. immense pressure.
3. Time:	nded, the engineers monitored ever	الححت جمله: اگر چدفلائٹ کنٹر دار زشدید د باؤیس تھے۔ وقت y detail.
Main Clause. The engineers		جب اور اڈیول نیچاترا، انجیئر زنے ہرتفصل پرنظرر کا مرکزی جملہ: انجیئر زنے ہرتفصیل پرنظرر کی۔
Main Clause: The engineers in Subardinate Clause: When the		100
 Subordinate Clause: When the Purpose and Use 	ie iuliai module descended.	ما تحت جمله: جب لوز ما ڈیول نیچا ترا۔ (مقصد اوراستعمال)
	tences add detail and depth to velationships.	그는 없이 하는 마음이 없는 것이 되었다면 하는데 되었다. 그는 그 아이들은 그는 사람들이 아이들이 아이들이 아이들이 어떻게 되었다면 하다.
ف كے تعلقات كوواضح كرنا۔) كالضافه كرتے بين جيے دجو ہات ،شرائط ، تضادات ياونت	تنعيل من اضافه: مركب جملة كريين تفصيل اور كمراكم
• Varies Sentence Structure: I	Using complex sentences can make	writing more engaging and less
repetitive.	ر کودلچپ بناتا ہے اور یکسانیت کوفتم کرتا ہے۔	جلون كاساخت من تنوع: مركب جلون كاستعال تحر
• Clarifies Relationships: Help	os to clearly show the relationship	between different ideas within
the sentence.	میان تعلق کوواضح طور پر ظاہر کرنے میں مدود ہے ہیں۔	تعلقات كى وضاحت: يرجل مين مختلف خيالات كدور
	of sentences into complex sentence itional devices and punctuation.	ces using main and subordinate
. [4] . [4] 전에 이미 소개인 등업 어디를 내용 경기에 가는 경기에는 대한 사람이 되었다.	ر کب جملوں میں تبدیل کریں۔مناسب ربطی الفاظ اور موز pared for every scenario. They pra رہے۔اُنموں نے ہرمکن ناکامی کی مثل کی تھی۔	
Ans. The flight controllers were prefailure.	[H. 1917]	se they practiced every possible



Writing Skills جری بارش

Write an essay explaining 'The Importance of Teamwork in Achieving Great Feats'. How does teamwork contribute to success in challenging situations, such as the Apollo 11 mission described in "Team Moon"?

ایک مغمون کھیں جس میں ، عظیم کارنا ہے ماصل کرنے میں ال کرکام کرنے کی اہمیت' کو بیان کیا جائے۔ بیوضا حت کریں کیل کرکام کرنامشکل حالات میں ، جیسے " میا عرب جانے والاگروہ' میں بیان کردہ ایا لو 11 مجم ، کامیا بی میں کس طرح مددیتا ہے؟

Ans. The Importance of Teamwork in achieving great: Feats great accomplishments are rarely the result of individual effort alone; instead, they are usually the product of effective teamwork. The Apollo 11 mission, as described in Team Moon, is a powerful example of how collaboration and unity can lead to groundbreaking success. Although astronauts like Neil Armstrong and Buzz Aldrin received much of the public attention, thousands of people worked tirelessly behind the scenes to ensure every detail was flawless.

فیم ورک ٹے ذریعے مشکل کاموں کوچھوٹے حصوں میں تقتیم کیا جاسکتا ہے، اور ہررکن اپنی مخصوص مہارت کے مطابق کر دارا داکرتا ہے۔ کیونکہ ہر فرد کوا پنا کر دار بخو بی معلوم تھا۔ چاہے وہ سانے ویئر انجینئر ہوفلائٹ کنٹر ولر۔وہ دباؤ کے کھوں میں بھی جلدا ورمؤٹر انداز میں رقبل دے سکے۔ چونکہ خطرات جان لیوانتے، گروہ کے درمیان اعتادا ور دابطہ بے حدضر وری تھا۔ جب کہ کچھافر از تکنیکی مسائل کے حل پر کام کر ہے تھے، دوسرے سامان کی ترسیل، رابطہ اور حفاظی اصولوں کی تکرانی کر رہے تھے۔ تا ہم، صرف با ہمی تعاون اور مشتر کہ مقصد کے ذریعے ہی میں میں اپنی تاریخی کامیا بی حاصل کر تکی۔

In challenging situations, teamwork provides stability, multiple perspectives, and quick problem-solving. The Apollo 11 mission reminds us that when individuals unite for a common purpose, even the impossible becomes possible.

مشکل حالات میں فیم ورک استحام ، مختلف نقط نظر ،اور نوری مسئلہ حل کرنے کی صلاحیت فراہم کرتا ہے۔ اپالو 11 مہم ہمیں یا دولاتا ہے کہ جب لوگ ایک مقصد کے لیے متحد ہوجا ئیں ، تو ناممکن بھی ممکن ہوجاتا ہے۔

Imagine you are a member of the Apollo 11 mission team. Write a short story that brings to life your role in the mission, incorporating dialogue, descriptive details, and a clear storyline.

تصور کریں کہ آپ ایالو 11 مم کی فیم کے ایک رکن ہیں۔ایک مختر کھائی تعییں جوم میں آپ کے کردار کو اہم اعداز میں پیش کیا مورجس میں مکالمہ تعمیلی مظر اگاری،اورا ک واضح کھائی شامل ہو۔

Ans. "Holding the Line - A Mission from the Ground" I still remember the hum of the control room. The soft clicking of keyboards, the endless voices crackling through the headset, and the rising tension as the lunar module approached the Moon's surface. I was just 28, a flight dynamics officer, but that night, I felt like the weight of the entire world rested on my shoulders.

"درمدواری کی کیر- زمین سے ایک میم" مجھے آج بھی کنٹرول روم کی گوننج یاد ہے۔ کی بورڈ زک نرم کلک، ہیڈسیٹ سے آتی آوازیں، اوروہ بوحتا ہوا دباؤجب لوئر ماڈیول جا ندکی سطح کے قریب پنجا۔ میری عرم رف2 سال تھی، میں فلائٹ ڈائنا کس آفیسر تھا، کیکن اس رات، ایبالگاجیے پوری دنیا کا بوجھ میرے کندھوں پر ہو۔

"FD, confirm Delta-V burn complete," came the voice of Gene Kranz, the flight director. "اليف وى، تقيد ين كريس كدويلاء وى برن عمل موج كاب،" فلاعث وائر يمثر جين كرانزك واز آئى _ I took a deep breath. "Delta-V burn complete. Eagle on track," I replied, my voice steady despite the pounding in my chest. Every calculation mattered. One error could send Neil and Buzz hurtling into the unknown. As the minutes ticked by, my fingers danced across pages of data. We had practiced this hundreds of times. But this-this was real. "ویلاءوی برن ممل ایکل درست راستے یہ ہے،" میں نے پرسکون کیج میں جواب دیا، حالانکدول زورزورے دھڑک رہاتھا۔ ہرحساب کتاب اہم تھا۔ ایک علمی نیل اور بر کوظا کی تاریکی میں دھیل عی تقی ۔ وقت گزرتار ما، اور میری الکلیاں ڈیٹا کے صفحات برجلتی رہیں۔ ہم نے بیسب سیکووں بارشق میں کیا تھا۔ کیلن بید، بیاصل تھا۔ "Fuel levels are dropping faster than expected," someone shouted. "فول کی سطوت تع سے زیادہ تیزی ہے کم مور بی ہے، "کی نے زور سے کہا۔ "Stay focused," I muttered. "We trained for this." Finally, the words we all waited for crackled through the headset: "بم في اس لمع ك ليرتربيت لى ب- " آخركاروه الفاظ ميرسيث من كو في جن كابم سبكوا تظارتها: "بوسلن، يمال ع فيك بدايكل الرحماب." "Houston, Tranquility Base here. The Eagle has landed." We crupted into cheers, tears in our eyes. In that moment, I wasn't just a flight dynamics officer. I was part of history. پوراکنٹرول روم خوثی ہے جسوم اٹھا، ہماری آنکھیوں میں آنسو تھے۔اس کمیے، میں صرف آیک فلائٹ ڈائٹا کمس آفیسرنہیں تھا۔ میں تاریخ کا حصہ بن جا تھا۔ Write a book review of the novel 'Team Moon: How 400,000 People Landed Apollo 11 on the Moon' by Catherine Thimmesh that includes an introduction, discussion of key themes, your evaluation of the book, and a recommendation. كيترين ميش كى كتاب" والدرون من الرون من المرح بي مارلا كولوكول في ايالو 11 كويا عرب اتاراكا ايتبر وكعيس، جس بين تعارف، اجم موضوعات والمنظور كاب يرآب كاراع واورا يكسفارش شامل وو كابكاجائزه: جاند برجانے والاكروه ازكيترين ميش Book Review: Team Moon by Catherine Thimmesh Team Moon: How 400,000 People Landed Apollo 11 on the Moon by Catherine Thimmesh is a fascinating non-fiction book that reveals the often-overlooked stories behind one of the greatest accomplishments in human history. Rather than focusing solely on the astronauts, the book highlights the incredible teamwork of engineers, technicians, seamstresses, programmers, and countless others who made the mission possible. عاعم جانے والا گروہ: كس طرح سے جارلا كاوكوں نے ايالو 11 كوچا عديرا تاره كيترين كمايك دل جب نان فكش كتاب ب،جوانانى تاريخ كى ايك عظيم كاميابي کے پس بردہ چیسی ہوئی کہانیاں بیان کرتی ہے۔ یہ کتاب صرف خلابازوں برتوجینیں دیتی بلکسان انجینئر زبیکنیشنز آدرزنوں، بردگرامرزاور بزاروں افراد کی کادینوں کوجھی اجاگر . کرتی ہے جنھوں نے اس مہم کومکن بنایا۔ One of the key themes of the book is collaboration. Thimmesh masterfully shows how success is never achieved in isolation. From the spacesuit stitchers to the software writers, every individual played a vital role. Another powerful theme is precision under pressure-the book gives readers a sense of the intensity and high stakes each team member faced. Through interviews, photographs, and real dialogues the book creates a vivid and immersive narrative. کتاب کا ایک بنیادی موضوع تعادن سے معمیش بنولی دکھاتی ہیں کہ کامیالی بھی تنہا حاصل نہیں ہوتی ۔خلائی لباس سینے والے ہوں پاساف ویئر لکھنے والے ، ہرفرو کا کردار العدام قار دورام موضوع د باؤش در على ب، كتاب يوسف والول كويدا حماس ووتا ي كم برقيم مركس قدر نازك حالات كاسامنا تقار الزويوز ، تساوير ، اورحيق مكالمات كوريع معنف إلى جاعد داوره وراعداد يس كباني فيرس ك ب

"Trajectory looks stable," I whispered to myself, eyes fixed on the green radar lines.

"مرواز كارات محكم لك ربايد" ين فروي كبا، نظري سزريدار لا منزيرجي مو في نيس -

The writing is clear, engaging, and accessible for both young readers and adults. Thimmesh's ability to bring technical achievements to life in a human-centered way makes the book not only informative but also inspiring. It offers a fresh perspective that deepens our understanding of what it truly takes to make history.

متاب کی زبان سادہ، پرکشش،اور ہرعمر کے قارئین کے لیے موز وں ہے تھمیش نے تکنیکی پہلوؤں کوانسانی کہانیوں میں تبدیل کرکے اے معلوماتی ہونے کے ساتھ ساتھ متاثر کن بھی بنادیا ہے۔ یہ کتاب ایک نیاز اویے فراہم کرتی ہے جوہمیں یہ بچھنے میں مدودیتا ہے کہ تاریخ بنانے کے لیے کیا کچھور کارہوتا ہے۔

Recommendation: I highly recommend *Team Moon* to students, educators, and anyone interested in science, space, or stories of perseverance. It's a celebration of unsung heroes and a powerful reminder that teamwork can lead to extraordinary success.

مجوية: بيل چاندييل جانے والے گروه كوطلباء اساتذه ،اوران تمام لوگول كو پرزورمشوره ديتا مول جوسائنس ،خلاء ، يا محنت اوراستفقامت كى كهانيول بيل دكھتے ہيں۔ يہ فير معروف پس پرده ميروزكوايک شائدارخراج تحسين ہےاوراس بات كى زبردست مثال كەفيم ورك كس طرح نا قابل يقين كاميابيول كاسبب بنراہے۔

In a quiet workshop far from the launch pads of Cape Canaveral, a team of seamstresses at Playtex were busy with a task unlike any they had faced before. They were responsible for crafting the spacesuits that would protect the astronauts in the harsh environment of space. These suits had to be perfect: flexible enough for movement, yet strong enough to withstand the vacuum of space. One misplaced stitch could spell disaster. Working with a blend of meticulous care and quiet pride, these women stitched layer upon layer of specialised fabric, knowing that their work was literally a matter of life and death. Each seam, each stitch, was a thread in the tapestry of the Apollo 11 mission.

ایک پرسکون در کشاپ میں، جو کیپ کینیو رل نے لا پنج پیڈ ز کے دوروا تُنع تھی، پلی ٹیکس کی در زنوں کی ایک فیم ایک ایسے کام میں معروف تھی جو اُن کے لیے بالکل نیااور منفر دقعا۔ انہیں خلانور دوں کے لیے خلائی سوٹ تیار کرنے کی ذمہ داری سو ٹی گئی تھی، جو خلا کے خت اور بےرحم ماحول میں اُن کی حفاظت کریں گے۔ بہاس کمل طور پر درست ہونے چاہیے تھے: اتنے کچلدار کہ حرکت میں رکاوٹ نہ بنیں، اور اسٹے مضبوط کہ خلاکے دباؤ کا مقابلہ کرسکیں۔ ایک غلط مملائی تباہی کا سبب بن سکتی تھی۔ بے معد احتیاط اور خاموش فخر کے ساتھ، ان خواتین نے تہددر تہ خصوص کیڑے کوئی کر خلائی لباس تیار کیے، جانتے ہوئے کہ ان کا کام واقعی زندگی اور موت کا مسئلہ ہے۔ ہر سلائی، ہر دھا کہ ایالو 11 مہم کی کہانی کا ایک حصر تھا۔



Objective Type Questions

	Choose the correct option (Synonyms):	galidys (H) Prince!
i.	The engineers worked with dedication to en	sure the mission's su	ccess.
D.	(A) Negligence (B) Commitment	(C) Indifference	(D) Laziness
2.	The team faced numerous challenges durin	g the Apollo 11 mission	man ner annanigus ;
	(A) Solutions (B) Obstacles	(C) Advantages	(D) Benefits
3.	Their ingenuity led to innovative solutions.	rangi libita se titili sa	
	(A) Creativity (B) Ignorance	(C) Stupidity	(D) Incompetence
4.	The collaboration among different teams w	as essential.	(D) 0
	(A) Isolation (B) Competition	(C) Cooperation	(D) Opposition

	(A) Unbeatable	(B) Simple	(C) Small	(D) Easy	
26.	They dealt with cl	hallenges that seemed in	surmountable.	(D) Delays	
	(A) Decorations	(B) Imitations	(C) Confusions	(D) Delays	
25.	The engineers ran	countless tests, simulat	tions, and calculations.		
	(A) Toy	(B) Giant	(C) Tool	(D) Model	
24.	The Saturn V roc	ket, a towering behemot	th of engineering.	taire and the	
	(A) Ignoring	(B) Avoiding	(C) Addressing	(D) Postponing	
23.	Engineers at NAS	A were tackling problem	ms that no one had ever	solved before	
	(A) Carpet	(B) Picture	(C) Complex design	(D) Simple cloth	
22.	Each seam, each s	stitch, was a thread in th	ne tapestry of the Apollo	11 mission."	
	(A) Careless	(B) Precise	(C) Quick	(D) Rough	
	labric.		and quiet pride, these	women stitched special	ised
21.		lend of meticulous care	and quiet pride, these	(D) Ceremony	
	(A) Triumph	(B) Catastrophe	(C) Victory	(D) Corons	
20.	One misplaced sti	tch in the spacesuit coul	ld spell disaster	(D) Hard	
		(B) Rigid		(D) Hard	
19.		e perfect: <u>flexible</u> enoug		(2) Duying	
	(A) Destroying	(B) Designing	(C) Wasting	(D) Buying	
18.	The seamstresses	were responsible for <u>cra</u>	afting the spacesuits"	() I willow back	
\$ 30b.	(A) Climbed up	(B) Stepped down	(C) Floated away	(D) Turned back	Mil
17.	In the summer of	1969, Neil Armstrong d	escended the ladder of t	he lunar modula	- marie Va
	(A) Minor	(B) Unimportant	(C) Historic	(D) Routine	N 100
16.	"But behind this	monumental moment we	ere not just the three ast	ronauts"	
L	(A) Disorder	(B) Disconnection	(C) Cooperation	(D) Chaos	yle,
15.	The mission requir	red <u>coordination</u> among	various teams.	continues districts, strain line	a-shi
100	(A) Plan	(B) Guess	(C) Impulse	(D) Accident	THOY.
14.	The strategy was o	leveloped over several n	nonths.	Home officer back	gar;
4	(A) Fragility	(B) Weakness	(C) Endurance	(D) Delicacy	1110
13.	The resilience of the	ne team was tested durin	ng the mission.	CONTROL DESCRIPTION OF THE SERVE	
100	(A) Resist	(B) Adjust	(C) Oppose	(D) Reject	7194
12.	The team had to a	dapt to changing circum	istances.	anting and conditions and a state of	
UM.	(A) Inaccuracy	(B) Exactness	(C) Guesswork	(D) Estimation	. 1
11.		e calculations was cruc	ial.		170
	(A) Insignificance	(B) Size	(C) Triviality	(D) Unimportance	
10.	The mission's mag	nitude was unprecedent			
10	(A) Copy	(B) Invent	(C) Ignore	(D) Repeat	I IS(t)
7.	(A) Conv	to innovate to solve uni			
9.		(B) Resignation	(C) Abandonment	(D) Surrender	
0.	(A) Persistence	erance led to overcomin		view it I william	
8.	[1] - [1] -	(B) Difficulty	(C) Ease	(D) Clarity	
"	(A) Simplicity	the mission required de	보이기에게 그 이렇게 그 아이들이 되었다면 보는 아이들의 그는 아이는 모든 것이다.		
7.	(A) Fear	(B) Bravery	(C) Cowardice	(D) Timidity	QLd
6.		wed great courage duri		Soft has been a partition	Delia.
,		(B) Achievement		(D) Setback	e in
5.		ess was a result of metic		withing is the a constant	9/1
-	7771				

28.	The	y p	ractis	ed e	very	poss	ible :	scen	ario, n."	fron	n equ	ıipm	ent f	ailui	res to	eme	ergen	cy a	bort
	(A) F	10 Pm	_) Pl		rsi u	2 (0)	"	C) Sit	untio	onti it.		(D) I	2-00-	Sal		
9.			ssion (Cont				ang i	into a	ction	, 311	uatto			(D) I	Jrear	n	aid A	
7.			ated				acted					lava	i Head by		(D) I	ا الاستاد	a lic		
0			wift d		u-m	hin	a and	col	m um	don .) De	layed] -: _		(D) I	gnor	ea		
80.	too	anti	nue th	eir (lescer	1 K.III	ganu	Can	in un	uer	pressi	ire s	KIII a	HOW	ed Ar	mstr	ong a	and A	Mari
	(A) S			icii (niale				7) mm.	ed Je	41		(D) (-	ients.		
	, ,			ord			uick								(D) (Jarei	ui		
1.			hey he	aru					ea tn					ppia			organis.		
	(A) (5 A n		•	cplode				C) WI				(D) 1		nurea		<u> </u>
2.			cess o	ı Ap					nony				count	less l				FA	
	(A) F				•	•	umerc				C) Ra		e i respectivo.	andran	(D) I				
33.			ie jani	itors					elean,					vho 1				ets.	
	(A) A					,	ngine			((C) Me	echar	nics		(D) S	Scien	tists	100	
4.			erson	had	_	_				2 11(12)	erinii i							on its	2
	(A) F					•	ece			,	,				(D) S		on	I LA	
35.			cess o	- V			as a sy	ympl	hony			10000		No. of the last of	ands		arasan Alama) }
			usical	-					dy data		B) A						Second S		1
		A ha	rmoni	ous c	ollabo	oratio	on		7111	(I	D) A :	solo	endea	vour		eta jiga n metren d	tieds.		
Ins	wers:		110		U & 24	HIM	n iln	01.01	14 81	357.33			1	In Carlo	1 10142	d god d	to la silve	7 2 5 63	
1.	(B)	2.	(B)	3.	(A)	4.	(C)	5.	(B)	6.	(B)	7.	(B)	8.	(A)	9.	(B)	10.	(B)
11.	(B)	12.	(B)	13.	(C)	14.	(A)	15.	(C)	16	(C)	17.	(B)	18.	(B)	19.	(C)	20.	(B)
				Parent Comment			(x x).		(0)	10.			\	and the second	(-)				
21.	(B)	22.	(C)	23.	(C)		(B)	_	(B)	-	(A)	As and the last	(B)	_	(C)	20 00 00	(B)	30.	(B)
31.	(B)	32.	(C) (B)	33.	(C) (C)	24. 34.	(B) (A)	25. 35.	(B) (C)	26.	(A)	As and the last		_	and the state of the	20 00 00		30.	(B)
31.	(B) Cho	32. ose o wa	(B) the constant the constant the	33. rrect first	(C) (C) option hum	24. 34. n (Kn an to B) N	(B) (A) nowled	25. 35. ige b onto	(B) (C) ased the	MCQ Moo (C	(A) s) n?) Nei	27.	(B)	28.	(C) (D)	29.	(B)		(B)
31.	(B) Cho Wh (A) Wh	ose o was	(B) the con as the zz Ald amous	33. rrect first lrin quo	(C) (C) option hum (I)	24. 34. n (Kn an to B) N	(B) (A) nowled step Micha	25. 35. ige b onto	(B) (C) ased the	MCQ Moo (C	(A) s) n?) Nei	27.	(B)	28.	(C) (D) the M	Gen Ioon	(B)		(B)
31.	(B) Cho Wh (A) Wh (A)	32. ose o wa Bu at fa	(B) the constant t	33. rrect first lrin s quo	(C) (C) option hum (l) te did	24. 34. n (Kn an to B) N l Nei	(B) (A) nowled step Micha il Arm	25. 35. ige b onto	(B) (C) ased the ollins ong sa	MCQ Moo (C ay wl	(A) s) n?) Nei hen h) "Th	27.	(B)	28.	(C) (D) the M	Gen Ioon	(B)		(B)
31.	(B) Cho Wh (A) Wh (A) (C)	32. ose o was But at fa	(B) the con as the zz Ald amous the N nat's on	33. rrect first lrin s quo Moon	(C) (C) option hum (lote did and b	24. 34. n (Kn an to B) N i Nei back!	(B) (A) nowled step Micha il Arm	25. 35. ige b onto	(B) (C) ased the ollins ong sa	MCQ Moo (C ay wl	(A) s) n?) Nei hen h) "Th	27.	(B)	28.	(C) (D) the M	29. Gen 100n	(B)	nz)) V) () ()
31.	(B) Cho Wh (A) Wh (A) (C)	32. ose o wa Bu at fa "To	(B) the conas the azz Aldamous on the Mark's	33. rrect first lrin s quo Moon ne sn	(C) (C) option hum (l) ote did and t	24. 34. n (Kn an to B) N i Nei back!	(B) (A) nowled step Micha il Arm !" or man	25. 35. dge b onto	(B) (C) (ased of the pollins ong same gian	MCQ Moo (C ay wh (B at lea	(A) s) n?) Nei hen h) "Th p for	27.	mstron pped y is no	28.	(D) the M limit	Gen Ioon	(B) e Kra	nz (c)) V) () ()
31.	(B) Cho Wh (A) Wh (A) (C)	32. ose o wa Bu at fa "To	(B) the conas the azz Aldamous on the Mark's	33. rrect first lrin s quo Moon ne sn	(C) (C) option hum (l) ote did and t	24. 34. n (Kn an to B) N i Nei back!	(B) (A) nowled step Micha il Arm !" or man	25. 35. dge b onto	(B) (C) (ased of the pollins ong same gian	MCQ Moo (C ay wh (B at lea	(A) s) n?) Nei hen h) "Th p for	27.	mstron pped y is no	28.	(D) the N limit	Gen Ioon	(B) e Kra	nz (c)) V) () ()
31.	(B) Cho Wh (A) Wh (A) (C) (D) How	32. ose owa Bu at fa "To "Th "W	(B) the con as the as the amous the N amous the N art's on de have	33. rrect first lrin s quo loon ne sn e con	(C) option hum (I) ote did and b nall st	24. 34. n (Kman to B) Mi Nei pack! ep ford spack!	(B) (A) nowled o step Micha il Arm !" or man ace." behin	25. 35. dge b onto el Co nstro	(B) (C) cased the collins ong sa e gian	MCQ Moo (C y wl (B at lea	(A) s) n?) Nei hen h) "Th p for mak) 400	27.	mstron pped y is no cind."	28. ng onto ot the	(D) the M limit	Gen Ioon	(B) e Kra	nz (c)) V) () ()
31.	(B) Cho Wh (A) Wh (A) (C) (D) How	32. ose owa Bu at fa "To "Th "W	(B) the con as the as the amous the N amous the N art's on de have	33. rrect first lrin s quo loon ne sn e con	(C) option hum (I) ote did and b nall st	24. 34. n (Kman to B) Mi Nei pack! ep ford spack!	(B) (A) nowled o step Micha il Arm !" or man ace." behin	25. 35. dge b onto el Co nstro	(B) (C) cased the collins ong sa e gian	MCQ Moo (C y wl (B at lea	(A) s) n?) Nei hen h) "Th p for mak) 400	27.	mstron pped y is no cind."	28. ng onto ot the	(D) the N limit	Gen Ioon	(B) e Kra	nz (c)) V) () ()
31.	(B) Choo Wh (A) Wh (A) (C) (D) Hov (A) Wh	32. ose owa Bu at fa "To "W w max 40, at d	(B) the conas the czz Aldamous of the Mart's of the Nave any per constant of the constant of t	33. rrect first lrin s quo Moon ne sn e con eople	(C) (C) option hum (l) ote did and l nall st quere e worl	24. 34. n (Knan to B) N l Nei back! cep for deal space ked l B) 4	(B) (A) nowled o step Micha il Arm or man ace." behin 1,000 e Apo	25. 35. Ige b onto	(B) (C) cased the collins ong sa e gian	MCQ Moo (Cay what lead the control of the control o	(A) s) n?) Neithen he) "Th p for the make () 400 he main	27. Il Arre stene skymanke the	mstron pped y is no tind."	28. ng onto of the	(D) the N limit	Gen Ioon	(B) e Kra ? sible?)) V) () ()
31.	(B) Cho Wh (A) Wh (C) (D) Hov (A) Wh (A)	32. ose o was Burat fa "To "Th "W mat do, at d The	(B) the conas the czz Aldamous of the Mat's of enaverany per constant of the c	33. rrect first lrin s quo none sn e con e cople e su e su e ry o	option hum (lote dict and be a lote world) ceess of a fer	24. 34. n (Kn an to B) N l Nei back! ep fo ked l B) 4 of th w ast	(B) (A) nowled o step Micha il Arm !" or man ace." behin 1,000 e Apo tronau	25. 35. Ige b onto	(B) (C) cased the collins ong sa e gian	MCQ Moo (Cay what lead the control of the control o	(A) s) n?) Nei hen h) "Th p for mak) 400	27. Il Arre stene skymanke the	mstron pped y is no tind."	28. ng onto of the	(D) the N limit	Gen Ioon	(B) e Kra ? sible?)) V) () ()
31.	(B) Cho Wh (A) Wh (C) (D) Hov (A) Wh (A)	32. ose o was Bu at fa "To "W mat do, at do The The	(B) the con as the zz Ald amous o the N nat's or e have any pe 000 oes the e brave	33. rrect first drin s quo none sn e con e cople e suc ery o	option hum (lote dict and lonall straquere world) ccess of a fer globa	24. 34. n (Kn an to B) N l Nei back! ep fo ked I B) 4 of th w ast	(B) (A) nowled o step Micha il Arm !" behin 1,000 te Apotronau	25. 35. Ige b onto	(B) (C) ased the ollins ong sa e gian	MCQ Moo (Cay what lead (Cassion (Bassion (Bassio	(A) s) n?) Neithen he) "Th p for the make () 400 a main () The	27. Il Arre stene skymanke the	mstron pped y is no tind."	28. ng onto of the	(D) the N limit	Gen Ioon	(B) e Kra ? sible?)) V) () ()
31.	(B) Choo Wh (A) Wh (A) (C) (D) Hov (A) Wh (A)	32. OSE O WA BU AT 16 "TO "W W MA 40, at d The	(B) the con as the zz Ald amous the M nat's on de have any pe 000 oes the e brave e power	33. rrect first lrin s quo Moon ne sn e con e ople e su e ry o er of	option (C) option hum (I) ote did and to and storquere worl ccess f a fer globa	24. 34. n (Kn an to B) N l Nei back! cep for d spa ked I B) 4 of th w ast	(B) (A) nowled o step Micha il Arn l" or man ace." behin l,000 e Apo tronau mpetit work	25. 35. Ige b onto	(B) (C) (ased the pollins ong same gian e scen	MCQ Moo (Cay what leaders to (Bat leaders to (Cassion (Bassion	(A) s) n?) Neithen ho) "The make) 400 a main) The	27. Il Arrie stephe skymank e the	mstron pped y is no cind." Moo ighlig	28. ng onto of the	(D) the M limit iding (D)	Gen Ioon	(B) e Kra ? sible?)) V) () ()
31.	(B) Choo Wh (A) Wh (A) (C) (D) Hov (A) Wh (A) (C) (D) Wh	32. Ose Bu at fa "T("TI" "W max 40, at d The The at w	(B) the con as the zz Ald amous o the M nat's on e have any pe 000 oes th e brave e powe e impo vas the	33. rrect first first frin s quo Moon ne sn e con e con e rople e su e rople e rople e rople e rople e rople	option hum (late did and land) staquere worl ccess f a fee globa cce of t mary	24. 34. n (Kn an to B) N l Nei back! cep for d spack d	(B) (A) nowled o step Micha il Arn !" behin 1,000 tronau npetit work oonsil	25. 35. Ige b onto	(B) (C) (ased the pollins ong same gian e scen	MCQ Moo (Cay what lead (Cassion (Bassion (Bassio	(A) s) n?) Neithen he) "Th p for the make") 400 n main) The	27. Il Arrie sterne skymanke the herole role	mstron pped y is no tind." Moo ighlig e of ac	28. ng onto of the	(D) the N limit (D) ced sp	Gen Moon." poss 400	(B) e Kra ? sible?)) V) () ()
31.	(B) Cho Wh (A) Wh (A) (C) (D) Hov (A) (C) (D) Wh (A) (C) (D)	32. Ose o was Burat fa "To "W mat do The	(B) the conas the czz Aldamous of the Mart's on oes the brave e power important the city and the	33. rrect first drin s quo hoon ne sn e con e ople er of ortane g the	option hum (lete did and lete worl (lete se worl ceess of a fee globa ce of temary rocke	24. 34. n (Kn an to B) N i Nei back! d spa ked I bof th w ast l con ceam respect en	(B) (A) nowled o step Micha il Arn !" behin 1,000 e Apo tronau mpetit work oonsile gines	25. 35. Ige b onto	(B) (C) (ased the pollins ong same gian e scen	MCQ Moo (Cay what leaders to (Cassion (Bassion ((A) s) n?) Nei hen h) "Th p for mak) 400 n main) The ion mmstr) Op	27. Il Arrie stephe skimank e the halp he role esses	mstron pped y is no cind." Moo ighlig of ac	28. ng onto of the	(D) the M limit ding (D) ced sp	Gen Moon." poss 400	(B) e Kra ? sible?)) V) () ()
31.	(B) Cho Wh (A) Wh (A) (C) (D) Hov (A) (C) (D) Wh (A) (C) (D)	32. Ose o was Burat fa "To "W mat do The The The Care of the Care	the conas the amous of the Nat's of e have e brave e important the signing of the	33. rrect first drin s quo hoon ne sn e con e suc er of ortance g the	option (C) option (I) ote did and I nall st quere e worl (C) ccess (C) f a fer globa ce of t mary rocke	24. 34. n (Kn an to B) N l Nei back! ep fo d spa ked I l con team resp et en snac	(B) (A) nowled of step Micha il Arn l" behin 1,000 e Apo tronau mpetit work oonsile gines esuits	25. 35. Ige b onto el Co nstro n, on d the ollo l its ion and oility	(B) (C) cased of the collins ong same giant e scen 11 min collab	MCQ Moo (Cay what least to (Bat least to (Sssion (Bat least to (Cassion (Bat least to (Bat least to (Ba	(A) s) n?) Neithen h) "Th p for th make) 400 n main) The ion nmstr) Op) Tes	27. Il Arrie step es sky mank e the herole essesses erating	mstron pped y is no ighlig e of ac s at Pl ng lau space	28. ng onto of the	(D) the M limit ding (D) ced sp	Gen Moon." poss 400	(B) e Kra ? sible? ,000		
31.	(B) Cho Wh (A) Wh (A) (C) (D) Hov (A) (C) (D) Wh (A) (C) (D) Wh	32. ose o was Burat fa "To "W mat do The The Cray di	the conas the amous of the Nat's of e have e brave e important the signing of the	33. rrect first drin s quo hoon ne sn e con e ople er of ortane g the prote space	option hum (lete did and lete did and lete worl (lete se worl ccess of a fee globa ce of temary rocke estive estive	24. 34. n (Kn an to B) N l Nei back! ep fo d spa ked I of th w ast l con team resp et en spac	(B) (A) lowled o step Micha il Arm l'' behin 1,000 e Ape tronau mpetit work bonsil gines esuits d to b	25. 35. Ige b onto el Co nstro n, on d the ollo l its ion and o oility	(B) (C) cased the collins ong sa e gian e scen 11 min collab of th	MCQ Moo (Cay what least to (Bat least to (Sssion (Bat least to (Cassion (Bat least to (Bat least to (Ba	(A) s) n?) Neithen h) "Th p for th make) 400 n main) The ion nmstr) Op) Tes	27. Il Arrie step es sky mank e the herole essesses erating	mstron pped y is no ighlig e of ac s at Pl ng lau space	28. ng onto of the	(D) the M limit nding (D) ced sp	Gen Ioon " poss 400	(B) e Kra ? sible?	nz (
31. 1. 2. 3.	(B) Cho Wh (A) Wh (A) (C) (D) Hov (A) (C) (D) Wh (A) (C) (D) Wh (A) (C) (D) Wh (A)	32. Ose Bu at fa "To "W mat do, at d The The Cray di	the conas the amoust of the North and so the North and so the North and so the North and so the brave e power important the signing of the source survival.	irrect first first from foon ne sme e con e cople e succepte ortance pring the prote space ye ha	option hum (late did and late d	24. 34. n (Kn an to B) N l Nei back! ep fo d spa ked I B) 4 of th w ast l con resp et en spac	(B) (A) lowled of step Michael or manace." behind,000 e Apotronau mpetit work beningines esuits d to be cron less to the consistency of the consis	25. 35. Ige b onto	(B) (C) ased the ollins ong sa e gian a scen 11 min collab of the	MCQ Moo (Cay what lead the control of the control o	(A) s) n?) Neithen h) "Th p for th make) 400 n main) The ion nmstr) Op) Tes e and	27. Il Arrie step es sky mank e the herole essesses erating	mstron pped y is no ighlig e of ac s at Pl ng lau space	28. ng onto of the	(D) the M limit nding (D) ced sp	Gen Ioon " poss 400	e Kra ? sible? ,000	nz (
31.].].	(B) Cho Wh (A) Wh (A) (C) (D) Hov (A) (C) (D) Wh (A) (C) (D) Wh (A) (C) (D) Wh (A)	32. Ose Bu at fa "To "W mat do, at d The The Cray di	the conas the amoust of the North and so the North and so the North and so the North and so the brave e power important the signing of the source survival.	irrect first first from foon ne sme e con e cople e succepte ortance pring the prote space ye ha	option hum (late did and late d	24. 34. n (Kn an to B) N l Nei back! ep fo d spa ked I B) 4 of th w ast l con resp et en spac	(B) (A) lowled of step Michael or manace." behind,000 e Apotronau mpetit work beningines esuits d to be cron less to the consistency of the consis	25. 35. Ige b onto	(B) (C) ased the ollins ong sa e gian a scen 11 min collab of the	MCQ Moo (Cay what lead the control of the control o	(A) s) n?) Neithen h) "Th p for th make) 400 n main) The ion amstr) Op) Tes e and	27. Il Arrie stephe skymank e the herole essesseration strogger	mstron pped y is no ighlig e of ac s at Pi ng lau space ng?	28. Ing onto ot the on lar layte inch is food	(D) the M limit nding (D) ced sp	Gen Ioon " poss 400	(B) e Kra ? sible?	nz (
31. 1. 2. 3.	(B) Cho Wh (A) Wh (A) (C) (D) Hov (A) (C) (D) Wh (A) (C) (D) Wh (A) (C) (C) (D) (A) (C) (C) (D) (A) (C) (C) (C) (D) (D) (C) (D) (C) (D) (D) (D) (D) (D) (D) (D) (D) (D) (D	32. Ose o was Bu at fa "To "W mat do The Cray di To	the constant (B) the co	33. rrect first drin s quo hoon ne sn e con e pri e pri g the prote space we have	option hum (I) te did and b hall st quere worl (C) ccess (fa fer globa ce of t mary rocke estive estive estific t	24. 34. n (Kn an to B) N l Nei back! d spack d spack d spack l con team resp et en spac need t and cools	(B) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A	25. 35. Ige b onto el Co nstro n, on d the ollo l its ion and o ility be bo Earth t spa	(B) (C) cased the collins ong sa e gian collab of the	MCQ Moo (Cay what lead the storage of the storage o	(A) s) n?) Neihen h) "Th p for h make) 400 n main) The on mstr) Op) Tes e and ons	27. Il Arne sterne skymank e the halp he role essesserating stro	mstron pped y is no cind." Moo ighlig of ac sat Pl ng lau space ng?	28. ng onto on lan tht? dvance layte nch food	(D) the M limit nding (D) ced sp	Gen Ioon " poss 400	(B) e Kra ? sible?	nz (
31. 1. 2. 3.	(B) Cho Wh (A) Wh (A) (C) (D) Hov (A) (C) (D) Wh (A) (C) (D) Wh (A) (C) (C) (D) (A) (C) (C) (D) (A) (C) (C) (C) (D) (D) (C) (D) (C) (D) (D) (D) (D) (D) (D) (D) (D) (D) (D	32. Ose o was Bu at fa "To "W mat do The Cray di To	the constant (B) the co	33. rrect first drin s quo hoon ne sn e con e pri e pri g the prote space we have	option hum (I) te did and b hall st quere worl (C) ccess (fa fer globa ce of t mary rocke estive estive estific t	24. 34. n (Kn an to B) N l Nei back! d spack d spack d spack l con team resp et en spac need t and cools	(B) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A	25. 35. Ige b onto el Co nstro n, on d the ollo l its ion and o ility be bo Earth t spa	(B) (C) cased the collins ong sa e gian collab of the	MCQ Moo (Cay what lead the control of the control o	(A) s) n?) Neithen h) "Th p for the main) The contamstr (O) Teste and ons)) To tentia	27. Il Arrie stephe skymank e the herole essesseration stroit redu	mstron pped y is no ighlig e of ac s at Pl ng lau space ng?	28. Ing onto ot the on lar layte inch is food	(D) the M limit nding (D) ced sp equipment ght of	Gen Joon " poss 400	(B) e Kra ? sible? ,000 raft of	nz (
_	(B) Cho Wh (A) Wh (A) (C) (D) Hov (A) (C) (D) Wh (A) (C) (D) Wh (A) (C) Wh (A) (C) Wh (A) (C) Wh	32. Ose Bu at fa "To "W mat do, at do The Cray di To To at co	the conas the amoust of the Nat's of the Nat's of the Nat's of the sany per constant of the sany	square contemporare printing the protest prote	option hum (late did and late d	24. 34. n (Kn an to B) N l Nei back! ced spaked I B) 4 of th w ast l con resp et en spac need eathe t and cools ced s	(B) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A	25. 35. Ige b onto el Co nstro n, on d the ollo l its ion and o ility be bo Earth t spa	(B) (C) cased the collins ong sa e gian collab of the	MCQ Moo (Cay what leaders to the control of the con	(A) s) n?) Neihen h) "Th p for h make) 400 n main) The on mstr) Op) Tes e and ons	27. Il Arrie stepne skymank e the high he role essesseration reducting strocking	mstron pped y is no ighlig e of ac sat Pl ng lau space ng? ce the ause?	28. Ing onto ot the on lar layte inch is food	(D) the N limit ding (D) ced sp	Gen loon poss 400 acec	e Kra ? sible? ,000 raft of	nz (

8.	What qualities did the seamstresses show	w in their work?							
	(A) Speed and ambition	(B) Meticulous care and pride							
1.	(C) Doubt and hesitation	(D) Strict obedience							
9.	Which statement best reflects the importance of behind-the-scenes roles in large proje								
	(A) Only the final outcome matters.	(B) Success depends on visible efforts alone.							
	(C) Every role, even unseen, can impact the	the outcome.							
	(D) Leadership is the only key to success.								
10.	What quality was most essential for the	What quality was most essential for the engineers in overcoming the mission's challenges?							
	(A) Impatience	(B) Creativity and persistence							
	(C) Reliance on luck	(D) Avoiding risks							
11.	What broader message can be drawn from	om the engineers' efforts?							
	(A) Teamwork and innovation are key to achieving the impossible.								
	(B) Success only depends on a few individuals.								
	(C) Perfection isn't important in complex								
	(D) Engineering tasks don't influence miss								
12.	What was the role of NASA's Mission Co								
		(B) Assisting astronauts with medical needs							
	(C) Monitoring systems and making critic								
2.6	(D) Directing the astronauts' movements o								
13.	What challenge did Mission Control face	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH							
3	(A) The rocket lost communication	(B) The lunar module stopped functioning							
	(C) Unexpected alarms signalled a system								
	(D) The astronauts requested to abort the r	그 경우는 점점 그는 것이 가면 하는데 그렇게 하는데 하면 하면 그렇게 되었다.							
14.	What does the response of Mission Cont								
	(A) Lack of preparation	(B) Calm, efficient problem-solving							
16	(C) Dependence on automated systems (D) Delayed reaction under pressure What can be inferred about the flight controllers' preparation before the landing?								
15.	(A) They had no idea how to handle emerg								
	(B) They practiced only for successful land	프로테이트 이 이번에 있었다. 전에 많아 되었다면 되었다면 보다는 그렇지 않는 그 이 그를 보고 있다면 그렇게 되었다면 되었다면 그렇게 하셨다는 그를 내려왔다.							
	(C) They rehearsed a wide range of possib	[4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4]							
	(D) They relied solely on manuals	to problems							
16.		message about teamwork in Mission Control?							
10.		ns (B) All roles were equally critical for success							
	(C) Communication officers handled every	그들은 병사를 하는데 하는데 가지만 열어 살아가는 이렇게 되지 않는데 하는데 하는데 하는데 하는데 하는데 하는데 하는데 하는데 하는데 하							
	(D) Teams were not needed during real-tin	[20] [14] [20] [20] [20] [20] [20] [20] [20] [20							
	Who was Margaret Hamilton in the Apo	Ilo 11 mission?							
17.	그리고 그는 그는 그들은 이 이 경기를 가는 것이 되었다. 그는 그는 그는 그는 그를 다 되었다. 그는 그를 그를 다 되었다. 그를 다 그를 다 되었다. 그는 그를 다 되었다. 그를 다 되었	중요하는 병 - 1000 분							
	(A) A flight director	(B) A space suit designer							
	(C) A software engineer	(D) A communication officer							
18.	What was a key responsibility of Margar	[2] 보고 있는 12 전 12							
	그들은 이 회사들은 이 이 아니는 사람들은 사람들이 가득하는 사람들이 되었다면 하는 것이 되었다면 하는데	(B) Creating navigation maps							
	(C) Developing onboard flight software	(D) Training the astronauts							
19.	How was programming done during Hamilton's time?								
1	(A) Using touchscreen computers	(B) With voice commands							
	(C) By hand with punch cards	(D) Through satellite transmission							
20.	What made Hamilton's software critical	during the lunar landing?							
	(A) It could repair hardware issues	(B) It blocked radio signals							
	(C) It prioritized essential tasks during ove	(B. 1987) : [18일 : 18일 : 1							
	(D) It landed the module automatically	500 : 10 : 10 : 10 : 10 : 10 : 10 : 10 :							

21.	What is one challenge faced when coding of	complex systems in earlier times?						
	(A) Too many digital shortcuts	(B) Manual entry using physical tools						
	(C) Excess internet usage	(D) Overreliance on artificial intelligence						
22.	What does the phrase "a symphony conducted by countless hands" suggest about the							
	Apollo 11 mission?							
	(A) It was a solo achievement	(B) It relied on a few skilled experts						
	(C) It was a collaborative effort involving many roles							
	(D) It was focused only on astronauts							
23.		ea that every job contributes to a larger goal?						
	(A) Only leadership matters	(B) Supporting roles are unnecessary						
	(C) Success depends on everyone's effort							
24.	Why is it important to recognize the roles of people like janitors and technicians in large missions?							
	그런 사람들이 하는 것이 얼마나 되었다. 그 그 사람들은 사람들은 사람들이 가지 않는데 되었다. 사람들이 되었다.							
	(A) Their work is symbolic	(B) They work directly with astronauts						
	(C) Their contributions are critical to the mission's function (D) They replace scientific roles							
25	이 사람이 많아 없어요? 나는 내가 얼마나 없어 들어가고 말하게 하셨다면 살아 살아 살아 먹는데 그는데 그렇게 되었다.	iv about large scale achievements?						
25.	What does the Apollo 11 mission exemplify about large-scale achievements? (A) They are accomplished by a few individuals.							
* 1	(B) They result solely from technological ac							
	(C) They require the collective effort of man	사람들은 그렇게 하면 하면 하는 그는 그 사람들이 되는 사람들이 살아 보니 그렇게 되었다. 아이들에 살아 먹었다는 것은 그렇게 되었다.						
	(D) They are driven by competition between							
26.		ibutions of all individuals in a major project?						
20.	(A) It boosts individual morale.							
	(C) Every role, visible or not, is essential to							
	(D) It simplifies project management.							
27.	What does the return of the Apollo 11 astronauts symbolize?							
	(A) The end of space exploration.	(B) A victory for a single nation.						
	(C) The culmination of global collaboration	and human perseverance.						
	(D) The dominance of technology over hum							
28.	What was the primary focus of Team Moon?							
	(A) The astronauts' personal experiences	(B) The political climate of the 1960s						
	C) The collective effort of 400,000 individuals behind Apollo 11							
	D) The technological advancements of the	Soviet space program						
29.	Who was responsible for sewing the 22-layer space suits?							
	(A) Engineers at NASA	(B) Seamstresses like Eleanor Foraker						
	(C) Astronauts themselves	(D) Robotic machines						
30.	What critical test was conducted before the Apollo 11 launch?							
	(A) Lunar Surface Simulation	(B) Countdown Demonstration Test (CDDT)						
	(C) Zero-Gravity Training	(D) Thermal Vacuum Test						
31.	What did the 1202 program alarm indicate during the lunar descent?							
	(A) Fuel leakage	(B) Computer overload due to a switch left on						
	(C) Loss of communication	(D) Navigation system failure						
22	Who was the flight director during the A							
32.	(A) Leal Common (D) Store Roles	(C) Gene Kranz (D) Charlie Duke						
22	(A) Jack Garman (B) Steve Bales							
33.	What phrase did Neil Armstrong radio from the lunar module indicating separation? (A) "Houston we have separation." (B) "The Eagle has wings!"							
	(A) "Houston, we have separation."	(D) "Lunar module is go."						
Andrew Service	(C) "Initiating descent now."	(D) Luna module is go.						

34.			ge did hig	h winds ir	Australia	a pose dui	ing the m	issio	n?			W M
100		THE PERSON NAMED IN COLUMN	the launch	r Valvo lea) carb			mam of		
	-		ed televisio									
10 (Time			the lunar						n bla	ckouts	14	174
35.	What role did Jack Garman play during the 1202 alarm incident?											
	(A) He was the astronaut reporting the alarm.											
			fied the ala			as safe to p	proceed.					
	0.000		ned the lun		the section that the first		and the second			allel starts	de la	
			esponsible					resident Sedent		in at who	11.72	
36.	Wh	at was the	purpose	of the MC	CR (Miss	sion Opera	ations Co	itrol	Room	n)?		
iarge			astronauts				nitoring an			The second second second	niss	ion
,	(C)	Designin	g spacecra	ft compon	ents							21 <i>171</i>
37.		(C) Designing spacecraft components (D) Public broadcasting of the mission What major event took place in the summer of 1969?										
			ch of Apol		brede a fetal		first huma	n lar	nding	on the l	Mod	nn.
			overy of a				launch of					
38.			term "PI			the missi	on?		ig A	nh, est)) S	517
	(A)	Pre-Desc	ent Initiati	on .			vered Desc	ent I	nitiati	on	TI-	(A)
	(C)	Primary 1	Data Input				t Deploym		21600		d F	(6)
39.	Wh	at was the	e main coi	ncern rega	rding the	1202 alar	m?	103.0	ar gri	0001 40		
	(A)	It indicat	ed a fuel le	eak.		The second second	and the state of the state of		ilo ve il	जाह, रूप	11	(U)
	(B)	. [사용발발 : [[- 1] - 1] [- 1] - 1] [- 1] - 1] [- 1] - 1										
	(C)	It signale	d successf	ul landing			as a routin					
40.	Wh		seamstre			ring the n	noonwalk	9	CCK.			77
	(A)	The colo	r of the sui	its	21.010		Hogh off	in in i		eta en 1	5 74	
			ıts jumping		itially dam	aging the	nite treman	70.5		n bhe s		
•			tht of the s	1 1 MA 11	and the		suits' app	aaran	101/611	indicio a	ďF.	Y.
41.		NORTH WITH THE RESIDENCE	e primary		of the Car	Com duri	na the mi	caian	o on	camera		(4)
	(A)	Designin	g spacecra	ft systems	or the Cup		ing the ini	221011	ming	orlance	4.30	dV/
	(A) Designing spacecraft systems(B) Communicating between Mission Control and the astronauts											
			ng fuel lev				idling pub					(3)
42.			e significa		nhrase !	We are C	on that	nc re	lation	Sitions a	111	14.
	mis	sion?			mak ole	we are c	on that	alai				
			ion was at	orted due	to a critica	l system f	all			Eliments.		
	(B)		n indicated							vistacu Heshio		
	(C)	Mission	Control de	termined t	bo alama	ation with	Eartn.	Lunia				
		The potes	Control de	termined t	ne alarm v	vas non-cri	tical, allov	ving	the lar	nding to	pr	oceed.
Answ	(D)	The astro	nauts deci	ided to del	ay the land	ling for sai	fety reason	s.	1,61	nati hi		aw J
	1	2 (0)	[2 (D)	[4 (D)		12			12 22/10	adist le	alt de	1.00
-	(C)	2. (C)	3. (D)	4. (D)	5. (C)	6. (B)	7. (C)	8.	(B)	9. (C)	10. (B)
11.	-	12. (C)	13. (C)	14. (B)	15. (C)	16. (B)	17. (C)	18.	(C)	19. (0	2)	20. (C)
21.	-	22. (C)	23. (C)	24. (C)	25. (C)	26. (C)	27. (C)	28.	(C)	29. (1	3)	30. (B)
31.	(B)	32. (C)	33. (B)	34. (B)	35. (B)	36. (B)	37. (B)	38.	(C)	39. (1	B)	40. (B)

42. (C)

41. (B)

	는 사람들은 사람들이 되었다. 전략 교육하다고 있는데 기계에 가장 함께 보고 있는데 그리고 있는데 그리고 있는데 기계를 하는데 그리고 있는데 그리고 있는데 그리고 있다.
	Additional Short Questions:
1.	How many people were involved behind Neil Armstrong's historic moon landing, and what
of the	نیل آرسٹرا مک کے بیائد رقدم رکنے کے تاریخی کیے کتے افراد شال تے ،اوران کا کردار کیا تھا؟
Ans.	Behind Neil Armstrong's historic moon landing, there was a dedicated team of about 400,000 people. These included engineers, technicians, seamstresses, software experts, and many others
nje ()	They played key roles in building the spacecraft, designing space suits, and planning the mission. Their combined expertise, determination, and teamwork made this great achievement possible. غیل آرمسرانگ کے چاند پرقدم رکھنے پیچے تقریباً 400,000 فرادشائل تھے۔ان میں انجینئر زمیکنیشنز ، کپڑے سینے والے سافٹ و بیر ماہرین ، اورد میگر اوگ شائل
	سیل آرمسرا تک کے جاند پر قدم رکھنے میچھے قریبا 400,000 فراد تا ان کی انجیسر دیا میسر کی چاہد کا تعداد کا جاری کا دور کا ک
See to	سے انھوں نے ظائی جہازی تیاری، خلائی لباس کے ڈیزائن، اورمہم کی منصوبہ بندی میں اہم کردارادا کیا۔ان کی مشتر کہ مہارت،عزم اوراجنا می کام کرنے
William	کی مہارت نے اس عظیم کا میا بی کومکن بنایا۔
2.	Why did Neil Armstrong's words during the moon landing become iconic?
41.0	نیل آرمسرا تک کے جا عربراتر نے کے دوران کے معے الفاظ کیول مشہور ہوئے؟
Ans.	Neil Armstrong's words, "That's one small step for man, one giant leap for mankind," became
(1)	iconic because they encapsulated the monumental achievement of humanity's first steps on the
ni ba	Moon. These words were broadcast globally, symbolizing a significant milestone in human exploration and inspiring generations.
47.75	نیل آرمٹرانگ کے الفاظ' بیانیان کے لیے ایک چھوٹاقدم ہے، لیکن انسانیت کے لیے ایک عظیم چھلانگ'اس لیے مشہور ہوئے کیونکہ انصوں نے چاند پرانسان کے
visual (بہلے قدم ک عظمت کو بیان کیا۔ بیالفاظ دنیا بھر میں نشر ہوئے، جوانسانی تحقیق کی اورنی نسلوں کے لیے متاثر کن ایک اہم کامیابی کی علامت بن مجئے۔
3.	What does the term "hidden army" refer to in the context of the Apollo 11 mission?
	ایالو11 مہم کے سیاق دمہات کے حوالے سے ' پوشیدہ فوج ''سے کیامرادہے؟

Ans. The term "hidden army" refers to the vast team of approximately 400,000 individuals who worked behind the scenes to ensure the success of the Apollo 11 mission. This included engineers, technicians, seamstresses, and many others whose collective efforts were crucial but often went unrecognized.

''پوشیدہ نوج'' ہے مرادتقریاً400,000 فراد ہیں جنھوں نے اپالو 11 مہم کی کامیا بی کے لیے پس پردہ کام کیا۔ان میں انجیئئر زمبیکنیشنز ،ورزنیں اورد میرافرادشامل تیے جن کی مشتر کہ کوششیں اہم تھیں کیکن اکثر نظرانداز کی گئیں۔

4. How did the collective efforts of various professionals contribute to the success of Apollo 11?

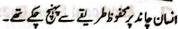
Ans. The collective efforts of various professionals, including engineers, seamstresses, software developers, and technicians, were instrumental in the success of Apollo 11. Each played a specific role, from designing the spacecraft and space suits to ensuring communication systems functioned flawlessly, culminating in a successful moon landing.

انجیئر ز، در زنوں، سانٹ ویئر ڈویلپر زاورلیکنیشنز سمیت پیشہ در افراد کی مشتر کہ کوششیں اپالو 11 کی کامیابی میں اہم تھیں۔ ہرایک نے مخصوص کرادا کیا، جیسے خلائی جہاز ادر خلائی لباس کا ڈیزائن، اور مواصلاتی نظام کی دریکا کو لیٹنی بنانا، جس کے نتیج میں جائد پر کامیابی سے اُتر ناممکن ہوا۔

5. What was the significance of the phrase "The Eagle has landed" during the Apollo 11 mission?

Ans. The phrase "The Eagle has landed" signified the successful landing of the lunar module on the Moon's surface. It marked a monumental achievement in space exploration, confirming that humans had reached the Moon safely.

"ايكل چاند برأز كمياب" كامطلب تهاكدور ما ديول چاندك سطح بركاميابى سار كياب-يه جمله ظائى حقيق مين ايك عظيم كاميابى كا علامت تها، جوظامر كرتا تهاكد



6. How did the Apollo 11 mission impact technological advancements on Earth?

الوا 1 مم فرنس ر النيكار قول ركيار والا؟

Ans. The Apollo 11 mission spurred significant technological advancements, including developments in computer algorithms, telecommunications, and materials science. These innovations extended beyond space exploration, influencing various industries on Earth.

الالوا 1 مم نے كہيوٹرالگوردمز، ليلى كميونيكيشنز،اور مادى سائنس ميس تى كوفروغ ديا، بدا يجاوات خلائى تحقيق ے آ مي برده كرز مين پرمخلف صنعتول كومتاثر كرتى ہيں۔

7. What challenges did the Apollo 11 team face regarding fuel during the lunar landing?

وعراز نے کے دوران ایالو 11 فیم کواید من کے والے سے کن مسائل کا سامنا تھا؟

Ans. During the lunar landing, the Apollo 11 team faced critical fuel constraints. The landing took longer than planned, leaving the lunar module with only about 30 seconds of fuel, necessitating precise calculations and calm decision-making to avoid aborting the mission.

چائد پر اُتر نے کے دوران، اپالو 11 فیم کوابند هن کی شدید قلت کا سامنا تھا۔ لینڈنگ منصوبے سے زیادہ وقت لے دن کھی ،جس سے چاند گاڑی کے پاس صرف تقریباً 30 سکینڈ کا ایندهن بچاتھا، جس کے لینز درست حساب کتاب اور پرسکون فیصلے کی ضرورت تھی تا کہمہم کومنسوخ نہ کرنا پڑے۔

8. Who were some of the unsung heroes behind the success of Apollo 11, as highlighted in Team Moon?

[العربان و لركروه ش ايالو 11 كي كام إلى كريكي كون سے فيرمعروف بيروزكوا جاكركيا كيا ہے؟

Ans. Team Moon highlights various unsung heroes, including engineers, seamstresses, and technicians, whose collective efforts were crucial to the mission's success. Their behind-the-scenes work ensured the safety and functionality of the spacecraft and equipment.

" چائد پرجانے والاگروہ" مخلف غیرمعروف ہیروزکوا جاگر کرتی ہے، جن میں انجیئر ز، درزئیں، ادر ٹیک نیسنز شامل ہیں، جن کی مشتر کہ کوششیں مہم کی کامیابی کے لیے اہم تھیں۔ان کے پس پردہ کام نے خلائی جہاز اور آلات کی تھاظت اور کارکردگی کوئیٹنی بنایا۔

9. How did the Apollo 11 mission influence education and inspire future generations?

الالو11 مم في العليم ركيار والااور استده اللول كيدمار كا؟

Ans. The Apollo 11 mission inspired a surge interest in STEM (Science, Technology, Engineering, and Mathematics) fields. It motivated educational institutions to emphasize these subjects, encouraging future generations to pursue careers in science and technology.

اپالو11 مہم نے STEM: (سائنس، ٹیکنالوجی، انجینئر تگ، اور ریاضی) کے شعبول میں دلچینی میں اضافہ کیا۔اس نے تعلیمی اداروں کوان مضامین پرزور دینے کی ترفیب دی، جس ہے آئندہ نسلوں کوسائنس اور ٹیکنالوجی کے شعبول میں کیریئر بنانے کی حوصلہ افزائی ہوئی۔

10. What is the main focus of "Team Moon by Catherine Thimmesh?"

كيترين محييش كاكب واعربان والاكرون كامركزى موضوع كياب؟

Ans. The main focus of Team Moon is to highlight the collective efforts of the 400,000 individuals who contributed to the success of the Apollo 11 mission. The book emphasizes that the moon landing was not solely the achievement of the astronauts but a result of the dedication of engineers, seamstresses, technicians, and many others. It showcases the behind-the-scenes work that was crucial for the mission's success. Through personal stories and photographs, the book brings to light the unsung heroes of the Apollo 11 mission. It serves as a tribute to teamwork and perseverance.

" پائد پر جانے والا گروہ" کامرکزی مُوضوع ایالو 11 مہم کی کامیابی میں شامل 400,000 افراد کی اجماع کی کوششوں کو اجا گرکرنا ہے۔ یہ کتاب اس بات پر زوردی کا میابی بیس تھی بلد انجینئر ز ، در زنوں ، ٹیسکنیشنز اور کی دیگرا فراد کی محنت کا بیجے تھا۔ یہ کتھی پر دہ کام کو ظاہر کرتا ہے جومہم کی کامیابی کے لیے اہم تھا۔ ذاتی کہانیوں اور تصاویر کے ذریعے ، یہ کتاب ایالو 11 مہم کے گمنام ہیروز کوسا سے لاتی ہے۔ یہ ل کرکام کرنے اور استقامت کو فراج حمین پیش کرتی ہے۔

11. How many people contributed to the success of the Apollo 11 mission, according to the book?

Ans. According to Team Moon, approximately 400,000 people were involved in making the Apollo 11 mission a success. These individuals came from various backgrounds, including engineering, designers, manufacturing, and support services. Their combined efforts ensured that every aspect of the mission was meticulously planned and executed. The book emphasizes that such a monumental achievement was only possible through the collaboration of this vast team. Each person's role, no matter how small, was vital to the mission's outcome.

''چائد پرجانے والاگروہ'' کےمطابق، تقریباً 400,000 افراد نے اپالو 11 مہم کی کامیابی میں حصہ لیا۔ بیافراد مختلف شعبوں سے تعلق رکھتے تھے، جیسے انجیئز گگ، ڈیزائٹرز، تیاری، اور معاون خدمات ۔ ان افراد کی مشتر کہ کوششوں نے مہم کے ہر پہلوکو بار یک بینی سے منصوبہ بندی اور کمل درآ مدکے قابل بتایا۔ کتاب اس بات پر زورد ہی ہے کہ اس قدر عظیم کامیابی صرف اس وسیع فیم کے تعاون سے ممکن ہوئی۔ ہرفرد کا کردار، جا ہے وہ کتنا ہی چھوٹا کیوں نہ ہو، ہم کے نتائج کے لیے اہم تھا۔

12. Why does the author emphasize the roles of individuals other than the astronaut?

مصنفة ظاہازوں کے ملاوہ دیگر افرادے کردار پر کیوں زورد یتی ہیں؟

Ans. The author emphasizes the roles of individuals beyond the astronauts to showcase the collective effort required for the Apollo 11 mission. While astronauts were the face of the mission, countless others worked behind the scenes to ensure its success. By highlighting these contributors, the book acknowledges the importance of every team member. It aims to provide a more comprehensive understanding of the mission's complexity. This approach honors the unsung heroes whose efforts were crucial yet often overlooked.

مصنفہ ظابازوں کے علاوہ دیگر افراد کے کردار پراس لیے زوردیتی ہیں تا کہ اپالو 11 مہم کے لیے درکاراجتا کی کوشش کو ظاہر کیا جاسکے۔اگر چہ ظاباز مہم کا چہرہ تھے،لیکن بے شاردیگر افراد نے پس پردہ کام کیا تا کہ اس کی کامیا بی بیٹنی بنائی جاسکے۔ان شراکت داروں کواجا گر کر کے، کتاب ہر قیم کے رکن کی اہمیت کو تسلیم کرتی ہے۔اس کا مقصد مہم کی چیدگی کی زیادہ جامع مجھے فراہم کرتا ہے۔ پیطریقہ ان گمنام ہیروز کو خراج تھیں بیٹ کرتا ہے جن کی کوششیں اہم تھیں کیون کا کرنا ناکر انداز کی کئیں۔

13. Describe the significance of the seamstresses work in the mission.

مم من درزوں کے کام کی اہمت کومیان کریں۔

Ans. The seamstresses played a critical role by crafting the astronauts' spacesuits, which had to be both flexible and durable. Each suit comprised multiple layers and required meticulous stitching to ensure safety in the harsh environment of space. A single error could have jeopardized an astronaut's life. Their precision and dedication were vital to the mission's success. The book highlights their contribution as an example of the behind-the-scenes efforts essential for the lunar landing.

در زنوں نے خلاباز دں کے خلائی لباس تیار کر کے ایک اہم کر دارادا کیا، جو لچکدارادر مضبوط ہونے چاہیے تھے۔ ہر لباس میں کئی جبیں شامل تھیں اور خلا کے خت ماحول میں حفاظت کو میٹنی بنانے کے لیے باریک بنی سے سلائی کی ضرورت تھی۔ ایک چھوٹی کی خلطی بھی خلاباز کی زندگی کوخطرے میں ڈال سے تھی۔ ان کی در تکٹی اور کگن مہم کی کامیا بی کے لیے نہایت اہم تھی۔ کتاب ان کی شراکت کو چائد پر اتر نے کے لیے ضروری پس پر دہ کوششوں کی مثال کے طور پراجا کر کرتی ہے۔

14. What challenges did the engineers face when designing the lunar module?

چاعے افیول کوتیار کرتے وات الجیئر ذکوکن مسائل کاسامنا کرنا ہدا؟

Ans. Engineers faced numerous challenges while designing the lunar module, primarily because it had to operate in the space and land on the Moon's surface. The module needed to be lightweight yet sturdy enough to withstand space conditions. Its design was unconventional, resembling a spidery structure, which was a departure from traditional spacecraft designs. Ensuring reliability was paramount, as any failure could be catastrophic. The team at Grumman Aerospace Corporation worked diligently to address these challenges, leading to the successful creation of the lunar module.

ا بھینٹر زکوچا مدے ماڈیول کو تیار کرتے وقت کی مسائل کا سامنا کرنا پڑا، کیونکہ اے طلایس کام کرنا تھا اور چا ندی سطح پراتر نا تھا۔ ماڈیول کو ہلکا بھلکا لیکن خلاکے حالات کو برواشت کرنے کے لیے مضبوط ہونا ضروری تھا۔ اس کا ڈیز اکن روائی خلائی جہاز وں سے مختلف تھا، جوا کیے کڑی نما سافت کا حال تھا۔ اعتاد کو بھٹی بنانا سب سے اہم تھا، کیونکہ کی بھی خرابی کے نتائج بنان کی جس کے بیٹیج میں چاند کے مناز کی اور کے نتائج بنانی کی بھی جاند کی کامیاب مختلی ممکن ہوئی۔

کے ماڈیول کی کامیاب مختلی ممکن ہوئی۔

15. How did the team ensure the safety of the astronauts during re-entry into Earth's atmosphere?

Ans. To ensure the astronauts' safety during re-entry, engineers designed a special heat shield for the command module. This shield protected the capsule from the intense heat generated during re-entry into Earth's atmosphere. The command module, named Columbia, was the only part of the spacecraft to return to Earth, so its integrity was crucial. Extensive testing and quality checks were conducted to guarantee its performance. The successful re-entry and safe landing of the astronauts validated the effectiveness of these safety measures.

ظابازوں کی زمین کے ماحول میں واپسی کے دوران حفاظت کویقنی بنانے کے لیے، انجینئر زنے کمانٹر ماڈیول کے لیے ایک خاص ہیٹ شیلڈ ڈیزائن کی۔ یہ شیلڈ مخافق تہہ کیپول کوزمین کے ماحول میں واپسی کے دوران چھا تھا ہونے والی شدید حرارت سے محفوظ رکھتی تھی۔ کمانٹر ماڈیول، جس کانام کولمبیا تھا، خلائی جہاز کا واحد حصہ تھا جوزمین پرواپس آنا تھا، اس کے سالمیت اختائی اہم تھی۔ اس کی کارکردگی کویقنی بنانے کے لیے وسیع پیانے پر ٹیسٹنگ اورکوالٹی جانچ کی گئی۔خلابازوں کی کامیاب والیس اورکوالٹی جانچ کی گئی۔خلابازوں کی کامیاب والیس اور محفوظ لینڈ تک نے ان حفاظتی اقد آبات کی مؤثریت کوٹا بت کیا۔

16. What was the purpose of the Countdown Demonstration Test (CDDT)?

كادنب داون ديمونسريش ثميث (CDDT) كامقعد كما تعا؟

Ans. The Countdown Demonstration Test (CDDT) was conducted to simulate the final countdown procedures before the actual launch. It served as a full rehearsal, allowing the team to identify and rectify any issues in the launch sequence. This test ensured that all systems, equipment, and personnel were prepared for the mission. By practicing the countdown, the team could coordinate effectively and address potential problems proactively. The CDDT was a critical step in minimizing risks associated with the launch.

کاؤنٹ ڈاؤن ڈیمونٹریشنٹمیٹ (CDDT) کواصل لانچ سے پہلے کے حتی کاؤنٹ ڈاؤن کے طریقہ کار کی مثق کے لیے منعقد کیا عمیا تھا۔ یہ آیک کمل مثق کے طور پر کام کرتا تھا، جس سے ٹیم کولانچ کے سلسلے میں کسی بھی مسئلے کی نشائد ہی اور اصلاح کا موقع ماتا تھا۔ اس ٹمیٹ نے بھتی بنایا کہ تمام نظام، آلات، اور عملہ مہم کے لیے تیار ہیں۔ کاؤنٹ ڈاؤن کی مثق کے ذریعے ،ٹیم مؤثر طریقے سے ہم آ ہنگ ہو سکتی تھی اور مکنہ مسائل کو پینٹی حل کر سکتی تھی۔ لانچ سے متعلق خطرات کو کم کرنے کے لیے ایک اہم قدم تھا۔

17. How did Mission Control respond to unexpected alarms during the lunar descent?

عائد باترنے كدوران مهم كنرول نے فيرمتوقع الارمزير كيےردهل فابركيا؟

Ans. During the lunar descent, unexpected alarms, such as the 1202 and 1201 program alarms, were triggered. Mission Control, particularly the guidance officer, quickly assessed the situation. They determined that the alarms were due to the computer being overloaded but not critically failing. After consulting with experts, they advised the astronauts to proceed with the landing. This prompt and informed response was crucial in ensuring the mission's success.

چاند پراتر نے کے دوران، 1202 اور 1201 پروگرام الا رمز جیسے غیر متوقع الا رمز متحرک ہوئے۔مہم کنٹرول، خاص طور پرگائیڈنس آفیسر، نے فوری طور پرصور تحال کا جائزہ لیا۔انعول نے تعین کیا کہ بیالا رمز کمپیوٹر کے ضرورت سے زیادہ دباؤ لینے کی وجہ سے تئے، لیکن بیٹنقیدی تاکائ نہیں تھی۔ ماہرین سے مشورہ کرنے کے بعد، انعول نے خلابازوں کولینڈنگ جاری رکھنے کا مشورہ دیا۔ بیفوری اور باخبررو عمل مہم کی کامیابی کویقینی بنانے میں اہم تھا۔ 18. What challenges did the astronauts face during the final moments of the lunar landing?

Ans. In the final moments of the lunar landing, the astronauts faced multiple challenges. The lunar module was running low on fuel, with only about 60 seconds remaining. They also encountered unexpected boulders and craters on the intended landing site, requiring manual adjustments. Neil Armstrong had to pilot the module to a safer location, all while alarms were sounding. Their composure and quick decision-making ensured a successful landing.

چاند پراتر نے کے آخری کھات میں، خلابازوں کؤمتھ دچیلنجز کا سامنا کرنا پڑا۔ لوز ماڈیول کا ایندھن کم ہور ہاتھا، صرف تقریباً 60 سیکنڈ ہاتی تھے۔ انہیں متوقع چٹانوں اور گڑھوں کا سامنا کرنا پڑا، جس کی وجہ سے لینڈنگ کے مقام کوغیر مشینی طور پر تبدیل کرنا پڑا۔ نیل آرمسٹرا نگ کو ماڈیول کوایک محفوظ مقام پر لیے جانا پڑا، جب کہ الارمزن کر ہے تھے۔ ان کی حوصلہ مندی اور فوری فصلے نے کامیاب لینڈنگ کوئیٹنی بنایا۔

19. How did the team manage fuel constraints during the lunar descent?

ما عرار نے کے دوران فیم نے اید من کی کی کی سنبالا؟

Ans. Managing fuel constraints was a critical aspect of the lunar descent. Mission Control closely monitored the fuel levels, providing real-time updates to the astronauts. They had contingency plans in place in case of an abort scenario. The astronauts conserved fuel by minimizing unnecessary movements. Their efficient fuel management contributed to the mission's success. ايند من كانظام چا ند پراتر نے كاايك اہم پہلوتھا ميم كنرول نے ايند من كل سطون كى تران كى، اور ظلاباز وں كو تقيقى وقت كى تاز وصورت تحال

ایند کن می کا انظام چاند پرار نے کا ایک اہم پہلو تھا۔ ہم سٹرول نے ایند سن می محول می فریب سے عمران می ، ادر طلاباز وں کو بھی وقت می تازہ می سوجود تھے۔ ظلاباز وں نے غیر ضروری حرکات کو کم کر کے ایندھن کی بچت کی۔ ان کامؤثر ایندھن کا انظام مہم کی کامیانی میں مددگار ثابت ہوا۔

انظام ہم می کامیابی میں مدد کار ثابت ہوا۔ ایالو 11 مہم میں در زنوں کا کیا کردار تھا؟

20. What role did seamstresses play in the Apollo 11 mission?

Ans. Seamstresses were responsible for crafting the astronauts' spacesuits. Each suit required meticulous stitching of multiple layers to ensure safety and mobility. Their work was crucial, as any flaw could jeopardize the astronauts' lives. They worked with precision and dedication, understanding the importance of their task. Their contributions were vital to the mission's overall success.

در نیں خلاباز وں کے خلائی لباس تیار کرنے کی ذمہ دار تھیں۔ ہرلباس کو تفاظت اور حرکت پذیری کویقینی بنانے کے لیے متعدد تہوں کی باریک بنی سے سلائی کی ضرورت تھی۔ان کا کام انتہائی اہم تھا، کیونکہ کی بھی خامی سے خلاباز وں کی جان خطرے میں پڑسکی تھی۔انھوں نے اپنے کام کی اہمیت کو بچھتے ہوئے در تکی اور لگن سے کام کیا۔ان کی شراکتیں مہم کی مجموعی کامیابی کے لیے ضروری تھیں۔

- 21. How did the team ensure the command module's safe re-entry into Earth's atmosphere?

 فيم نے کما غرباؤ يول کي زمين کے ماحول میں محفوظ والهي کو کسے يقينى بنایا؟
- Ans. To ensure safe re-entry, engineers designed a specialized heat shield for the command module. This shield protected the module from the intense heat generated during re-entry. Extensive testing was conducted to validate its effectiveness. The module's design also included precise re-entry angles to avoid skipping off the atmosphere. These measures ensured the astronauts' safe return to Earth.

کمانڈ ماڈیول کی زمین کے ماحول میں محفوظ والہی کویٹنی بنانے کے لیے، انجیئٹر زنے ایک خاص ہیٹ والی شیلڈ بنائی جود و بارہ داخلے کے دوران انتہائی درجہ ترارت کو برائشت کرسکتی تھی۔ یہ کو دوبارہ داخلے کے دوران پیدا ہونے والی شدید ترارت سے محفوظ رکھتی تھی۔ اس کی مؤثریت کو جا مجنح کے لیے وسیع پیانے پر شیسٹنگ کی گئے۔ ماڈیول کے ڈیزائن میں دوبارہ داخلے کے درست زاویے بھی شامل سے تاکہ یہ ماحول سے باہر نہ نکل جائے۔ ان اقد امات نے خلابازوں کی زمین پر محفوظ والہی کویٹنی بنایا۔

22. What was the significance of the lunar module's design? المائليول كور ائن كا البيت كياتى؟

Ans.

11 mission.

The lunar module's design was significant because it was the first spacecraft intended to operate solely in space and land on another celestial body. Its unique, spidery appearance was a result of form following function, optimized for the Moon's environment. The lightweight structure allowed for efficient fuel usage. Its design included separate ascent and descent stages, facilitating landing and return. This innovative design was crucial for the success of the Apollo

پاندگاڑی کائموشاہم تھا کیونکہ یہ پہلا خلائی جہاز تھا جو صرف خلایس کام کرنے اور کسی دوسرے سیارے پراتر نے کے لیے بنایا گیا تھا۔اس کی منفر د، کمڑی نما شکل کام کے مطابق تھی، جو چاند کے ماحول کے لیے موزوں تھی۔ ہلکی سافت نے ایندھن کے مؤثر استعمال کومکن بنایا۔اس کے ڈیزائن بی الگ الگ چڑھائی اوراُ ترائی کے مراحل شامل تھے، جولینڈ تک اور والیسی کوآسان بناتے تھے۔ بیجد بیڈ ٹیزائن ایالو 11 مہم کی کامیابی کے لیے اہم تھا۔

23. How did the team handle communication challenges during the mission?

مم كدوران فيم في مواصلاتي مسائل كوكييسنبالا؟

Ans. The team addressed communication challenges by establishing a global network of tracking stations and communication satellites. This network ensured continuous contact with the spacecraft. Redundant systems were in place to prevent single points of failure. Engineers also developed protocols to manage signal delays and disruptions. These measures ensured reliable communication throughout the mission.

فیم نے مواصلاتی مسائل کوعالمی سطح پرٹریکنگ اسٹیشنز اور مواصلاتی سیلائٹس کا نہیں ورک قائم کر کے سنجالا۔ بینیٹ ورک فلائی جہاز کے ساتھ مسلسل رابط بیٹنی بناتا تھا۔ کسی ایک ناکامی سے بہتے کے لیے متباول نظام موجود تھے۔ انجینئر زیز تشکیل کی تاخیر اور خلال کوسنجالئے کے لیے اقد امات بھی تیار کیے۔ بیاقد امات مہم کے روزان قابل اعتماد مواصلات کوبیٹنی بناتے تھے۔

24. What role did photo developers play in the Apollo 11 mission? إلا 11 مم من الصور بنان والحاكم يم التعوير بنان والحاكم يم التعوير بنان والحاكم يم التعوير بنان والحاكم يم التعوير بنان والمحاكم المحاكم التعرير بنان والتعالم التعرير بنان والتعرير بنان والتعالم التعرير بنان والتعرير بنان والتعالم التعرير بنان والتعرير بنان والتعالم التعرير بنان والتعرير بنان والتعرير بنان والتعرير بنان والتعالم التعرير بنان والتعرير والتعر

Ans. Photo developers were responsible for processing the images captured during the mission. They ensured the photographs were clear and accurately represented the mission's events. These images were crucial for scientific analysis and public dissemination. Developers worked meticulously to handle the film, which was exposed to the harsh conditions of space. Their work contributed to the mission's documentation and historical record.

تصور بنانے والے مہم کے دوران لی می تصاویر کو پراسیس کرنے کے ذمہ دار تھے۔ انصول نے یقینی بنایا کہ تصاویر واضح ہوں اور مہم کے واقعات کی درست عکا می کریں۔ یہ تصاویر سائنسی تجزیے اور عوامی معلومات کے لیے اہم تھیں۔ ڈیولپرز نے خلا کے بخت حالات میں لی می فلم کو احتیاط سے سنجالا۔ ان کا کام مہم کی دستاویزات اور تاریخی ریکارڈ میں مدکار ثابت ہوا۔

25. How did the team prepare for potential failures during the mission?

مم كدوران مكنا كاميول كے ليے فيم نے كيے تيارى ك؟

Ans. The team prepared for potential failures by conducting extensive simulations and drills. They developed contingency plans for various scenarios, including system malfunctions and communication losses. Redundant systems were implemented to provide backups in case of primary system failures. The team also trained to make quick decisions under pressure. This thorough preparation minimized risks and enhanced mission success.

نیم نے مکننا کامیوں کے لیے تیاری وسیع مشقوں اور تربیتی ڈرلز کے ذریعے کا۔ انھوں نے مخلف حالات کے لیے ہنگا می منصوبے تیار کیے، جن میں نظام کی خرابی اور رابطے کے فقد ان جیسے مسائل شامل ستھے۔ متیادل نظام بھی نصب کیے گئے تا کہ اگر بنیادی نظام بہوجائے تو متبادل موجود ہوں۔ فیم نے و باؤیس فوری فیملے کرنے کر بیت بھی حاصل کی۔ اس کمل تیاری نے خطرات کو کم کیا اور مہم کی کامیابی کے امکانات کو بڑھایا۔