UNIT(1) THE SAVIOUR OF MANKIND (انداديت كافيات دومده)

PRE-READING:

Q. Mention the condition of Arabia before Islam. املام سے ل مرب ک حالت کا تذکر ہے۔ Ans: (جاى the verge of chaos (انسانيت) stood on (كمرى في) the verge of chaos (انسانيت) (اخلاقی اقدار). The people were ignorant and had lost all the moral values (اخلاقی اقدار). اسلام ہے جبل عرب میں انسا نہیت تباہی کے دہانے پر کھڑی تھی۔ لوگ جامل شخصادر دہ تمام اخلاقی قدر دوں کو کھو چکے تھے۔ Q. How did Islam change the lives of the people? اسلام 2 مر تادی در کار در ا Islam not only changed the people's religious beliefs but also changed their live Ans: اسلام نے ند صرف لوگوں کے مذہبی عقائد تبدیل کیے بلکہ ان کے سابق ادر اقتصادی ڈ حالیے کو بھی تبدیل کیا social and economic structure Who is he last Rasool of Allah (حاددتان)? Q. الله (سماندوتوالى) مرا خرى دسول كون إلى؟ Hazrat Muhammad (خَاتَمُ النَّسَيَّنَ على الله عليه وآله علم) is the last Rasool of Allah (جَانَدُوتُعالَى). Ans: حضرت محمد (تحاتم النبيين صلى الله عليه وآله وسلم) الله (جانه وتعالى ٢ خرى رسول ي -How many religions do you know? Can you name the most prominent Q. آب تخداب وباخير الاتر برايك سب علايان فسيات كام التخدير I know three religions. Hazrat Muhammad (خساتم النبين صلى الله عليه وآله وتلم) is the prominent Ans: figure of Islam. Hazrat Isa (المياليان) is the prominent figure of Christianity. Hazrat Musa (المياليان) is the prominent figure of Judaism. مي تين نداب كوجانيا بول-حفزت محمد (خاتم النبيين صلى الله عليه وآله وسلم) اسلام كاسب من فما يال شخصيت بي -حضرت ميسلى (عليه السلام) ميسا تيت ك نمایان شخصیت بین _ حفرت ابرا بیم علیه السلام يهوديت كى سب _ فمايان شخصيت بين -(ب is the land (برزين) of unparalleled (برزين) (\mathbf{I}) عرب كرم ترين سورج كى أتكهول كو (ب with its trackless (خواصورت) and beauty, (خواصورت) :37 چند صیا دینے والی شعاعوں میں اپنے ریت کے in the <u>dazzling</u> (ریت کے لیک) of <u>sand</u> dunes (سحرا) in the <u>dazzling</u> ٹیلوں میں بےراستہ صحراؤں کے ساتھ دل کشی اور (جماع) rays (خماعي) of the tropical sun (حماعي). Its starry خوب صورتی کی بے مثال زمین ہے۔ اس کے (تصور، the imagination (تحريك دينا) has excited (تارون جراة مان) تاروں بھرے آسان نے شعراءادرمسافروں کے (سافروں) and travellers (سافروں). It was in this تخیل کوجوش دیا ہے۔ یہی دہ مکہ شہر کی زمین تھی جو was (محاتم النبين سلى الله عليه وآله وسلم) that the Rasoolullah (مرزين) was کہ براحرے بچاس میل کے فاصلہ پر واقع ہے جس میں رسول (محساتہ النہ بین صلی اللہ علیہ وآلہ born (پیاہو), in Makkah Mukarramah, which is about (بخرواتر) fifty miles from the <u>Red Sea</u> (بخريا). وسم) بدا او 2-(غيرمعمول) a remarkable (الك تح) The Arabs possessed (2) اللعرب شانداد حافظے کے memory (إداشت) and were an <u>eloquent people</u> (إداشت). Their 27 مالك تصادرايك خوش بيان قوم تص-ان eloquence (خَتْرَيانَ) and memory (مانظه) found expression (خَتْرَيانَ) کی خوش بیانی اور حافظے کا اظہار ان کی (ديله in their poetry (حال). Every year (رجال), a fair was held شاعرى ين نظرة تاب-عكازك

https://stepacademyofficial.com/

مقام پر ہرسال شاعری کا میلہ منعقد کیا (علاقے کا at Ukaz (مقابلہ) competitions (شاعرانہ) for poetical منعقد کیاجاتا) جاتا تھا۔ بدکہا جاتا ہے کہ حماد نے خلیفہ (خليفه) that Hammad said to Caliph (بيان كياجاتا) It is narrated (خليفه) وليدبن يزيد ب كما" مي آب كوروف (براف) to you, for each letter (جانا) walid bin Yazid: "I can recite (جانه) ابجد کے ہرایک حرف پر، چھوٹی نظموں کو of the alphabet, (حرف ججي) one hundred long poems, (طويل نظميس) شارکیے بغیرایک سولمی نظمیں سُنا سکتا ہوں without (بان کرنا، شانا) taking into account (کے بغیر) short pieces, اور وہ سب شعراء نے اسلام کے نفاذ ہے exclusively (ترتيب ديا كيا) and all of that was composed (چھوٹے تھے میں) یلے کی گٹرا کت کے بغیر لکھا تھا۔ بیکوئی (اسلام by poets before the promulgation of Islam (يورى طرح بمل طورير) مجز وہیں کہ اللہ تعالی نے اپنے آخرى كلام (چنا) <u>chose</u> (سبحانه وتعالی) that Allah (معمولی معجزه) It is no <u>wonder</u> ". کا نفاز) (قرآن مجید) کی تشہیراور تفاظت کے the <u>Arabic language</u> (الركيان) for His <u>final</u> (أركنان) <u>dispensation</u>) ليے الج بی زبان کا انتخاب فرمایا۔ and the preservation (تحفظ، حفاظت) of His Word. What Kind of competition was held at Ukaz every year? Q. حكاظ كمقام يربرمال كم كم كامقابله منتقد متا قما؟ A poetical competition was held at Ukaz every year. عكاظ ميس برسال شاعري كامقابله بوتاتها-Ans: يانچوي اور چھٹی صدی ميں نوع (صديون) <u>centuries</u> (يانچوين اور چھٹی) In the fifth and sixth (3) انسانی تباہی کے کنارے کھڑی تھی۔ایسا لگتا تھا It .(انتشار) on the <u>verge</u> (دہانا) on the <u>verge</u> (دہانا) mankind كرتبذيب جس كونشود نما يان عن جار بزارسال which had (تبذيب) that the civilization (معلوم موتاتها) seemed كاعرصه لكاتها توث يجوث كاشكار بونا شروع had (برورش بانا) to grow (چار بزارسارل) taken four thousand years ہوگئی تھی۔دقت کی اس گھڑی میں اللہ قادر مطلق (ایسے , At this point in time , زوال کا شکار ہور ہی تھی) started crumbling نے انہیں لوگوں میں بے ایک رسول انٹھایا a Rasoolullah among (پیدا کیا، انٹھایا) raised (سجانہ وتعالیٰ) Allah وقت میں) (مبعوث فرمایا) جس نے انسانیت کو جہالت (the <u>humanity</u> (روشناس کرانا، تعلیم دینا) to lift (ان میں سے) کے اند جرے نے ال کرایمان کی روشی میں لانا (ایمان کی from ignorance (جہالت) into the light of faith (انسانیت) رد ثني رجمه: جب حفرت محر (خاتم النبين صلى الله عليه (خماتم النبين صلى الله عليدوآلدولم) When Hazrat Muhammad (4) وآله وسلم) کی عمر مبارک از میں برس تھی تو آپ was thirty-eight years (الأسمال) of age, he spent (خُساتُهُ النَّبِينَ صلى الله عليه وآله وسلم) الإازيادة رّ and (تَهَائَى) in <u>solitude</u> (اَبْنَازَيَادِهِ رَوْتَ) and وقت تنہائی ادر مراقبے (غور دفکر) میں گزارتے تھے۔ meditation (مراقدافروا). In the cave of Hira (خاروا), he used غار جرامي آب (تحساته السنبيين صلى اللدعليد وآله to (خلوت نشین ہوتا) with food and water and وسلم) خوراك ادر یانی لے جاتے ادر کی دن اور ہفتے spend (دن اور يفت) days and weeks (كزار) in بادالهی میں گزارد ہے۔ remembrance (عبادت مياد) of Allah (سبحاندوتعالى). At what age did Hazrat Muhammad (مسالم النبين من الدملية البدمم) start spending Q. time in solitude and meditation in the cave of Hira? حرت محر المحالمة الدين ملى الله عليه والهوملم) في مس عمر عن خارج المن تجالى اورمراقي عن وقت كرامنا شرور كما؟

Ans: At the age of thirty-eight, he (خاتم النبين صلى اللدعليه وآله وسلم) started spending time in

solitude and meditation in the cave of Hira. ارتمیں سال کی عمر میں آپ (بحاقت مانت بیت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) نے غار حرامیں تنہائی اور سوچ دیچار میں دفت گز ارنا شروع کیا۔ انتظاركا دورانيدهم مو دكاتمارآب The period (رقت) of waiting (انتقار) had come to a (5) (خُساتُهُ النَّبِينَ صلى الله عليه وآله وسلم) كاول close (المرينة بعر جاتا). His heart was overflowing (المتح بوما) with انسانیت کی مجرک ہدردی سے سرشار تھا۔ آپ (بی نوع for humanity (مدردی) compassion (کمری) (خاتم النبيين صلى الله عليه وآله وسلم) كي شديد (حتم to eradicate (شديدفوابش) He had a pressing urge انسان) (ماقىدائكار), social evils, (ي معقائد) wrong beliefs, المرينا خوابش تقى غلط عقائد ،معاشرتى برائيوں بظلم ادرنا had (وقت، لحهه) and <u>injustice</u> (ثالفسانی). The <u>moment</u> (ظلم) <u>arrived</u> (محلم) and <u>arrived</u> (تحلم) when he (تعليه وآله وسلم) was to be انصافى كوجر ب الحمار بيجينا جائ _ دو لحد آچكا تحاجب آب (خ اتدم التَّبِينَ صلى الله عليه وآله bestowed (عطاك) with <u>Nabuwat</u> (نبوت). One day, when he دسلم) کونبوت ہے سرفراز کیا جاتا تھا۔ ایک روز (خَارَمَا), Hazrat (خَارَرَا) was in the cave of <u>Hira (خَارَّحَةُ التَّبِيَّنُ على الله عليه وآلبوسكم</u>) جب آب غاد حرامي شخاتو حضرت جرائيل عليه Jibril (Gabriel) (عليه السلام) came and <u>conveyed</u> (الجنوال) to him the السلام آئ اور آپ (خسات م النبين صلى الله ىليەدآلبەدسكم)كواللد تعالى كا مندرجە ذيل يغام پنچايا: "پر صحايي پروردگار کے نام سے جس م اللَّذِي عَلَّم بِالْقَلَعِ * عَلَّم الْإِ نُسَانَ مَا لَم يَعْلَم * نے ا(انسان) کو پیدا فرمایا۔ اس نے انسان کو "Read in the name of thy Lord (پردرگار) Who created; یک نطفہ (خون کے لوتھڑے) سے پیدا فرمایا۔ (Use) created man from a clot (of congealed (2 n2) پڑھیں اور آپ کا پروردگارسب سے زیادہ رحیم blood): Read and thy Lord is most Bountiful, (جاريم ع) Who ہے جس نے (انسان کو) قلم کے ذریعے سکھایا، taught (عمال) (the use of) the pen, taught man that which انسان كوسكها باجوده نبيس جانباتقا-" he knew not (نبير باناته). (Quran, 96:1-5)" The revelation (زول) of the divine message, (زول) بيغام رباني كانزول جوكها لطلح (6) :23 (آئنده،ا لی for the next (جادى با) فران which continued بنام) تتيس سال تك جاري ربا كاآغاز ہو چکا تھا twenty-three years, had begun (شروع بوئا), and the Rasoolullah اوررسول (خساتم النبيين صلى الله عليه وآله (تبليغ كرنا، to proclaim (شروع بوكياتها) had arisen (خَاتَهُ النَّبِيِّن صلى الله عليه وآله وسلم) وسلم) الله تعالیٰ کی وحدانیت (توحید) کا (Tauheed) (بجانه وتعالى) of Allah (توحيد/وحدانيت) the oneness ريواركها) بإضابط اعلان ادرانسانیت کے اتحاد کے لیے (خاتم النبين صلى الله عليه His . (بن نوع انسان) of <u>mankind</u> (التحاد) His (التحاد) أتوكر بوئ آب (خاتم النبين (the nexus (ختم كرما) was to destroy (منصوبه، ومددارى) mission وآلدوسلم) صلى الله عليه وآله وسلم) كا مقصد تو تهم and (جہالت) ,ignorance (توہم پری کے جال) of superstition سلسلہ) ری، کے جال جہالت اور بے اعتقادی کے (عظیم تصور) and set (تائم کرما) up a noble <u>conception</u> (کفر) disbelief, بندهن كوبتاه كرنا، زندكى كامقدس تضورقائم كرنا of life and lead mankind (بن فرع انسان كارشان) to the light of faith ادرانسانیت کی نور ایمان ادر الله کی رحمت کی (الله تعالى كى مرضى) and divine bliss (ايمان كى روشى). طرف بهنائي كرناتقا_ Since (يونكه) this belief (يونكه) was threatening چونکد برعقيد دمعاشر ي من ان كے غلي ك (7)(معاشره) in the <u>society</u> (غلبه) their <u>dominance</u> (خطره پيداكردما) لي خطره يداكرد باتما، كفاد عرب في رسول (خيسات م to (شروع كرا) started (عرب كفار) to ين صلى الله عليه وآلبدوسكم) اورآب (خاليم ال

(خاتم النبين صلى on the Rasoolullah (دباؤذالنا) mount <u>pressure</u> الله عليه وآلبه وسلم) کے پيروكارول پر دباؤ ڈ النا شروع كر ديا-وه (كافر) چاہتے تھے كه آپ (تحاتم النبين صلى الله They wanted (پیرد کارول) and his <u>followers</u> الله علیه وآله وسلم) عليه وآله وسلم)اورآب (خساته النَّبيِّن صلى الله عليه وآله and (مقصد) their <u>cause</u> (تجهوز دينا، بنانا) their <u>cause</u> take to idol-worshipping (بتوں کی ہوبا). On one occasion, وسلم) کے پیردکار اپنے مقصد نے دستبردار ہوجا نیں to the Rasool's <u>kind</u> (موقع) to the sent a <u>delegation</u> (موقع) ادر بت پری شروع کردی۔ ایک موقع پر، اُنہوں نے (کافروں) نے آپ(نحسات م السنبین صلی اللہ علیہ وآلہ ماریہ س and caring uncle, (شفیق اور تکبداشت کرنے والے چیا) Abu Talib. وسلم) کے مہربان اور شفت چا ابوطالب کے پاس ایک وفد the (روكيس، بعض رغيس) him either to restrain (جايا) the (تبليغ) from preaching (تحاتم النَّبيَّن صلى الله عليه وآلبولم) Rasoolullah بھیجا۔ اُنہوں نے ابوطالب ہے کہا کہ دہ رسول (خسات م Allah (سامنا کرنا) or <u>face</u> (سبخانه و تعالی) their تَبَيَّسَ صلى الله عليه دآلہ وسلم) کو پیغام الہی کی تبلیغ ہے enmity (در کیصتے ہوئے). Finding (در کیصتے ہوئے) himself in a dilemma, روکیں یا پحران کی دشتنی کا سامنا کریں۔ ایس پریشان صورت حال میں آپ نے اپنے بینیج کو کلایا اور آپ (سَحَامَتُهُ and (بعثيجا) he <u>sent for</u> (پنام بحيجا) his <u>nephew</u>, (پيثان) الت تبیت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) سے صورت حال کی وضاحت کی رسول (نحاقہ النبین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) explained (دصورت حال) to him the situation (دصاحت کی، آگاه کیا). (جواب responded (تحساته النبيين صلى الله عليه وآلبه وسلم) The Rasoolullah (بادكارالفاظ) with these memorable words ديا): نے ان یادگارالفاظ میں جواب دیا۔ ترجمه: يمر عزيز چا، "اگر وه سورج كو يمر "My dear uncle, if they put (ركمنا) the sun in my دائي باتھاور چاند ميرے بائيں باتھ برر کھديں حتى right hand (دابال باتھ) and the moon in my left, even then the proclamation (تركرتا) I shall not abandon (تركرك) کہ پھر بھی میں اللہ تعالیٰ کی وحدانیت (توحید) کے باضابطه اعلان سے دستبر دارنہیں ہوں گے۔ میں دنیا of Allah (Tauheed). I (وحدانيت ، توحيد) of the Oneness (ريوار) shall <u>set up</u> (درسنت عقيره) the <u>true faith</u> (درسنت عقيره) upon the یں یے دین کوقائم کروں گایا پھراس کوشش میں جان ".(كوشش) in the <u>attempt</u> (جان قربان كرتا) earth or perish "_BUDD To whom did the pagan Arabs send a delegation, in order to stop the Q. Rasoolullah (مالم الدين مل الدمليدة ليدم) from preaching? كافر مريون فررول الله (خاتم الدين ملى الله طيدة الدوم) ويلى مدوكة كالي في من كو ياس ايك دفد يجا؟ Kind and caring (خاتم النبين صلى الدعليدوآلدوسم) kind and caring Ans: uncle Abu Talib to stop his nephew from preaching. انہوں نے رسول اللہ (خاتم النبين صلى الله عليه وآله وسلم) محمر بان اور خيال ركھنے والے چا ابوطالب ك پاس ايك وفد بھيجا تا كمائ بيتي تح تر الج علي انهوں uncle was so (محاتم النبين صلى الدعليدوآلبوسلم) The Rasoolullah رسول (خماته النَّبيَّنُ صلى اللَّدعليه (8) :27 وآلدوسكم) في جياف اي بيني في يختد اراد impressed (tォルン) with his nephew's (上差) firm (ニン ے متاثر ہو کرجواب دیا:"میرے بھائی کے بیٹے، determination (ارادور) that he replied (ارادور عنه): "Son of my brother, go thy way; (این متصدیس لکردو) none will dare (جرأت) اب رائے پر چلو ، کوئی شميس چونے کی جرات نہیں کرے گا۔ میں بھی شخص بے یارد مدد گارنہیں to touch (جمع نه جهور تا) thee (شمهير). I shall never forsake (جمع تا) thee (حميس)." چوڑ دںگا۔

And the Rasoolullah (حَساتَسَمُ النَّبِينَ صلى الله عليه وآله وسلم) did go (9) for (چناتھا) had <u>chosen</u> (بحاندوتعالی) Allah (أس رائے ہوچلے) the way him. Imbued (خدائی رہنمائی) with divine guidance (سرشارہوکر) and (خاتم النَّبيِّن صلى الله عليه وآلبه وسلم) the Rasoolullah (جنهزم), firm <u>resolve</u> (مشکلات) all the challenges (برداشت کیا، سامنا encountered (مختمر وقت , and <u>dignity</u> (عظمت). <u>In no time</u> (وقار) with grace (بلند to the highest (انسان كوبلند كا،عروج ديا) to the highest , عر) and (رومانی) in both <u>spiritual</u> (مکندهد) and ترین) (خساتیم النبین صلی الله علیه He . (شعبه جات، دائره کار) domains (دنیادی) worldly لام طاقت) was also a driving force وآلبوسلم) behind the Arab conquests, (نتوطت) which have created (نتوطت) an on human (الر) impression (لازوال، ان من) everlasting (مُحَاتِيهُ النَّبِينَ صلى الله he (كوئي حيراتكي نبيس) . No wonder (انساني تاريخ) history (جاناجانا) acknowledged (بين الاقوامي سطح ير) is universally عليه وآلدوسكم) as the most <u>influential figure</u> (بالژشخصيت) in history. In the words of Micheal H. Hart, a great historian (عظيم تاريخ دان): (The 100: A Ranking of the Most Influential Persons in History):

اوررسول (خساته النَّبيُّنُ صلى الله 2 علیہ وآلہ وسلم) اس رہتے پر چلتے رہے جس کا يناؤل الله تعالى في انسانيت ت لي فرما إلها-مدایت ژبانی اور پختدایمان ے کبریز ہو کررسول (حَساتَهُ النَّبِيِّنَ صلى الله عليه وآلبه وسلم) في شان و فركت كے سأتھ تمام مشكلات كا سامنا كيا _عرصه ألمِل مِن آب (مُحَاتَكُمُ النَّبِينَ صلى الله عليه وآله وسلم) نے انسان کو روحاتی اور دنیاوی دونوں مدانوں میں بلندترین تمکنہ مقام تک اُٹھایا۔ آپ (حُساتُهُ النَّبِيِّنُ صلى الله عليه وآله وللم) فتوحات رب کے پیچھے متحرک طاقت بھی تھے جس نے انیانی تاریخ پر بھی نہ ختم ہونے والے نقوش چوڑے ہیں۔اس میں چرت کی بات نہیں کہ آپ (خاتم النبين صلى الدعليدوآلدوسلم) كوتاريخ یں سب سے زیادہ با اثر شخصیت کے طور پر عالمگیر سط پر شلیم کیا جاتا ہے۔ ایک عظیم مورخ مائیک ایچ بارٹ کے بقول: (The 100 تاریخ کی سب ےزیادہ باار شخصیات کی درجہ بندی) تابم محر (خاتم النبين صلى الله علیہ وآلہ وسلم) اسلام کے مذہبی عقائیداور اس کے اخلاق ادر اصلاحی اُصولوں دونوں کے ذمہ دار تھ ملادہ مزیں آپ (خاتم النبين سل الله عليه وآلبه وسلم) في في عقيد المتبلغ اور الذي رسومات ك قيام من ايك اجم كردار ادا لا ب-درامل فتوجات عرب کے بیچھے لتحرك طاقت كے طور يرآب (خماتم النبين ملى الله عليه وآليدوسلم) كو مرز مات ي انتهائ با ار سای رہنما کا زتبہ دیا جاتا ہے۔ ساتویں مدی کی فتو حات مرب نے انسانی تاریخ میں أج كرون تك ايم كرداراداكيا ب-

What did Michael H. Hart say about the Rasoolullah (عالم الشرطية والدولم). انكل الكارث فررسول (عالم الدين ملى الشرطية الهولم) مرار مش كما كما؟ He said Muhammad (محساته الشبين ملى الشرطية الموالم) however, was responsible for both the Q.

Ans: theology of Islam and its main ethical and moral principles.

انہوں نے کہا محد (عواقت التبيين صلى الله عليه وآله وسلم) اسلام كے ند ہى عفائد ادراس كے اخلاق ادراصلاحى أصواوں دونوں كے ذمددار تھے۔

Such a thorough (جامع عمل) transformation (10)to (مرمون منت) <u>owes</u> (معاشره) of man and <u>society</u> (تبديلي) (يخته <u>deep faith</u> (تحساتيم النبيينَ صلى الله عليدوآلبدوسلم) the Rasoolullah in Allah (جاندوتعالى), to his love for humanity, (خُساتَهُ of his (یا کیزگ) and to the nobality (انسانیت سے بیار) his (بيشك) Indeed (كردار) character السنبيَّت صلى الله عليه وآلبوتكم) (بهترين مونه) life is a perfect model (خاتم النبيين صلى الله عليدوآله وسلم) to follow. Hazrat Qatadah (رمنى الله تعالى عنه) reported: I o mother of the" (رضی الله تعالی عنبها) said to Hazrat Ayesha believers, tell me about the character of the Hazrat Ayesha". (خَسَاتَهُ النَّبَيِّنُ صلى الله عليه وآلبوسكم) Rasoolullah (رضى التدعنيا) said: Have you not read the Quran?" I said, "Of course." Hazrat Ayesha (رضى اللدتعالى عنهما) said:

انسان اورمعاشر ے کی ایس کال تر ملی حضور 3.1 (خساتيم النبيين صلى الله عليه وآلبه وسلم) كے الله تعالى پر پخته ايمان،آب (خساتيم السنبيين صلي الله عليه وآلبه وسلم) كى انسانيت سے محبت اورا ب (خلاقه النبيين صلى الله عليه وآلبه ہلم) کے کردار کی شرافت کی مرہون منت ہے۔ بیشک آ ب (خَاتَهُ النَّبِينَ صلى الله عليه وآلبوللم) كى زندگى بيروى كے لے ایک عمل کمونہ ہے۔ حضرت قنادہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ردایت ہے کہ میں نے حضرت عائشہ (رضی اللہ تعالیٰ عنہما) ے کہا۔ ''اے مونین کی ماں مجھے رسول اللہ (تحاقم النبین سلی اللہ علیہ دآلہ وسلم) کے کردار (حسن اخلاق کے بار کے یں بتا کمیں) حضرت عائشہ (رضی اللہ تعالیٰ عنہما) نے فرمایا، ' کیاتم نے قرآن نہیں پڑھا ہے' میں نے کہا بے شک' حضرت عائشہ نے فرمایا:

"آب (خاتم التبيين صلى الله عليه وآله وسلم) and (اخلاقيات) morals (خصب اتسم السنبيت صلى الله عليه وآله وسلم) His" ی سرت اور کردار مجسمه قرآن بین"(صلح of the Holy (عملی نمونه) are an embodiment (کردار) سلم 746) انسانیت کے نجات دہندہ کے about the (حتی ارشاد) The final word (اسانیت کے نجات دہندہ کے saviour (نجات دلانے دالا) of mankind in the Holy Quran is: إِلَا يَهُمَا النَّبِي إِنَّا آدُسَلُنَكَ شَهِدًا وْ مُهَضَّرًا وْ نَذِيرًا ٦٠ وْ دَاعِيًّا إِلَى اللَّهِ بِاذْنِهِ وَ سِرًا جَا مَّتِيرًا O Nabi! Surely, (بعنك) We have sent you as a witness, of good news and (بجائے والا، لانے والا) and as a bearer (شاہد ، کواد) warner (دوستديدوالا). And as the one inviting (دوستديدوالا) to Allah لردش and as a light-giving torch (اجازت، علم) by His permission, (L.z. (Quran, 33:45-46)

(خَاتَمُ النَّبِينَ صلى الله عليه وآله وللم) Theme: Hazrat Muhammad the last Rasool of Allah Almighty (جاند وتعالى) has (خَسَاتُمُ النَّبِينَ the greatest influence on mankind. His teachings and life are a source of صلى الله عليه وآلبه وسلم) motivation and guidance for humanity.

بارے میں قرآن کاحتمی ارشاد یوں آتا ہے۔ ترجمه: ا بي في المد التبين صلى الله عليه وآلدوسكم) يقيناً بم نے تم كوكوا ، (شاہد) ، خوش خبری دینے دالا (بشیر) اور ڈرانے دالا (تذیر) بنا کر بھیجا ہے اور اللہ کی اجازت سے اس كى طرف دموت ديخ دالا ادرردش جراع 2 طور ير- (قرآن 23:45-46)

حضرت محمد (خساته النبيين صلى الله عليه وآلدوسكم)، الله قاد ومطلق کے آخری رسول کی ذات اقد س کا بنی توع انسان پر کہرا اثر ہے۔ آپ(خسائیم النّبین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) کی تعلیمات اور آپ (حَسائیم السّبیین مسلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) کی حیات طیبہ، بنی توع انسان کے لیے تحریک اور رہنمائی کاذریعہ میں۔

-----*==***

GLOSSARY

WORDS	معانى	SYNONYMS	ANTONYM
bestow	عطاكرنا	bequeath, confer, donate, entrust, grant	reject
chaos	انتثار	havoc, mess, jumble, confusion, hell, disorder	order, peace
compassion	הגנכט	sympathy, empathy, feeling, kindness	hostility
crumble	12012021	break up, collapse, crush, decay, degenerate	improve
dazzling	چىكدار	splendid, brilliant, superb, glorious, sparkling	dull, dim
dilemma	الجحن	plight, difficult choice, problem, deadlock	simplicity
dispensation	پھيلا ڏ	distribution, apportionment, allotment	disapprove.
dune	نيلہ	hillock, mount, drift, elevation, knoll	trench, ditch
eloquence	فعاحت	expressiveness, fervor, fluency, passion	dumbness
embodiment	زنده مثال	manifestations, incarnations, images, icons	aloofness
eradicate	خاتمه کرنا	abolish, eliminate, erase, expunge, extinguish	resurrect
everlasting	لاقانى	eternal, immortal, lasting, perpetual, timeless	temporary.
meditation	- غور دخو <i>ش</i>	contemplation deliberation, study, muse	rashness
nexus	سلسله يامركز	network, joint, connection, ligature	break
proclaim	اعلان كرنا	announce, declare, demonstrate, indicate	conceal
promulgation	الثاعت	proclamation, declaration, pronouncement	denigration.
proselytizing	پ چارکرنا	influence, proselyte, propagate, missionize	secularize
renounce	بركردينا.	abdicate, abnegate, cede, relinquish, resign	claim
solitude	تنبائى	isolation, privacy, seclusion, loneliness	presence
theology	عقائدوندابب	philosophy, religion, doctrine, ideology	godless
transformation	تبديلي	conversion, metamorphosis, revolution, shift	fixedness
tropical	15	hot, lush, steamy, sultry, sweltering	cool, cold
unparalleled	لاتانى	exceptional, incomparable, rare, unequaled	exceptional
verge	کناره .	brink, edge, fringe, threshold	recede

☆==☆☆☆======================☆☆☆==☆

READING AND CRITICAL THINKING

- A. Answer the following questions:
- 1. How might the geographical description of Makkah Mukarramah influence the reader's understanding of its historical and cultural importance? كمكرمدى يطرافيان تشييل الى كارش الميت قارعن كلم كوكيم تازكر على مجا
- Ans: The descritpion (دفناحت) of Makkah's unparalleled (بعشل) charm (دفناحت) and beauty highlights (دفناحت) its spiritual (موطاف) and historical (تاريخي) significance (ابميت), portraying (نايان كرما) it as a unique (مفرد) and blessed (مقدس) land.

مکسک بے مثال کشش ادر خوبصورتی کی وضاحت اس کی روحانی اور تاریخی اہمیت کو اُجا گر کرتی ہے، جس سے سیا یک منفر دادرمقدس زمین کے طور پر ظاہر ہوتی

2. What does the emphasis on the Arabs' memory and eloquence suggest about their culture before Islam?

اسلام سے پہلے کی قتافت کے بارے ش زورد بتا مر اول کی بادداشت اور فصاحت و بلاغت کے بارے ش کیا بتا تا ہے؟

ورج ويل والات كج اب وي-

Ans: The emphasis (نصاحت) on the Arabs' memory (یادداشت) and eloquence (نصاحت) about their culture (نصاحت) before Islam suggests that they were fond of poetry contests (شاعر المعالي) and had extra-ordinary (غیر معمول) and eloquence (شاعری کے مقابلے) and eloquence

اسلام سے پہلے عربوں کی یادداشت ادران کی ثقافت کے بارے میں فصاحت وبلاغت پرز در بیہ بتا تا ہے کہ دہ شاعرانہ مقابلوں کے شوقین تھے ادرغیر معمولی حافظے ادر فصاحت کے حال لوگ تھے۔

3. <u>What is the importance of the anecdote about Hammad and Caliph Walid</u> bin Yazid?

Ans: The story shows how much Arabs valued (ابميت دينا) poetry, eloquence (نصاحت) and memory before Islam. It also highlights (نمايان كرنا) why Arabic was chosen (نمتخب كرنا) as the language of the holly Quran.

اس تھے سے پتہ چکا ہے کہ عرب اسلام سے پہلے شاعرى، فصاحت اور يادداشت كى تنى قدركرتے تھے۔ بياس بات پر بھى روشى ڈالنا ہے كم جى زبان كوقر آن پاك كى زبان كے طور پركيوں چنا گيا۔

4. What parallels can you draw between the state of civilization described here and the other historical periods of decline and renewal?

يمال بان كا كاتبذ يب ك حالت اور وال اور تجديد كو تكرتار فى ادوار كودمان آب كما عما مك، وكم يحت إلى؟

Ans: The state of civilization (تهذيب كى حالت) mentioned (بيان كرنا) here is similar (مشابه موالت) to those of European Dark Ages (بتلا مود), when the society fell into (جتلا مود) deep moral decay (تشاة ماني). Just as he Renaisance (نشاة ماني) brought renewal (تما لا تي المعاق) to Europe, Islam brought (لد) justice (انساف) and unity (اتحدو) to Arabia.

یہاں ندکور تہذیب کی حالت یور پی زمانہ جہالت کی حالتوں سے مشابہ ہے جب معاشرہ گہرہ اخلاتی پستی میں کر چکا تھا۔ جس طرح نشاۃ ثانیہ نے یورپ میں تجدید کی ،اس طرح اسلام عرب میں عدل اور اتحاد لایا۔ 5. What challenges did the Rasoolullah (مُسَاتَسُمُ السَّعْلِيدَالِهُ مُنَا التُعْلِيدَالُهُ) face in proclaiming the Oneness of Allah (تُعَانَدُوتَعَالُ) (Tauheed) and the unity of mankind?

رسول الله (عساقيم الكين صلى الله عليه وآلد وملم) كوالله (سماندة توالى) كى وحداثيت (توحيد) اور ين كو ث انسان كالتحاد كا اطلان كرف ش كن مشكلات كا مامتا كرمان 11

Ans: The Rasoolullah (تقطَّ تعلقی کرنا) was bycotted (محسات مُّ النَّبيَّنَ صلی الله عليه وآله وسلم). He was throned (توسلم) (بقر the was given words of abuse (بر کے لفظ استعال کرنا), yet he continued (ایر کرهنا) to (جاری رکھنا) of mankind (ایر کے لفظ استعال کرنا) the Oneness of Allah (اعلان کرنا) and the unity (التحاد) of mankind. ورول (محسات مُ النَّبيتين صلی الله عليه وآله وسلم) کابا زيکات کيا گيا۔انيس پھرمارے گئے۔انيس گاليال دی گئيں۔ پھر بھی آپ النَّبيتين صلی الله عليه وآله وسلم) نظر الله عليه وآله وسلم) کے رسلم الله الله الله معالی کرنا) کم الله الله من الله من محسان کرنا) معال کرنا) معاد الله الله الله الله الله من محسن معال کرنا) معاد الله الله الله الله معال کرنا) معاد الله من م دسول (محسان محسن محسن محسن محسن که الله کرنا) کابا رکھان کیا گیا۔ انہیں پھر مارے گئے۔انہیں گالیال دی گئيں۔ پھر بھی آپ (محسن محسن محسن که الله عليه وآله وسلم) کیا اللہ علیہ وآله وسلم که الله محسن محسن محسن محسن محسن کے الله محسن محسن محسن محسن محسن که الله محسن که الله الله محسن که محسن که الله محسن که الله محسن که الله محسن که محسن که محسن که محسن که محسن که محسن که الله محسن که محسن که که الله محسن که محسن ک

ومدانيت الجى اورانسانى يجبى كى تبليخ كرنا جارى ركهاelevate mankind to (محالم الدين معلى الشرطيدة لدعم) elevate mankind to a higher level in both spiritual and worldly domains? رول الشد (محالم الذين ملى الشرطيدة لديم) في كن طريقوں سے بني فوج الى اورد فيادى ددوں شرول شراطى مقام برقائز كيا؟

Ans: The Rasoolullah (انسانیت) spiritually (بندکیا) elevated (بندکیا) humanity (انسانید تاله والم) spiritually (انسانیت) humanity (انسانیت) by renewing (روهانی طور پر) faith (ایران) and ethics (ایران). He also uplifted (روهانی طور پر) humans in worldly (روهانی طور پر) by promoting (فروغ دے کر) humans in worldly (معاملات) matters (معاملات) justice (فروغ دے کر) and kindness (انسان), equality (مادات) and kindness (انسان).

(تحسات م السبین صلی الله علیه وآله وسلم) نے ایمان واخلا قیات کی تجدید کے ذریع انسانیت کوروحانی طور پر بلند کیا۔ آپ (تحسات م السبین صلی الله علیه وآله وسلم) نے انصاف، مساوات اور ہمدرد کی کوفر وغ دے کردنیا دی معاملات میں بھی انسانوں کو کر دی جنشا۔

- Ans: The verse describes (المجانب المعليدوآلدوسلم) الشطيدوآلدوسلم) the Rasoolullah (الميان كرنا) as a witness (شابد), a giver of good news (المثارت دينا), a warner (أراني والا), and a spirtual guide (المعادية). It highlights (المدكام بينام) his role in spreading (معادية) (راجمان كرنا) and leading (راجمان كرنا) people to light (راجمان كرنا).

یہ آیت رسول اللہ (خسات م السبین صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم) کوایک شاہر، بشارت دینے والے ڈرانے والے اور ایک روحانی رہنما کے طور پر بیان کرتی ہے۔ یہ آیت اللہ کا پیغام پھیلانے اورلوگوں کوروشن کی طُرف لے جانے میں آپ کے کردارکونمایاں کرتی ہے۔

8. How does the author view the pre-Islamic Arabs? Write down the examples and the evidences supporting your inferences.

معنی اداملام مرد کی تر مدیکا ب علی اور ثوت کی جا کی اعترال کی مات کر معنی ک معنی کر م

مصنف اسلام سے پہلے سے جربوں کوایک ایسی باصلاحیت تو م بھتے ہیں جس میں فصاحت اور یا دداشت کی چرت انگیز صلاحیت تھی، جیسا کدان کی شاعر می اور ادبی روایات سے ظاہر ہوتا ہے۔

B. Reread paragraph 5 of the unit and identify:

- i. What is the main idea of this paragraph?
- Ans: Hazrat Muhammad (خاتم النبين تلك <u>received</u> (ماتم النبين تلك) and his (خاتم النبين تلك) and his <u>misssion</u> (متصد) <u>began (شروع بونا)</u>.
- ii. What details support this idea?

C.

"كون كالشيلات ال كم كاتمايت كرتى إن؟

بون کا اراف تمبر 5 پڑھیں اور بے مطوم کریں۔ اس اگراف کا بنیادی کت کیا ہے؟

Ans: (i) His (خاتم النبين تلكيف) heart was <u>full of compassion</u> (موردی یے جمر پور) for <u>humanity</u> (ماتم النبين تلك). (ii) He wants to <u>eradicate</u> (ختم كرنا) <u>social evils</u> (ما <u>injustice</u> (ما <u>injustice</u>). (iii) In the <u>cave of Hira</u> (ختم كرنا), Hazrat Jibrail <u>conveyed</u> (بنجابا) <u>Allah's message</u> (الترك). (iv) The message <u>emphasized</u> (زورد يا) the <u>importance</u> (ابحيت) of learning and knowledge.

Write an objective summary of the text. Start with the central/ main idea and include key supporting details. Ensure the summary is concise and focused on the main points.

متن كااكي فيرجا فبدار خلاصة كسيس مركزي خيال ي شرون كريل ادما بم معادن تفسيلات شال كريل فلامد مخضراد دمركزي لكات يرمركوز موما جا ب

SUMMARY

VOCABULARY

	Dictionary Skills								
Α.	Use a dictionary to find the following information for each word.								
			د كاستوال كر مح برانظ مح الدين ويل مطومات حاش كري-						
	Word	Pronounciation	Dictionary Meaning	Part of Speech					
imag	(تخیل) ination	/ɪmædʒɪˈneɪʃən/	creative thought	Noun					

(غیر معمولی) remarkable	/rr'ma:rkebel/	extraordinary	Adjective
(سنجيده، مطمئن) composed	/kem'pouzd/	clear headed	Adjective
(خاتلت) preservation	/nejev::cz:rvəjən/	protection	Noun

Β.

2.

Compare the dictionary definitions with your inferences.

Imagination (): creativity, creativeness, imaginativeness, ingenuity, talent, originality Remarkable (الجرمول): exceptional, important, impressive, miraculous, momentous Composed (;; calm, peaceful, confident, easygoing, levelheaded, poised, relaxed Ans: Dictionary definitions and my inferences are the same"

Word Patterns (としという)

Many English words can change their forms to indicate different meanings or functions in a sentence. Word patterns and parts of speech are closely related because changing the form of a word often changes its part of speech. By adding prefixes or suffixes, or by altering the word itself, a word can be transformed from one part of speech to another, which changes its role and meaning in a sentence.

اگریزی زبان میں کٹی الفاظ اپن شکل تبدیل کر کے جلیے میں مختلف معنی یا کرداراد اکر کیتے ہیں۔الفاظ کے سانچے اور اجزاء کلام ایک دوسرے سے جڑے ہوتے ہیں کیونکہ ب كى لفظ كى شكل بدلى جاتى بتويداس بروكلام كوتهى بدل ديتا ب-سائق يالا حقر شامل كر ، ياخودلفظ من تبديلى كر ، ايك لفظ كودوسر بروكلام من تبديل كاجاسكاب، جس بي جمل مين اسكاكرداراورمغهوم بدل جاتا ب-1.

Word Change: (التعرير)

Base Word (باركانا): Analyze (د بردانا)

Verb: Analyze - To examine something mehodically and in detail.

كى يزكادرست طريق تفعيلا معائنه كرنا-

Noun: Analysis - The process of examining something in detail.

كى يزكادرست تفصيلا معائندكرن كاعمل Adjective: Analyical - Relating to or using analysis or logical reasoning.

في المحتعلق ما تجزيد استعال كرف يا منطق دلاك ب متعلق Adverb: Analytically - In a manner that uses logical reasoning or analysis.

ايااندازجس مي منطق دلاكل بالتجزيد بإياجات-Prefixes: (2): Definition: A prefix is a group of letters added to the beginning of a word to change its meaning.

فريف: سابقد جروف كاايك مجموع بجرمى لفظ يحشروع مي شامل كياجا تاب تاكداس محمنى كوتبديل كياجا سك-Example: The prefix "re-" added to "write" makes "rewrite," which means to write again.

وف: ذكشرى كاتع يف اورمير يحتان أيك بصيح بن

الشرى كالحريف ادراية مالى كاقلال كري-

https://stepacademyofficial.com/



مادی حقوق کے بارے میں آصف نے دکیلا نا بحث کی۔

GRAMMAR Parts of Speech

<u>Noun</u> ((1):

Definition: <u>A noun is a word that names a person, a place, a thing, or an idea.</u>

Examples:Person: teacher, Nadeem, scientistPlace: city, library, ParisThing: book, car, appleIdea: happiness, freedom, love

Sentences:

The teacher explained (وضاحت كرنا) the lesson clearly (دواضخ طورير).

We visited the library after school. Happiness (فَتْ) is important (المُربوة) for life.

فريف: المضميروه لفظ بجوكي الم كي جكه ليتاب-

Pronoun (المحمر): Definition: A pronoun is a word that takes the place of a noun.

Examples: Personal Pronouns: I, you, he, she, it, we, they Possessive Pronouns : mine, yours, his, hers, ours, theirs

Reflexive Pronouns: myself, yourself, himself, herself, itself, ourselves, yourselves, themselves.

Demonstrative Pronouns: this, that, these, those

Interrogative Pronouns: who, whom, whose, which, what

Relative Pronouns: who, whom, whose, which, that

Sentences:

She is going to the market.This book is mine.Do your homework yourself.

Verb : Definition: <u>A verb is a word that expresses an action or a state of being.</u>

Examples: Action Verb: run, jump, write, sing, etc. Linking Verbs: am, is, are, was, were, be, being, been, will, shall Helping Verbs: have, has, had, do, does, did

Sentences: She runs every morning. Mr. Ali is a talented (نزین) teacher. They have finished (خترك) their homework.

(اتم مغت) Adjective

 Definition: An adjective is a word that describes or modifies a noun or a pronoun.

 المعنت دوانظ ہے جو کی اسم یا اسم محمیر کی خصوصیات کو بیان کرتا ہے یا اس میں تبدیل کرتا ہے۔

 Examples:
 Qualitative Adjectives: happy, blue, tall, difficult

 https://stepacademyofficial.com/

Quantitative Adjectives: some, many, few, several Demonstrative Adjectives: this, that, these, those Possessive Adjectives: my, your, his, her, its, our, their She wore a blue dress. Sentences: They have many friends. This cake is **delicious**. Adverb (حطق): Definition: <u>An adverb is a word that modifies a verb, an adjective, or</u> another adverb. Adverbs usually explain how, when, where and to what extent. How (): quickly, slowly, happily **Examples:** When (): now, then, soon, yesterday Where (U): here, there, everywhere To what extent (كرسك): very, quite, almost, too She recites (تطلوت كرتا) beautifully. We will leave (تلاوت كرتا) soon. Sentences: He ran (دور very quickly (تيزى). Preposition (روف جاد): Definition: A preposition is a word that shows the relationship between a noun (or a pronoun) and other words in a sentences. حروف جاروه لفظ بجوسي اسم (ياسم معير)اور جمل مي ديكر الفاظ كے درميان تعلق كوظا مركزتا ہے۔ **Examples:** in, on, at, by, with, under, over, between, among, through, etc. The cat is under the table. She walked through the park. Sentences: He sat among his friends. (حوف علف) Conjunction Definition: <u>A conjunction is a word that connects words</u>, phrases, or clauses. **Examples:** Coordinating Conjunctions: and, but, or, nor, for, so, yet Subordinating Conjunctions: because, although, since, unless, while, after, before, when, if Correlative Conjunctions: either...or, neither...nor, both...and, not only...but also I want to go to the party, but I have to finish (ختم كرنا) my homework. Sentences: Although (الرجر) it was raining, we went for a walk. I will eat either a mango or an apple. (رفائ) Interjection Definition: An interjection is a word or a phrase that expresses strong emotions or

Identify and label nouns, verbs and conjunctions in the given د ب مح جلول بن اسم بحل ، اور حرف صلف كى شاخت كري ادرا في نشان لكا تي sentences. يست بحور الومرست كتر كاويرت جعلاتك لكاتاب. "The quick brown fox jumps over the lazy dog. i. * Verb (من jumps * Conjunction (من): None * Noun (1): fox, dog After the storm, the sky was clear and bright. ii. طوفان کے بعد آسان صاف اور چکد ارتھا۔ * Noun (من): storm, sky Helping verb (من): was * Conjunction (رفعله): and iii. <u>She quickly finished her homework before dinner</u>. الالح المن تحليل تيزى الإنابوم ورك عمل كراليا. ★ <u>Noun</u> (م): She, homework, dinner (محل): finished * <u>Conjunction</u> (محلف): none Wow! That was an incredible match. iv. وما قابل يقين كهيل تقابه * Helping verb (الفران was * Conjunction (رفسان): None * Noun (1): match چونکه بارش موربی تقی انہوں نے گھر رضم نے کا فیصلہ کیا .Because it was raining, they decided to stay indoors. v. *<u>Noun(</u>):indoors *<u>Verb</u>():was, decided, raining, stay *<u>Conjunction</u>(المر):because B. Write eight sentences that include at least one noun, verb, adjective,

adverb, pronoun, preposition, conjunction, and interjection.

Noun	Verb	Adjective	Adverb	Pronoun	Preposition	Conjunction	Interjection
picture,	painted,	colorful	happily,	his, it	for	but	Hey
Ali, friend	snudged	K	accidentally				

2. Oops! My friend gracefully danced on the stage, but he tripped.

Noun	Verb	Adjective	Adverb	Pronoun	Preposition	Conjunction	Interjection
friend, stage	danced, tripped	my	gracefully	215.7	on	but	opps!

3. Hurray! The cheerful kids played happily in the park and they enjoyed it

	Noun	Verb	Adjective	Adverb	Pronoun	Preposition	Conjunction	Interjection
Contraction of the	kids, park	playyed, enjoyed	cheerful	happily	they	in	and	Hurrray!

4.0	h! The	e small	cat carefu	ully climb	ed onto t	he couch, a	nd it looked	proud.
and the second second	oun	and the second se	Contraction of the State of the			A CONTRACT OF A	Conjunction	
cat, o	couch	dimbed, looked	small	carefully	it	onto	and	oh!
5. 0	h, she	e quick	ly ran to	the beau	itiful par	k. but it st	arted raining	g before her
e	rived				pur	.,		
Noun		Verb	Adjecti	ve Advert	Pronoun	Preposition	Conjunction	Interjection
park	ran	, started		ul quickly		to, before	but	oh
-	raini	ng, arriv	ed		her			
6. He	ey! Th	at dog	barked lo	udly und	er the tre	e because i	t saw a squi	rel.
No	oun	Verb	Adjective	Adverb	Pronoun	Preposition	Conjunction	Interjection
dog,	tree,	barked,	that	loudly	it	under	because	hey!
squi	irrel	saw				•	2	
7. W	ow!, 1	they ca	refully p	placed th	e small	vase on th	e table, but	it fell and
sh	attere	ed.						
Noun	V	erb .	Adjective	Adverb	Pronoun	Preposition	Conjunction	Interjection
vase,	place	d, fell,	colorful	happily,	she, her	for	but	woh!
table	A DECEMBER OF THE OWNER	ttered		ccidentally	it			<u></u>
8. Wo	ow! Th	and the second se					he still lost	the second s
Not	un	Verb	Adjective		Pronoun	Preposition	Conjunction	
ma	n,	ran,	young	quickly,	he	across	but	wow!
field,	race	lost		still		- Link		
C.	Cho	oos the	correct	adjective	s.		اب کرہے۔	درمت الم مغت كا الم الثقاق احما يك نامو
	Ash	faq Ahr	nad was a	famous	writer.		معتدهار	افغال احمايك نامو
			b. famo		c. fam	ously	d. infamo	and the second sec
i.			ry inform	and the second se				بيدد المطوماتي سيميتار
	a. ini	formatio	n b. inform	ned	c. info	ormative *	d. informi ال وال ككرمند بوجاتي	
ü.			Line of the second second				d. anxious	
	a. an	xiety	b. anxio			eties ation from	the universi	
v.	It is	advisat	ne to get	uie corre	u muum ا_	مطومات حاصل كرا	ر فی کردتر سدرم	is serve
		vicable	b. advisi	ble	c. advi			
	a. au Who	is reen	onsible fo	or this ch			دار ب	اس اعتار کاکون 12
	a rec	nonding	b. respon	nsible		ońsive	d. respond	
	u. 103	poname						
1. S. C. C.	9.9.8 A 9.4 M		httpa	llatana	andam	unffinial	nom/	



B. Write an informative/explanatory essay on the topic "Peace and Tolerance".

PEACE AND TOLERANCE (I'D IN

(مدوركما فرورك اقدار) are <u>essential values</u> (أمن اور روا دارك) that <u>help</u> (مدوركما) that <u>help</u> (مدوركما) <u>build</u> (مروركما المعاشر و) a <u>harmonious society</u> (جم آبتك معاشر و) <u>Peace</u> (المن <u>means</u> the absence of conflict and violence (اختلاف اورتشردكانه و), where people <u>live together</u> (المحمد و).

Tolerance (افترام کرا) is the <u>ability</u> (تابی) to <u>accept</u> (تول کرا) and <u>respect</u> (انترام کرا) <u>differences</u> (انترام کرا), <u>whether</u> (آباک) they are in <u>culture</u> (ثابت), <u>religion</u> (انترام کرا), or <u>opinions</u> (ثابت), <u>whether</u> (تول کرا) they are in <u>culture</u> (ثابت), <u>religion</u> (کر), or <u>opinions</u> (امول کرا). When we <u>practice</u> (کرکرا) <u>tolerance</u> (کرکرا), we <u>create an environment</u> (کرک کرائے یا نقد انقر (الرام کیا جائ)) (الترام کیا جائ) (الرام <u>everyone</u> (برایک) <u>feels valued</u> (کرک کرائے یا نقد انقر (برام کیا جائ)) (الرام <u>everyone</u> (برایک) <u>feels valued</u> (کرک کرائے یا نقد انقر <u>id</u>) (الرام <u>id</u>) (تاک زرائی) of their <u>background</u> (برایک) (الرائی) (برایک) (الرائی) (is the people are <u>intolerant</u> (بال کائل)) (is the people are <u>intolerant</u> (تاک در با)) and <u>misunderstandings</u> (دیدا بود) (is arise (دیدر با نقاد <u>id</u>), they can <u>solve problems</u> (سراک کائل ک), when people are <u>tolerant</u> (مراد کرد الله کرد), they can <u>solve problems</u> (مراک کردا کے انتراف <u>through dialogue</u> (دیدر کرد), they can <u>solve problems</u> (مراک کردا کے <u>id</u>), they can <u>solve problems</u> (مراک کردا کے <u>id</u>) (intrody <u>i</u>

(الن كا عول), where <u>co-operation and respect</u> (توادن اور اخرام) are the <u>foundations</u> (دوز مره زندگ). In our <u>daily lives</u> (دوز مره زندگ), we should <u>make an effort</u> (کوش کر to <u>practice peace and tolerance</u>) (مور کر to <u>practice peace and tolerance</u> (تول کر to <u>practice peace and tolerance</u>) and <u>treating</u> (مور اداری کا مظاہرہ کر to <u>practice peace and tolerance</u>) (مور کر کر to <u>practice peace and tolerance</u>) and <u>respect</u> (مور اداری کا مظاہرہ کر)

Through such action (ایسے کاموں ہے), we can <u>contribute</u> (حصر ڈالنا) to a <u>peaceful</u> (پرداشت ہے بجر پر) and <u>tolerant</u> (برداشت ہے بجر پر) world, where everyone <u>can live happily</u> (برداشت ہے بجر پر) and <u>without</u> fear (فرقی ہے رہنا).

x==xxx=================xxx====

INFINITIVES (To + First form of the verb) = <u>To recite</u>, <u>To renounce</u>, <u>To face</u>, <u>To</u> stop, <u>To proclaim</u>, <u>To lead</u>, <u>To set</u>, <u>To lift</u>, <u>To abandon</u>, <u>To touch</u>, <u>To follow</u>

PRESENT PARTICIPLES (First form of verb + ing) = <u>Preaching</u>, <u>Renouncing</u>, <u>Mounting</u>, <u>Rising</u>, <u>Proclaiming</u>, <u>Shining</u>, <u>Teaching</u>, <u>Facing</u>, <u>Writing</u>

PAST PARTICIPLES (Third form of the verb) = Impressed, Bestowed, Chosen, Conveyed, Taught, Composed, Held, Eradicated, Believed, Preserved, encouraged, Created, Proclaimed, Elevated

CHAPTER NO.1

PHRASES

A phrase is a meaningful sequence of two or more words that works as a unit in a sentence. It contains neither a subject nor a verb.

Land of unparalleled charm "Trackless deserts "Sand dunes "Dazzling rays Tropical sun "Land of Rasoolullah "Remarkable memory "Eloquence of people "Expression in poetry "Poetical competitions "Fair at Ukaz "Final dispensation "Preservation of His Word "Verge of chaos "Profound compassion "Wrong beliefs "Social evils "Message of Allah Almighty (جائدوتيان)" Light of faith "Divine bliss "Pagan Arabs "Divine guidance "Firm determination "Arab Conquests "Human history "Transformation of man"

VERB PHRASES (VP) A verb phrase consists of a modal or auxiliary verb plus main verb. The main verb comes last in the verb phrase.

وبالريد عن الدادى فى بالدل عرام ما ورب الماجر ورباريد عن ال فى الدادى فى المعدي المعدي المعدي المريد

Possessed a memory . Found Expression . Said to Caliph . Can recite
Chose the Arabic language . Had started crumbling . Raised a Rasool . Lift humanity from ignorance . Spend days and weeks . Came and conveyed
Continued for years . Wanted them to renounce . Set a delegation . Told him
Restrain from preaching . Face their enmity . Sent for his nephew . Explained the situation . Go thy way . Encountered all challenges . Elevated man . Said about the Rasoolullah (.) . Played the key role . Reported to Hazrat Ayesha . Inviting to Allah . Gave you light . Sent as a witness

ADJECTIVE PHRASES (ADJP): An adjective phrase is a group of words that functions as an adjective. It describes a noun or a pronoun.

مذاتى فريز الغاظ كاليدايدا كرددب بوام مغت كطور يكام كمتاب يركى اسم إسم خمير كي وميف بدان كرتاب

Unparalleled charm and beauty Trackless deserts of sand dunes
 Dazzling rays of the tropical sun Starry sky Excited imagination
 Remarkable memory Eloquent people Final dispensation Profound compassion Pressing urge Wrong beliefs Cruelty and injustice Divine message Noble conception of life True faith Kind and caring uncle Firm determination Divine guidance Highest possible level Influential figure
 Perfect model Nobility of his character

PREPOSITIONAL PHRASES (PP) <u>A prepositional phrase is a phrase that begins</u> with a preposition (الله جار) and includes the object of the preposition. It may include the object's modifiers (دناتي التا) too.

فرورف جادالی فریز ب 27ف جارے شرور اول ب اوراس ش ترف جاد کا مفول کی شال ہوا ہے۔ اس ش ترف جاد کے مفتول سے حطق کول دنداتی انطاقی موجود ہو کہ ا

■ In Arabia ■ Of sand dunes ■ In dazzling rays ■ Of the tropical sun ■ Of poets and travellers ■ In Makkah Mukarramah ■ About fifty miles ■ From the Red Sea ■ For poetical competitions ■ Before the promulgation of Islam ■ For His final dispensation ■ In the fifth and sixth centuries ■ On the verge ■ From ignorance into the light ■ In the cave ■ With food and water ■ In remembrance of Allah ■ With profound compassion ■ For humanity ■ To eradicate social evils ■ For twenty-three years ■ Behind the Arab conquests ■ In human history ■ About the Rasoolullah (🕮) 🖬 In the Holy Quran

\$==\$\$\$\$=======================

APPLIED GRAMMAR SOLVED EXERCISE

جوالحد كموكيا بميشه ك لتحوكيا-

جوآ دمي آب كود بال ملامير ابھائى ہے۔

شراب نوشى بېت ياريوں كوجنم ديتى ب-

على نے تبعر بے کا شائشتگی ہے جواب دیا۔

میں شاذ وہارہی جنگ فوڈ کھا تا ہوں۔

میں جوابازی نے نفرت کرتا ہوں۔

لڑکے پارک میں کھیل رہے تھے۔

آج رات پارٹی میں کون نہیں آ رہا ہے؟

وەنىرىي تىراكى كرىكى ب-

سکام اس نے خود کیا تھا۔

اس في موقع ب فائده أشايا-

وہ اے کہیں نہیں ڈھونڈیار ہا۔

بريننى بېت خوبمورت ب-

سب سے تاپیندیدہ چز جھوٹ بولنا ہے۔ تم نے بہت بوی غلطی کی !

أس في مر لى آداز مي أكما كاما -

ات تمباكونوشى كى عادت ب-

أس في اينا كام خودكيا-

مر بالكافى رقم تبي --

دہ بی دوڑ کے بعدتھا ہواتھا۔

استاد فيسبق يزهاديا ب-

بدایک خوبصورت پھول ہے۔

کتے نے باڑ کے اور چھلا تگ لگائی۔

زياده زلوك كركث يستدكرت بي -

ایک گھڑی کی دوسوئیاں ہوتی ہیں۔

تمام انسان ضرورم ي 2-

دوايك اجمالزكاب-

اس فے دودھ لي ليا۔

تھوڑ اعلم خطرناک ہوتا ہے۔

و کمجنایقین کرنا ہے۔

سرصحت کے لیے مفید ہے۔

تمبا کونوشی صحت کے لئے مصرب۔

(1) The moment which is lost, is lost for ever. (Relative Pronoun) (2) The man who met you there, is my brother. (Relative Pronoun) (3) Smoking is injurious to health. (Gerund) (4) Drinking breeds many diseases. (Gerund) (5) Ali responded politely to the comment. (Adverb of Manner) (6) I rarely eat junk food. (Adverb of Frequency) (7) Walking is useful for health. (Gerund) (8) I hate gambling. (Gerund) (9) The boys were playing in the park. (Action Verb (Intransitive) (10) She can swim in the canal. (Modal Verb) (11) Who is not coming to the party tonight? (Interrogative Pronoun) (12) He did it himself. (Reflexive Pronoun) (13) He availed himself of the chance. (Reflexive Pronoun) (14) He can't find it any where. (Personal Pronoun) (15) This painting is very beautiful. (Demonstrative Adjective) (16) He is in the habit of smoking. (Gerund) (17) Seeing is believing. (Gerund) (18) The most hated thing is lying. (Gerund) (19) You made the biggest mistake! (Superlative Adjective) (20) He did his work himself. (Reflexive Pronoun) (21) I have not sufficient money. (Adjectives of Quantity) (22) A little knowledge is a dangerous thing. (Adjectives of Quantity) (23) She sings in a melodious voice. (Action Verb) (24) He was tired after running a marathon. (Linking Verb) (25) The teacher has taught the lesson. (Auxiliary Verb) (26) He is a good boy. (Adjectives of Quality) (27) It is a beautiful flower. (Adjectives of Quality) (28) The baby took some milk. (Adjectives of Quantity) میں آپ کی مشکل دقت میں مدد کروں گا۔ (29) I will help you in difficult time. (Modal Verb) (30) The dog jumped over the fence. (Action Verb (Instransitive) (31) All men must die. (Indefinite Numeral Adjective) (32) Most people like cricket. (Indefinite Numeral Adjective) (33) A watch has two hands. (Indefinite Numeral Adjective)