

Step Academy official

Model Town Grw PH: 03016652757

STUDENT NAME	
PAPER CODE	88133
TIME ALLOWED	
Paper Date	



CLASS	4TH YEAR
SUBJECT	کشمیریات
TOTAL MARKS	
Paper Type	

سوال 1: مندرجہ ذیل سوالات کے مختصر جوابات تحریر کریں۔
نمبر

1. کشمیری زبان میں دس پھلوں کے نام تحریر کریں۔
2. کشمیری زبان میں ایک تاجا لیس گنتی تحریر کریں۔
3. کشمیری زبان میں اکیا لیس تاستر گنتی تحریر کریں۔
4. کشمیری زبان میں اکہتر تاسو گنتی تحریر کریں۔
5. کشمیری زبان میں پندرہ رشتوں کے نام تحریر کریں۔
6. کشمیری زبان میں کوئی سے بیس رشتوں کے نام تحریر کریں۔
7. کشمیری زبان میں پندرہ جسم کے حصوں کے نام تحریر کریں۔
8. کشمیری زبان میں دنوں کے نام تحریر کریں۔
9. کشمیری زبان میں کوئی سی دس سبزیوں کے نام تحریر کریں۔
10. کشمیری زبان میں پندرہ سبزیوں کے نام تحریر کریں۔

سوال 2: مندرجہ ذیل سوالات کے تفصیلاً جوابات تحریر کریں۔
نمبر

1. شیخ العام کشمیری کی تہذیب و ثقافت کے علمبردار ہیں۔ واضح کریں۔
2. شیخ نور الدین رشی کشمیر کے عظیم صوفی شاعر اور مبلغ اسلام ہے۔ ان کی شاعری اور زندگی کے تناظر میں واضح کریں۔
3. شیخ نور الدین رشی نے کشمیر میں صوفی ازم کی بنیادیں مضبوط کیں۔ ان کی شاعری اور زندگی کی روشنی میں وضاحت کریں۔
4. حبہ خاتون کشمیری شاعری کی ایک عہد ساز شاعرہ ہے، دلائل دے کر ثابت کریں۔
5. عبد الاحد آزاد کو شاعر انسانیت بھی کہا جاتا ہے۔ اس کی شاعری زمانے کے تناظر میں واضح کریں۔
6. عبد الاحد آزاد جدید دور کی شاعری میں انقلاب کی آواز لے کر آئے۔ ان کی شاعری کی روشنی میں وضاحت کریں۔
7. آزاد اپنے ان کشمیری اشعار کے ذریعہ طالب علموں کو کیا پیغام دیتے ہیں؟

علم سستی ذانہ بن پین خدا
تراو غفلت عقل و ہمت پادہ کر
علم سستی نیرہ چون مطلب و مدعا
علم پر دوتھ علم پر دوتھ علم پر

آزادی کی نظم "پان ڈاڈہ" کا خلاصہ تحریر کریں۔

9. عید الاحد آزاد کو کشمیر کے پہلے فطرت نگار شاعر ہونے کا شرف حاصل ہے۔ ثابت کریں نیز ان کی شاعری میں فطرت نگاری کا جو عنصر موجود ہے اس پر سیر حاصل گفتگو کریں۔

10. پیرزادہ غلام احمد مہجور کی شخصیت جدید دور کی شاعری کے لیے اہم شخصیت ہے۔ وضاحت کریں۔

11. مہجور نے نظم "ملائے تراوتھ ڈسالہ یکھنا" میں اپنے وطن سے جس محبت کا اظہار کیا ہے، اس کا تذکرہ اپنے الفاظ میں تحریر کریں۔

12. کشمیری نثر کی تاریخ وار تقاریر روشنی ڈالیں۔

13. کشمیری نثر نے کن کن مراحل سے گزر کر موجودہ شکل اختیار کی۔ تفصیلاً تحریر کریں۔

14. 1800 سے 1947 تک کشمیری نثر کو پروان چڑھانے کے لئے کی گئی کاوشوں کا تذکرہ کریں۔

15. کشمیر میں نثر نگاری کا ارتقا کب اور کن حالات میں ہوا؟ مفصلاً تحریر کریں۔ نیز کشمیر میں نثری کاوشوں پر مدلل نوٹ قلمبند کریں۔

16. کشمیری نثر کے فروغ کے لیے غیر ملکی و کشمیری قلم کاروں نے جو خدمات انجام دیں، ان کا تفصیلاً جائزہ لیں۔

17. کشمیر میں ڈرامہ نگاری کا آغاز کب اور کن حالات میں ہوا؟ بیان کریں ۱۹۶۰ تا حال جو کاوشیں ڈرامہ نگاری کو پروان چڑھانے میں پیش پیش ہیں ان پر تفصیلی بحث کریں۔

18. کشمیری ڈرامے کو آپ کس تناظر میں دیکھتے ہیں؟ سیر حاصل تبصرہ کریں۔

19. کشمیر میں ڈرامہ کی ابتدا کب اور کیسے ہوئی؟ نیز کلچرل اکیڈمی نے کشمیر ڈرامہ نگاری کو پروان چڑھانے میں کیا کردار ادا کیا؟

20. کشمیر میں ڈرامے کا ارتقا کب اور کن حالات میں ہوا؟ روشنی ڈالیں۔ نیز کشمیری ڈرامہ نگاروں کو کاوشوں پر سیر حاصل گفتگو کریں۔

21. افسانہ نہایت مختصر انداز میں معاشرے کی مختلف مسائل کی طرف توجہ دلاتا ہے۔ کشمیری افسانے کے تناظر میں وضاحت کریں۔

22. کشمیری افسانے کی موجودہ شکل کیسے اختیار کی؟ وضاحت کریں۔

23. 1955 سے 1965 تک تحریر کردہ کشمیری افسانوں کا تذکرہ کریں۔

24. کشمیری افسانے کو کتنے ادوار میں تقسیم کیا گیا ہے؟ نیز کشمیری افسانے کی تاریخ وار تقاریر روشنی ڈالیں۔

25. کشمیر میں افسانہ کے ارتقا پر نوٹ لکھیں۔

26. چھکری

27. روف

28. لڑی شاہ

29. بانڈ پاتھر

30. اوپیرا